

主角欧弟献上电影处女秀 美丽郑州将现身荧屏 郑州开拍 《潘多拉的宝剑》

22日上午,具有黑色幽默风格和中原地区文化特色的商业大片《潘多拉的宝剑》在郑州影视基地盛大开机。该部影片由“风华再现·影视传媒”联合“华夏电影发行有限责任公司”强力打造。开机仪式上,该片青年新锐导演李克龙携欧弟、陈雅丽、郑浩南、连晋、张炜迅、邓紫飞等各地实力派明星出席。仪式上还请出了与剧情有关的“商都宝剑”,并举行了摄影机揭幕仪式。

晚报记者 尚新娟



各地实力派明星出席开机仪式

昨日下午,郑州虽然秋雨绵绵,但大上海城市舞台却激情澎湃、歌声飞扬。第二届中国标准美女郑州赛区第二场海选在这里炫彩亮相。

香港集美整形连锁集团继2010年成功举办第一届中国标准美女选拔赛之后,本次中国标准美女大赛本着发现美、弘扬美、打造美、传播美的理念,再一次为各行各业的优秀女性搭建了一个充分展示自我的平台。全国各分赛区经过层层海选,最终获得晋级的所有选手将一起参加全国总决赛。主办方香港集美整形连锁集团旗下的郑州集美整形医院总经理李银钊先生为活动致辞,他表示要把中国标准美女选拔赛打造成一场美丽盛会、文化盛会、时尚盛会。

晚报记者 崔迎/文 马健/图



发现美 弘扬美 打造美 传播美 “标准美女”云集郑州 惊艳城市大舞台 中国标准美女郑州赛区第二 场海选成功举行

佳丽云集,规模实力非比寻常

和第一场海选相比,本次海选活动不仅参与人数更多,而且很多闻讯赶来的女性围在现场报名咨询处争相报名,还有几位选手是在逛街途中即兴登台亮相,她们都有一个美丽的梦想——渴望成为“中国标准美女”。一位在现场顺利报名拿到海选号码牌的女孩显得特别兴奋,她说之所以报名参加这次选美活动,一是看好这次活动的规格和影响力,冠军可获轿车和参演名导新片等,二是想秀出自己最美的一面,给自己争取一次锻炼和成长的机会。

劲爆的开场舞之后,在4个多小

时的海选活动中,佳丽们进行了激烈的角逐,T台走秀、才艺比拼,中场嘉宾活力四射的搏击舞表演将气氛推到最高点,现场歌声、掌声、欢笑声此起彼伏,使大上海城市舞台气氛分外热烈。参赛选手不拘一格,既有时尚前卫型,也有朴实亲和型。不仅有郑州美女,还有来自福建、广东的漂亮姑娘,她们竞相展露自己最美丽的一面。据评委袁成凯先生介绍,成功晋级的20名选手表现出色,这次海选中的选手无论是人数还是选手的综合素质均超过第一场海选。

竞相比拼,把美丽“秀”出来

比赛现场,亮点不断。在才艺表演环节,680号选手胡晓庆邀请主持人海军当“钢管”,跳起了激情四射的钢管舞,让观众现场笑成一片。

659号选手王仙娣成为当天赛场上最耀眼的选手,她表演的肚皮舞《法老与舞姬》极为抢眼,随着神秘的音乐在飘荡,她用柔美的腰肢舞出一片绚烂魅惑,人们陶醉在她曼妙的舞姿中,报以热烈的掌声。在台下,这位漂亮的姑娘说,自己还是职业学校的学生,从2008年就开始练舞蹈,跑过场,也带过学生,所以在舞台上比较自信,在河南赛区总决赛中她还会表演肚皮舞,为此她早已着手开始编排,相信随后会有更精彩的表现。

上周,在第一场比赛中,张婷遗憾

出局,昨天这位勇敢地小姑娘再次出现在赛场。不过,这一次,张婷还是没有跨过晋级的门槛,在台下和记者交谈时,她忍不住流下了遗憾的泪水。她说,尽管自己经过了准备,在公交车上还在想着上台时要说的话,可是一旦登上舞台,却感觉大脑一片空白,也许是心理承受能力和舞台经验欠缺所致吧。伤感的同时,小姑娘也不忘调侃,她称这一次自己是来“打酱油”的,她俩两位好朋友前来,两位好友都成功晋级了,自己却一无所获,这可能是跟自己选错了歌曲有关吧,上一次,她演唱的歌曲是《一无所有》,而这一次在阴雨天气却唱了一首《大太阳》,而且还忘了词。舞台上没有绝对的失败者,这两次登台无疑也将成为她成长路上的宝贵收获。

中国首部百科全书式的电影

“潘多拉”是希腊神话中一位神通广大的女神,当她的名字和“宝剑”放在一起时,很难不引起人们丰富的联想。该剧以幽默的风格、严谨的故事、创新的眼光,讲述了一段黑心老板妄图以投拍古装大片为掩护走私文物,却阴差阳错,弄巧成拙,惹出“衰”事不断的精彩故事。

该片拥有五大创意元素,其戏中戏的结构、对电影拍摄过程的揭秘、古

今爱情的映衬、黑色幽默的格调、浓厚的地域特色,都为影片打上了“不走寻常路”的标签。导演李克龙接受采访时说,这部电影定位为中国首部百科全书式的电影,电影拍摄、制作中的种种“秘密”将在《潘多拉的宝剑》中被一一揭晓,这不仅为影片提供了更多的可看性和娱乐性,也为寻常百姓走进电影、了解电影打开了大门,让人了解整个电影工业的流程。

欧弟献上电影处女秀

中国台湾综艺小天王欧弟以其深厚的搞笑功力和多变的主持风格受到广大年轻观众的喜爱,而在电影《潘多拉的宝剑》演员阵容中,欧弟的出现更是吸引了到场观众的眼球,尤其是女粉丝的关注。《潘多拉的宝剑》是欧弟首次在内地参与电影演出,是其电影作品的处女秀。对于期望全面发展艺人而言,第一部大银幕作品有着举足轻重的作用。

剧中扮演男主角的欧弟始终一脸微笑,他对大家说,第一次拍电影,还请多多关照。他比喻道,电影是一艘船,演员是船员,在导演的领航下会到达一个新的电影彼岸。欧弟把自己的

处女秀献给《潘多拉的宝剑》,足见其对影片的支持和信心。欧弟的加盟,使影片的喜剧质量有了保证,而欧弟本人的演艺生涯也将由此迈上一个新台阶。

此外,在剧中饰演反派人物的香港影星郑浩南与连晋也一同加入了《潘多拉的宝剑》的演出阵容。郑浩南以俊朗的外形,精湛的演技为观众所熟知,其在《我和僵尸有个约会3》《卫斯理—蓝血人》中都有着精彩表现。而连晋以其在《疯狂的石头》中饰演的“国际大盗”形象深受广大观众的喜爱,两位香港实力影星的强强联合,必将为观众带来不同以往的精彩享受。

“中原制造”再铸影视经典

影片导演李克龙是一位有着新锐视角的年轻导演,他拍摄的影片风格多变,眼光独特,尤其喜剧见长,《老五的奥斯卡》《五彩壶》《响枪》等影片都给观众留下了深刻印象。此次携手众多实力明星,将为观众献上一部

充满“中原文化特色”的商业大片,许多中原地区独有的人文及地理文化景观,都将被融入《潘多拉的宝剑》中,观众在影院即可欣赏到众多中原地区的独特景致,其中包括美丽的都市郑州。