



战火纷飞、传奇人生
加上咱河南人的豫剧

你爱哪一款 荧屏全满足

《我的娜塔莎》

配套投入堪比《金陵十三钗》

播出时间:1月1日 播出频道:河南卫视

看点:金牌编剧高满堂继“闯关东系列”等佳作后又一部“根植黑土地、浸染家国情”的巨制

2012年的1月1日开年大戏《我的娜塔莎》正式登录河南卫视黄金时段,这是金牌编剧高满堂继“闯关东系列”等佳作后又一部“根植黑土地、浸染家国情”的鸿篇巨制,也是“年轻的老导演”郭靖宇先生又一剑指收视巅峰的佳作,由朱亚文与乌克兰籍美女伊莉莎主演,剧情真挚感人,完全突破以往外籍主演难以引发中国观众共鸣的窠臼。

重新唤醒观众对爱情的信仰

高满堂这次用“多元”二字来形容《我的娜塔莎》的看点,“剧中既有守望多年的浪漫爱情,也有惊心动魄的谍战与暗杀,是一部具有深度的纯爱电视剧作品。”重新唤醒爱情的信仰,让观众在屏幕前深深沉醉,纷繁复杂的现代社会人际关系中,让50年的坚守带给每一个人温暖的感动。在故事里,观众看到的不是简单的爱情时光,更有饱满的心灵洗礼。

高满堂用一瓶50年茅台骗来郭靖宇

《我的娜塔莎》是郭靖宇继《铁梨花》后再次

接拍的年代大戏。尽管《铁梨花》屡创新高收视率,但导演郭靖宇仍谦虚地表示:“有压力。”最初高满堂执意做这部电视剧,当时郭靖宇觉得风险很大,“我连续4次打击他,最后他拿了一瓶50年的茅台来找我,说一定要做这部戏,剧本都基本已经写完了,这对我也是很大的挑战。”高满堂谈到拿茅台“贿赂”郭靖宇一事,笑言,“那瓶茅台我一口都没喝到,他没舍得给我喝,但戏能拍出来咋的都值了。”

配套投入堪比《金陵十三钗》

近期,《金陵十三钗》的热映引发了人们对



外籍演员参演国产影视作品。据《我的娜塔莎》制片方透露,为了帮助编剧和导演实现创作追求,《我的娜塔莎》剧组建了跨国班底,引入数十位乌克兰、俄罗斯、日本等外籍演员,仅俄语翻译就有十几位全程跟组,远比“十三钗”的翻译阵容大。自2010年9月开机后,剧组横跨中俄两国,先后转场8次拍摄,无论是在外景选择还是搭建方面都精益求精。剧组中单是制作组就有四个,每个组都有三四百人,规模相当庞大。

晚报记者 王冉

《五湖四海》 王千源《钢的琴》后 “入部队”

播出时间:1月3日

播出频道:郑州电视台一套

看点:有战火、有情意、也有家长里短



电视剧《五湖四海》1月3日在郑州电视台一套黄金时间热播,该剧是由著名编剧王培功三年几易其稿编写而成的,由连奕名执导,曾凭借电影《钢的琴》获得东京电影节“影帝”大奖的王千源和连奕名、徐立、张光北、王千源、何政军等演员共同主演。《五湖四海》讲述了共产党员傅子刚、魏景林和国民党少校军医郑达志,从解放战争到上世纪80年代,围绕着以医院为背景,由价值观不同的对立方转变成并肩作战的好兄弟的故事。据介绍,这部戏事实上重点聚焦的是他们的生活与关系,是一部“家长里短的情感戏”。

晚报记者 王冉

《梨园春》年度总决赛

播出时间:1月7日 播出频道:河南卫视

看点:12位选手决战有看头,长达4个小时的直播过瘾

经历了3个赛季多场角逐,“第七届擂响中国《梨园春》全国戏迷擂台赛”年度总决赛即将于本周六19:34在河南卫视上演完美收官之战。12强选手为了维也纳金色大厅的梦想之旅将全力以赴。

维也纳金色大厅,选手终极梦想

一年一度的《梨园春》戏迷擂台赛总决赛,观众除了期待选手们精彩的演唱之外,最关心的也是谁能获得本年度的金奖,从草根平民中选拔出来的选手、今年最大的赢家将会获得什么样的奖品?

今年的大奖不仅前所未有,也最为特别:金奖获得者将赴维也纳演出,参与河南卫视特别策划的“维也纳金色大厅戏曲演出”系列活动。1月7日的金奖获得者,将得到栏目精心准备的赴维也纳演出的邀请函,明年,他将代表本年度的所有参赛选手把中国戏曲唱到金色大厅。

长达4个小时的直播,唱到你过瘾

收看《梨园春》每年的春节晚会,似乎已经成为老百姓的一种过年习惯,在河南,提起《梨园春》,几乎是家喻户晓,“《梨园春》明星擂主”也成为一种特殊的符号,这种称号让河南人、中国人记住了这个每年一次的河南电视台春节戏曲晚会。今年的擂主中照例除了有成年人之外,少儿组的小擂主个个惹人爱,其中最小的焦怡格只有3岁,他们就是河南戏曲的明日之星。

而每年一次的年终总决赛,正式产生这些明星的生产线,长达4个小时的现场直播,让戏迷们过瘾过瘾。晚报记者 王冉



《焦裕禄》

播出时间:3月初

播出频道:央视一套

看点:全方位展示了焦裕禄的生命历程,将以细节打动人



昨日,由省委宣传部、省新闻出版局、中原出版传媒集团主办,兰考县委县政府、中原大地传媒股份有限公司、河南文艺出版社承办的“长篇小说《焦裕禄》出版新闻发布会”在焦裕禄同志纪念馆隆重召开。

长篇小说《焦裕禄》是省委宣传部精神文明建设“五个一工程”重点项目,是在河南省委宣传部的直接指导下,由著名作家何香久先生根据其同名电视文学剧本改编而成。

和同类题材相比,作品的特色鲜明,全方位展示了焦裕禄的生命历程。焦裕禄出生于山东一个贫苦家庭,少年丧父,曾坐过监狱,下过煤窑,历经磨难,多次死里逃生。这些鲜为人知的经历在作品中得到了生动的展示。

据悉,由上影集团、河南电视台、河南电影电视制作集团、浙江永乐影视制作有限公司联合出品30集电视剧《焦裕禄》已完成混录,将会于3月初在央视一套播出。

晚报记者 尚新娇

活动

“百台电脑进校园”活动启动 共创“网络文化新生活”

□晚报记者 尚新娇

昨日上午,由省文化厅、省通信管理局、团省委主办,省网络文化协会承办的“百台电脑进校园”爱心捐赠和河南省第四届“网络文化新生活”大型公益活动在郑州春筍农民工子弟学校举行,省网吧连锁企业慷慨解囊,为农民工子弟学校捐赠电脑数十台,用于改善教学条件。本次第四届“网络文化新生活”大型公益活动包括爱心帮扶工程,先进文化进网站、网吧工程,银发上网工程。即组织全省网吧经营单位,为残疾人和40、50人员提供就业岗位,推广宣传我省优秀动漫、传统文化精品,为老年人上网提供便利条件,如开设专区、免费上网等。

评奖

被评为国家舞台艺术精品工程“十大精品”

豫剧《常香玉》再获殊荣

□晚报记者 尚新娇

日前,一年一度的国家舞台艺术精品工程“十大精品剧目”评选结果揭晓,由省文化厅组织推荐、省豫剧一团排演的大型现代豫剧《常香玉》,以其较高的思想性、艺术性和观赏性,在今年的评比中被评为国家舞台艺术精品工程“十大精品剧目”,这也是我省连续6年在这一全国重大文艺赛事评选中夺得大奖,成为全国唯一的“六连中”省份。

自国家舞台艺术精品工程实施以来,我省共有《程婴救孤》、《风中少林》、《铡刀下的红梅》、《清风亭上》、《香魂女》、《村官李天成》、《魏都遗恨》、《常香玉》、小戏《调查》、越调《老子》等10部作品进入30台初选剧目,其中,豫剧《程婴救孤》、舞剧《风中少林》、豫剧《铡刀下的红梅》、《清风亭上》、《香魂女》、《常香玉》连续6年名列十大精品剧目。

展览

“飞白笔趣”扇面展与观众见面 书画家新春齐献礼

□晚报记者 尚新娇

昨日,由河南省书画院等单位主办的“飞白笔趣——谢冰毅师生扇面作品展”在商都艺术馆开幕。

“飞白笔趣”扇面展共展出谢冰毅和他的学生们精心创作的扇面书画作品132件,值得关注的是,参加展览的23位作者,大多是长期活跃在我国画坛书坛的知名画家和书法家,他们实力雄厚、成就斐然,作品形式多样、琳琅满目。

此次展览是继去年6月谢冰毅率领他的学生们成功举办“清夏·清赏”扇面展之后的又一次师生集体亮相。展览将持续到1月8日结束。

张作龙回乡办书展 “翰墨寄情”展风采

□晚报记者 王冉

由中国人民解放军61886部队、河南省长城书院、河南省人大书院、新疆书法家协会、周口市政协等主办的“翰墨寄情——张作龙书法作品展”将于1月7日至10日在河南博物院举行。这是张作龙第一次回乡举办大型书法展览。

这次展出的100多幅作品分为5个部分:励志修德篇、勤学惜时篇、从军边塞篇、田园山水篇、偶得临帖篇等。张作龙是河南淮阳人,现为解放军某部大校,自幼喜爱书法,先后临习柳、颜、赵体及各种碑帖,在几十年的书法研习中逐渐形成了自己豪放、豁达、厚重饱满的独特艺术风格,字里行间蕴含着军人的刚健与豪迈。