

# 8位世界顶级建筑师 开垦东区最后一块“处女地”

建成区域的未来前景,他们说  
“卓越、完美、乐观、期待”  
规划区域的设计理念,他们要  
“独特、宏大、前卫、惊喜”

## 做好副CBD设计倍感压力



建筑师  
瑞士ETH建筑师事务所  
Maie

“我第一次来郑州,也第一次接触到郑东新区,副CBD现在还是一片荒芜,全部都是零,对于我来说也是一个零。这里要建一座新城市,地点距离建成区较远,相关配套还没做,时间紧,难度大,但是我相信这里的未来非常美好。尤其是在参观了已经建成的会展中心、艺术中心和其他城市建设,看到现在已经建成的地方如此完美,感觉到大家对即将设计之地的期待,所以倍感压力。”

“我们对郑东新区以及对中国的发展速度很震惊,同时印象深刻。在建筑设计当中最吸引我的就是有不同的理念和不同的事情融合在一起,包括建筑、材料、技术等,我们的工作室参与了不同规模和地方的项目设计,我也希望借助此次活动机会,给你们带来我们的理念。”

## 在小的设计里体现宏大理念

建筑师

西班牙恩森堡建筑师事务所  
Anton Garcia Abril

“郑州是一个很独特的城市,现在已有的建筑很注重人文和环境以及地理这些因素的和谐,因此我相信对于即将开发的区域,也一定会有一个美好的未来,我对于这个地方很乐观,这里的将来应该是非常卓越的。因为我们知道,在接触到这个设计需求的时候,业主就对建筑技术、质量、结构都提出了很高的要求,这样的需求必会产生一个卓越的结果。”

“我们的团队是一个非常专业化的精英团队,办公室在马德里,事务所里有很多非常年轻的设计师,他们来自全世界,而且跟很多研究机构有密切的联系,也与相关的学术界和专业人士有广泛的联系。我们关注设计理念,重视在小的设计当中展现宏大的理念。我们希望在设计中体现整个郑东新区的宏观规划,体现它的独特性。”



## 面向龙湖的郑州最大舞台



建筑师  
矶崎新+胡倩工作室  
胡倩

“我参加此次活动有两个身份,一个是矶崎新的助手,大方案的说明者,另外一个此次参与郑东新区副CBD的8位设计者之一,所以我对这里有更深的了解和想法。这次作为矶崎新全球四个工作室之一参加,矶崎新希望我们上海工作室能够以更好地了解中国的姿态,来对副CBD进行设计和规划。”

“龙湖不仅仅是一个湖,更是一个水景的舞台,甚至是一个市民活动的区域,是一些节目上映之地,所以我们想将内环的所有建筑,在保留城市建筑功能的同时,建设成为郑州能够容纳最多观众的大舞台,对于水上表演、烟花表演、实景演出来都是非常棒的地方。”

## 将给郑州一个巨大惊喜

建筑师

美国爱斯姆托特建筑师事务所  
John Guida

“我不是第一次来中国,但这是第一次来郑州,这里让我非常激动,没有想到中部地区有一个这么先进和现代化的都市。同时我也非常期待着下一次来到这片土地上,来展示我们为郑州带来的设计方案,将给你们一个巨大的惊喜。”

“我们事务所已经创建20多年,我们关注的是将一些前卫的建筑概念引入城市建设中,在我们的很多建筑设计作品中,尤其是城市设计,探索了很多不同的路径,我们将把科技彻底融入设计中。”

“我是中国功夫迷,以前就看了很多中国功夫的影片,也知道中原的特色食品是烩面,不过很遗憾中午没有吃到。明天我们要去少林寺,如果我再年轻点,我希望可以在这里学习功夫。”

