

96678

郑州晚报热线群: 27255753

www.izzwb.com

上新浪打开郑州晚报官方微博

公园里新装了清人雕塑
不对啊,眼珠咋还会动呢

哎! 别掐我 我可是大活人

这是活体雕塑表演
“格格”刚上班
“阿哥”想找份兼职

昨日下午1点20分,我路过紫荆山游园时,看到两尊清朝服饰的“铜人”雕塑,样子跟二七广场德化街的铜人雕塑差不多。

男“雕塑”戴着帽子,留着长辫,一手拿扇子,一手撑鸟笼,一只小鹦鹉还在笼子里跳来跳去,和电视上的清朝阿哥一模一样;女的戴着“格格帽”,靠在铜椅上,双手拿着手帕,合在胸前,就像电视剧《还珠格格》里,紫薇在给皇上请安。

不少市民围着这两尊“铜人”看热闹,真假难分。有些市民为辨真假,还上前掐“铜人”的衣服。

6岁小女孩王琳茹一眼就认出来了:“假的。要是真铜人,格格为啥还眨眼睛呢?”

组织者王战友说,把活人扮成雕塑,叫活体雕塑表演,表演起来可要费一番周折,光化妆就得两个多小时。

王战友和搭档还要将活体雕塑表演进行下去,要让更多市民认识活体雕塑文化,这也是郑州城市文化的一种体现。

晚报记者 冉小平/文 周雨/图



昨日下午,在紫荆山游园,两位化装后的真人与铜雕塑没有区别。

当“雕塑”,演员一动不动地站4个小时

“上午路过这儿都没看到,下午咋就出现两尊雕塑?”昨日,在金水路上班的王先生,对游园处的雕塑很好奇。

阿哥拿着扇子,风流倜傥。格格靠在铜椅上,小鸟依人。正值上班上学的时间,路过的学生和家都凑到“铜人”跟前看新鲜。摸摸衣服,软的;推“铜人”,动了。

表演前化装就得要两个多小时

格格扮演者叫陈亚君,在巩义上班,为配合王战友表演,请假来到郑州。

王战友两年前开始接触活体雕塑,当时还在郑州读大学。有次在成都旅游时,看到锦里古街里有这种表演,感觉很新奇,后又在北京王府井看到过,就摸索着想在郑州表演。

说干就干。王战友先去服装店定制表演服,再到戏剧用品店购买道具和涂料。

他身上穿的衣服看起来呈古铜色,其实

3月份,打算扮演雷锋

王战友和陈亚君都是今年毕业的,在郑州工业贸易学校上学,两人学的是水利地质勘探,陈亚君已经在巩义建设局上班。

去年初,王战友到山东地质队实习。实习一段时间后,总放不下自己的兴趣。去年7月,他毅然回到郑州,专心做起活体雕塑表演。

电台记者拿着录音笔,向阿哥提问,阿哥张嘴回答,一些围观的市民感叹“扮演的真像雕塑啊”。

“假的!”围观市民纷纷掏出手机拍照,有些家长还抱着小孩跟“铜人”合影。

这不是他们第一次表演了。阿哥的扮演者王战友告诉我,以前在二七广场、国贸、百盛和金水桥等地方都表演过,最长站过4个小

时,纹丝不动。

表演活体雕塑是个技术活,不能发出声音,表情单一,不能笑、不能吸气。要通过肢体动作把整个主题展现出来。

王战友最长站过4个小时,不能吃饭,不能上厕所。表演结束后,唇干舌燥,十分痛苦。冬天表演还怕冷,有时冷得直冒虚汗,需要贴暖宝宝。

是布,表面涂有色料,干了就像一张纸。

这方面的资料很少,王战友比对网上的表演服,对自己的服装进行了修改。

他身上穿的衣服涂了4次。第一次涂料太多,根本不穿,用黑色刷掉,重新上色。

化学学问更大,先要往脸上抹一层化妆油,再涂上黑色油彩,之后吹铜粉,最后才进行深精色处理。这样脸上才能泛古铜色,化一次装就得要两个多小时。

表演完卸妆也是麻烦事,用王战友的话说,那叫超级难洗。每次表演完,他要用专业卸妆油洗上3遍。

颜料含有的成分很多,有些也伤皮肤。洗完,还得做面膜,每次都要做好几次面膜,皮肤才能恢复。

巴奴火锅
BANU HOTPOT

本色本味

文化路店:61005777
经七路店:63615777
东明路店:66353377

谢谢读者李先生向晚报提供新闻线索,获得了价值144元的礼品。

请来管城区东明路与商城路巴奴火锅店东明路店4楼营销企划部领取礼品。
见报后一周内领奖有效

欢迎读者向晚报提供新闻线索。

读者来电

林山寨街道办事处巡防队员吴俊成来电:一只白色信鸽从空中“迫降”下来,坠落在颍河南里一个家属院门口,希望晚报帮它回家。
晚报记者 汪永森 文/图



天津信鸽“迫降” 好心市民救助

信鸽头部受伤需要寄养

热心市民请拨打96678帮帮它

好心人救下受伤信鸽

昨天中午,曹女士路过颍河南里131号院,看到路边3个10岁左右的小男孩用绳子绑住一只鸽子在玩。

这是一只白色的鸽子,头部受了伤,部分羽毛脱落,身体也很虚弱,已经没有力气展翅高飞。

孩子告诉曹女士,鸽子落在颍河南里后,一直耷拉着羽毛。

曹女士把鸽子从孩子手中解救下来,又把鸽子交给了林山寨街道办事处巡防队员徐运成、杜建民。

这是一只受伤的天津信鸽

下午,我在颍河南里见到了这只鸽子,巡防队员给它喂了食,精神看起来好多了。

徐运成将鸽子带到附近的动物医院,对头部的伤口进行了消毒。他判断鸽子头部的擦伤是被气枪击中留下的。

鸽子两只腿上各有一个脚环,左脚环上印着“CHN2010.02.300300”的编号,查询“中国鸽协网”后确认这是一只天津籍信鸽。

徐运成将尝试联系天津的信鸽协会,同时希望郑州市专业的信鸽组织或养鸽爱好者对他们提供帮助。

如果你能够帮忙找到信鸽的主人或愿意对信鸽提供寄养服务,请拨打本报热线96678或0371-67363951。

线索提供:吴俊成(稿费50元)