



郑州一套黄金剧场11月29日将隆重推出谍战大剧《黑狐》
由《雪豹》原班主创人员打造

《雪豹》过后 《黑狐》出动

讲述战争、信仰、亲情与爱情

记者获悉,从11月29日起,郑州一套20:10黄金剧场隆重推出38集电视连续剧《黑狐》。该剧讲述了在民族存亡的危难时刻,潜伏在国民党军统内部的中共特工,在经历了亲人的离散,爱人的分别后,为了祖国和民族,与日伪特务进行了殊死较量。张若昀、刘小锋、文章、吴秀波、李曼在剧中成功扮演了抗日和解放战争时期的中华英雄儿女。剧中紧张的气氛和引人入胜的情节,为观众展现了那个年代热血青年豪迈的民族气概。

晚报记者 尚新娇

看点一：谍战

与《雪豹》结为兄弟篇

谍战剧《黑狐》由《雪豹》原班主创人员打造。曾在《雪豹》中有出色表现的张若昀、文章、李卓等年轻演员加盟该剧。文章在剧中友情出演张若昀的异姓兄弟。作为《雪豹》的兄弟篇,《黑狐》在延续了《雪豹》战争题材的同时,还融入了大量的谍战元素。

看点二：惊险

剧情紧张刺激 表演充满张力

《黑狐》与《雪豹》的风格不同。《雪豹》看完之后让人觉得痛快,是一种类似于情绪性质的情感反应;而《黑狐》则更像是一张庞大的网,里面的关系错综复杂,加之紧张刺激的剧情和演员充满张力的表演,从而可以把所有人的心给兜住。

看点三：侠骨

新人张若昀侠骨柔情,绽放锋芒

在谍战剧《黑狐》中,最吸引眼球的应该数主角方天翼了。方天翼为人正直仗义,重视兄弟情谊,一直暗恋养父顾汉森的女儿顾婷,但得知顾婷喜欢廖思成后,一直将感情埋藏在心底,跟随廖思成出生入死,为抗日战争、解放战争胜利立下汗马功劳。

若要给这个人物下一个定义,“隐忍”一词再合适不过了。当“爱情”与“兄弟情”这两个

难选择摆在眼前时,方天翼将自己的感情埋藏心底,不顾身家性命,和廖思成一起并肩作战。该角色由曾在《雪豹》、《海岸生死恋》、《理发师》等剧中有出色表演的新人张若昀饰演。

虽然身为新人,但无论从外形还是演技来看,张若昀都极具潜力。相信他所塑造的这个有血有肉、侠骨柔情的方天翼会令观众耳目一新。

看点四：柔情

实力演员吴婷角色新突破,爱情戏一波三折

演员吴婷饰演女一号顾婷,两人名字虽只有一字之差,性格特征却大不一样。生活中的吴婷是小家碧玉,温婉可人,而剧中扮演的顾婷却是英姿飒爽,枪不离手。这样的反差铸就了吴婷在剧中形象的新突破。

可喜的是,娇小可人的吴婷骨子里的那股坚强和倔强,把这个角色演绎得惟妙惟肖。顾婷瘦弱的肩膀扛起的是国家存亡之际救国救民的大旗,一个弱不禁风的女

子,成为双手持枪的地下党,让人不禁眼前一亮。

吴婷在剧中的感情纠葛也是故事的另一条主线,她和两个义兄青梅竹马,三个人的感情世界里注定会有人受伤。爱情总是捉弄人,回头看才发现那个人一直在原地等待,但终于看清自己爱情的她,却无法和心爱的人在一起,阴阳两隔的感情给这个悬念迭起的故事增加了些许遗憾和悲壮。

亲民高贵派

骊威 / POLO / 飞度导购

什么样的车才算是两厢家轿阵营中“亲民高贵派”?它一定具备“出得厅堂”的贵族气质,同时也要具备“入得厨房”的亲民素养。下面小编就介绍三款兼顾高贵与亲民特点的两厢小车以作参考。

骊威

——高贵亲民情怀进行到底

骊威高贵和亲民之感都得益于MPV的身形设计,造型高大却不显臃肿,相反,整体外部还能够讨巧地勾勒出一个宽敞舒适的空间雏形。历经几次改款之后,现在的骊威摒弃了深色装扮,大幅度采用了贵族气十足的镀铬装饰;同时新骊威消除了所有的凸起格栅元素,中网造型更加的平滑并富有整体感。

除了贵族感的外观之外,日产范儿的温馨内饰也是骊威值得称道的地方。白底黑字的三圆筒式仪表盘虽然没有驾驭激情的分外彰显,却能给人居家过日子的安定感觉。秉承了日产车型一向的用料质感,手感柔软细腻的门内衬皮质材料配以淡雅格调,家居范儿十足。

定位为游走于生活与事业空间的全时多能轿车,一举多得的骊威不仅是家用轿车与工作商务等多功能车的完美结合体,还拥有家用轿车和多功能车的

功能。

在配置上,骊威的表现充分地贴合了现代家庭经济实用消费的观念。在老款标配的基础上,新款骊威高配车型增加了电动天窗、智能钥匙和倒车雷达等实用配置。另外还提供了前排阅读灯、真皮座椅以及AUX接口等配置,实用性极强。

自动挡骊威采用了4速自动变速箱,在日常用车时换挡平顺没有丝毫的顿挫感。直线换挡界面简洁而顺手,即便是新手也不用担心挂错挡的尴尬。

在动力方面,骊威采用排量为1.6升的自然吸气全铝结构发动机,最大功率为77kW,峰值扭矩为150N.m,马力量大,车身轻,加上动力结构精细轻巧,所以节油是显而易见的,这一点对于每天打算盘过日子的经济型车主最为贴合。

另外重要的一点,亲民的价格更使具备高贵气质的骊威在性价比方面具备了空前的竞争力,充分体现了这款小车誓将高贵亲民坚持到底的决心。

大众 POLO

——大众“脸”内有乾坤

POLO可以称为大众的经典车型的代表。新款POLO沿用大众的U型前脸设

计,圆圆的前大灯显得十分乖巧可爱,前雾灯向下移至保险杠,视觉上车身降低了许多,车头气势更加张扬。与其他两厢家轿相比家用的温馨感觉并不突出,但是从内饰上看,POLO在亲民方面还是下了一番功夫的。

POLO采用双色内饰搭配,清新淡雅,符合多数人的审美观,而且内饰做工非常精致,很容易让人产生好感。全车型配备了4/6拆分后座椅,内部乘坐空间整体不错,但后排对于身材较高的乘客来说,腿部空间略显不足。

在储物空间方面,POLO不仅在CD下方以及中控下方拥有两个储物盒,而且方向盘下方,甚至是座椅下都保留了足够的储物空间。值得一提的是,POLO在中控靠近驾驶者的一侧布置了两个插卡槽,足见其细致贴心。

在动力方面,POLO 1.4L发动机功率达到63kW,其匹配的16V-HLD智能逻辑控制驱动系统是以德国大众FSI发动机为原型而开发的,具备高扭矩低转速、高耐用性低保养成本、高效率低油耗的特性。

本田 飞度

——事无巨细的收纳控

飞度号称两厢车的元老,改款之

后的新飞度则在降低风阻系数上做了调整,整体更像一个横卧的“水滴”。前脸锋利十足,充满了运动感,适合年轻人群驾驶,高贵的气质反倒有些弱化。

内饰方面,飞度极具个性,精致的做工和空间利用率,都区别于普通轿车的设计。三幅式方向盘彰显了运动气息,炮筒式仪表盘清新明了,给人很强的视觉冲击。

飞度的空间分布比较出色,似乎整车所有的设计重点都放在了内部储物空间的开发上。例如挡把前的储物盒,将前部储物空间分成了3个部分,形成了2个杯架、3个小的储物盒以及一个比较大的储物盒,布局合理并且很实用。手套箱分为上下两层,上部和下部都有着比较好的储物能力,此外上层还设计了空调出风口,方便在夏天放置一些冰饮料在这里。

在动力和油耗方面,飞度搭载了一台1.3升直四自然吸气发动机,采用单顶置凸轮轴(SOHC)设计,虽然这种设计早已过时,但本田依靠看家的VTEC技术依然能让飞度动力输出水平在同级车中可圈可点。