

全国有5亿动漫爱好者 有2万多家动漫公司、动漫企业

《动漫报》创刊 国家动漫产业网河南分站上线

动漫产业迎来全方位推广格局

专家称动漫产业将助力中原经济区建设



昨日上午,来自动漫业界、新闻出版界的几十位专业资深人士相聚在郑东新区中原出版传媒集团,大家针对《动漫报》的编辑出版、内容作品、舆论导向、经营发展等进行研讨座谈,各抒己见,共同为全球中文动漫第一报的发展献计献策。座谈会上,大家集思广益,气氛热烈,纷纷发表自己的观点和看法,就如何把动漫做成读者最爱,以动漫产业助力中原经济区等做了深入探讨。

同时,动漫报社和河南动漫报业股份有限公司也正式挂牌成立。而国家动漫产业网河南分站昨日在郑州的揭牌,则标志着河南省动漫产业迎来全方位、多渠道宣传推广格局。

晚报记者 尚新娇 张柳



国家动漫产业网河南分站上运营

昨日,国家动漫产业网河南分站在郑州揭牌,标志着分站正式上线运营,河南省动漫产业迎来全方位、多渠道宣传推广格局。

国家动漫产业网河南分站主要涵盖河南动漫、业界资讯、中原文化等几个板块的内容,分站将通过提供权威、高效的服务,为河南优秀动漫产品和品牌的涌现与培育打造专业化高端宣传推广平台。用户可直接登录分站(网址: <http://ha.dongman.gov.cn/>),或登录国家动漫产业网地方分站板块。

近年来,河南省动漫产业发展迅速,涌现出了河南天乐、小樱桃等一批优秀动漫品牌和动漫企业,相关产品在成功开拓国内市场的同时顺利“走出去”打入国际市场。

受扶持动漫产业发展部际联席会议办公室委托,由中国文化传媒集团负责承建的国家动漫产业网,是文化部等部门立足我国动漫产业发展实际,通过打造国家级、高水平、专业化、公益性动漫公共信息服务平台,为动漫界提供权威、优质、高效动漫公共服务,进而推动我国动漫产业发展的有力举措。

全国有5亿动漫爱好者

杜刚(中央电视台新科动漫频道运营总监)

杜刚说,国家对动漫产业的支持力度非常大,其中的一个原因就是它可以拉动消费与就业。动漫是文化里面很大的一个支脉,光是衍生品,就会带动许多企业的生产。未来国家还会做得更大。他宏观分析了当前动漫行业的形势,抱有非常乐观的态度,他说:“动漫爱好者在中国至少有5亿以上。现在动漫公司、动漫企业已经两万多家了,这个基数还在扩大,而且上半年的时候1000多所高校都开创了动漫专业,动漫专业的在校生已经超过80万,可以说动漫的基础不错。”

他提出,在整个动漫产业里面,可以说企业、工作室、院校是原创的基石,原创的基石大了,这个产业自然就大了,才能带动后面的产业。《动漫报》对一些重大题材要做好引领、报道、解读,并且立足省内可以做一些活动,比如做一些大赛,推选出优秀动漫人才,起到一个真正的引领、推动、拉动作用。

希望看到有中原文化特色的动漫

陈静晗(北京电影学院动画学院院长助理)

“首先我所在的动漫学院,北京动漫学院是国内动漫教育行业首屈一指的院校,考过来的学生都是一些能力比较强,而且是极度狂热的爱好者,他们的理想就是振兴中国的动漫产业。目前学生的审美水平、审美水准以及它的审美趋向基本上80%以上是日式,从他有的启蒙教育开始和他所接触的信息开始就已经是日式的文化和日式的风格信息所影响着。”

“所以从教学一线上讲,我们也在教学的过程中不断地改进他们的审美趋向,不是说它的东西不好,只是说它有些东西确实是很概念的,所以我们努力改变他们这种审美。”

陈静晗希望看到非常有特色的甚至有中原文化特色的风格样式的动漫。他还说,行业内的资讯应该是非常强大的,但是必须找一些高端的资讯来进行报道。另外,院校的在校生可以说是动漫界的中坚力量,他们的原创能力也是很强的,创意也是无限的,而且绘画的水平也确实是很好的,可以把他们发掘出来。

电视剧插播广告也“打表” 每集只能插一分钟

近日,广电总局发出《关于进一步加强广播电视广告播出管理的通知》,明确要求今后全国各家卫视的影视剧中间插播广告要严格遵守时间要求,并禁止在片头之后、剧情开始之前,以及片尾之前插播任何广告。

刚刚下发的通知规定:黄金时间(19时~21时)电视剧每集中可以插播1次商业广告,时长不得超过1分钟;非黄金时间电视剧每集中可以插播两次商业广告,每次时长不得超过1分30秒;插播广告时,应当对广告时长进行提示。

12日,针对广电总局下达的这一通知,记者致电了多家卫视询问。安徽卫视品牌推广部宋小姐表示,虽然目前已经接到了通知,但如何实施还没有具体的方法,不过,“有利有弊”。她承认“这个通知的确会令电视台损失惨重,但观众会高兴,这样一来收视率反而会得到提升”。

陈柯羽

传小品《落叶归根》内定春晚 主创:没收到邀请

近日,一个名为《落叶归根》的小品节目在网络上疯传。该小品由艾伦、王宁、常远三位年轻演员表演,台词幽默,故事围绕买卖坟地展开,暗讽了当今社会小贩与城管之间的矛盾,以及房价居高不下等现象。

这个小品被不少大牌明星极力推荐。王菲看过这个视频后立即转发,表示“太有了这个”。明星李晨、贾乃亮等看完后表示,自己“笑抽了”,就连房地产大腕潘石屹也积极转发,引起众人关注。

短短几天,该小品的视频在某网站就被转发12万余次,网友们对这个小品评价极高,称其“全篇都是笑点,是小品中的极品”。

更有消息称,小品《落叶归根》已经被2012年央视龙年春晚“内定”,该小品将通过重新雕琢和加工后,登上春晚舞台,春晚语言类节目组十分看好这一小品。随后,记者致电小品《落叶归根》主演之一艾伦。听到《落叶归根》被春晚看中的消息,他很惊讶,表示这可能是外界的炒作,目前各位主创还没接到春晚方面的邀请。

刘乐乐

10月28日IMAX来袭! 郑州万达影城盛装启幕! 亚洲第一院线入驻郑州

近几年正飞速发展文化产业是中国的朝阳产业,其主要代表的万达影城更是追求高新视觉品质,不断创造观影体验的新高峰。万达电影院线成立于2005年,隶属于万达集团,是全亚洲排名第一的电影院线。截至2010年底,万达电影院线拥有旗下影城71家,600块银幕,稳居中国第一的市场份额。2010年12月,万达院线荣获第18届亚大电影博览会(CineAsia)“年度放映商”大奖,这是中国内地电影放映商第一次获得这一备受推崇的国际大奖。10月28

日万达影城强势来袭,更带来了世界顶尖的IMAX放映系统,届时将给郑州影迷带来超五星级、真正奢华的视听享受!

影院新地标

位于中原路秦岭路的中原万达广场,是聚合连锁购物中心、奢华大歌星KTV、大玩家电玩城、星巴克咖啡、特色休闲街区于一身,郑州另一时尚休闲购物的聚合地。而郑州万达影城在其间的建立,更是这个“绝对城市”中建立的一个“绝对影城”。作为郑州城市的新地标,对观

影品质及服务的追求更是精益求精,万达影城必将带给郑州市民一个五星级高标准的贴心式服务,一个身临其境的观影视觉新体验。

视听新高点

郑州万达影城拥有河南首家并唯一的IMAX影厅,拥有强大的音响及系统传递激光校准的数字音效。IMAX专有高增益银幕,无论是IMAX或者是IMAX 3D技术,都会将观众的视野极大化,邀您体验最真实、最真切的感觉,电影画面如同水晶般晶莹剔透,令您置身于电影

之中。此外影城还配置了6个具有金属银幕的3D厅,专业的RealD放映设备,1个超豪华VIP影厅,力求打造“最好的银幕群”,影城采用了代表当今电影工业的最高技术,国际上最先进的数码视听设备,包括意大利放映设备、杜比数码SRD、DTS等系统还原设备、美国QSC功放系统、德国施耐德高端镜头,以及英国超视野“Wall to Wall Screen”整壁式清晰巨幅银幕等。郑州万达影城负责人表示:“我们已经做好准备,期待观众的亲临体验。”

晓颖