

雨夹雪明天来做客 小住两三天就走

老天的心情多变,咱们再怎么预测也猜不准它第二天的脸色。

我市昨天的天气好得没话说,阳光透过云层重回我们身边,市区实时气温爬过5℃,不过掠过的冷风依然带着寒意,大家不要放松警惕。

今天,东移的低压气旋就带着阴雨雪天光临我省。从昨天夜里到今天白天,南部地区多云转阴天;其他地区晴天转多云。

从今天夜里开始,小雨雪将会飘落我省西南部、南部部分地区;其他地区多云转阴天。全省偏东风转偏南风2到3级。

虽然阴雨雪天悄悄降临,但并没有对我省气温造成明显影响。省内最低温度:北部地区和西部山区在-8℃~-6℃,南部地区在-3℃~-1℃,其他地区-5℃~-3℃。省内最高气温均在6℃~8℃。

明天,阴雨雪影响到的区域会继续扩大,我省大部分地区都将出现小雨雪天气,其中东部、南部部分地区还将出现中雨雪天气。

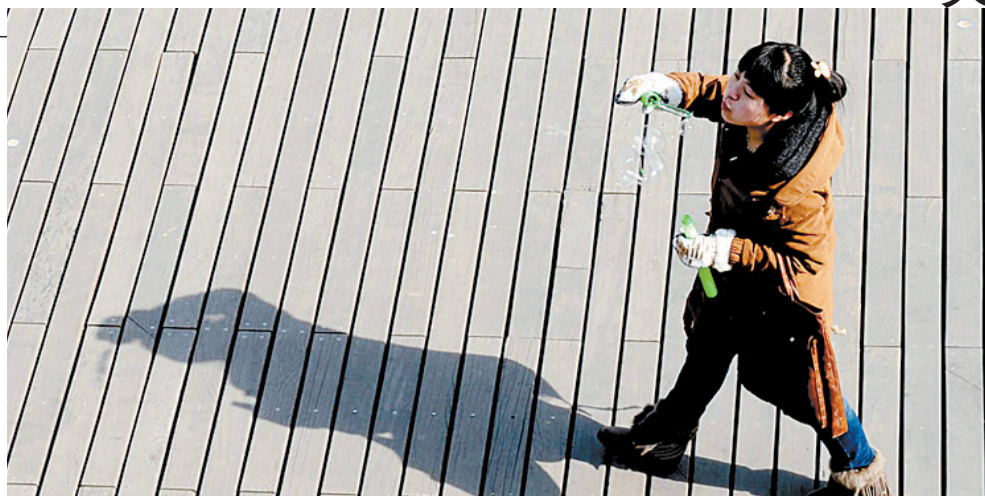
此次阴雨雪天气可能将持续到下周初,大家要提前做好准备,注意出行安全。

今天,雨雪来临前一天,咱们郑州的天气不算差,虽然阳光没那么明媚,还伴有2到3级的风,但市区气温还算温柔。

白天最高气温6℃~7℃,早晚的最低气温-4℃~-3℃。

预计明天,雨夹雪天气就将光临我市,并在咱们郑州作两三天的停留,明后天我市气温稳定在-4℃~4℃之间。

郑州晚报 简洋



昨天上午,天气晴朗,如意湖岸边,一个女孩悠闲地在冬日阳光下吹泡泡。

记者 马健 摄

昨日,市委、市政府下发《关于开展“蓝天”行动暨大气污染防治工作的意见》,要求在全市范围内开展“蓝天”行动,以PM2.5监测与防治为突破口,突出PM2.5污染监测分析、机动车尾气污染治理、煤烟污染治理和扬尘污染控制等四个整治重点,全面打响大气污染防治攻坚战,持续改善我市空气质量,让群众呼吸到新鲜空气。

记者 黄盈

我市启动“蓝天”行动 让市民呼吸到新鲜空气

PM2.5监测今年第四季度启动

机动车尾气不达标的限10天整改,整改不到位禁止上路

关键词 PM2.5监测

“蓝天”行动的首要任务就是启动PM2.5监测工作,要求今年第四季度开展此项工作。

此外,PM2.5污染因子的研究分析也将是工作重点,并要求及时公布环境监测数据,除了在新闻媒体设立公告专栏外,还要在绿城广场、火车站等重点区域设置环境质量电子动态显示屏。

关键词 煤烟污染治理

“蓝天”行动要求今年10月底前,市区建成区内10蒸吨以下燃煤锅炉全部拆改到位,11月底前,各区新建无燃煤区面积不小于1.5平方公里。而且要求,在2014年10月底前,建成区以外市区五环以内10蒸吨以下燃煤锅炉全部拆改到位。

关键词 尾气污染治理

今年我市将出台《郑州市机动车排气污染防治管理办法》,为机动车污染控制提供法律保障;还将建设郑州市机动车环保检验检测中心,规范优化机动车环保检测场站;全面实施机动车环保标志管理制度。

对机动车尾气排放不达标车辆限期10天整改,整改不到位禁止上路行驶;继续执行公务用车区域限行和尾号限行制度,今年年底前完成党政机关和事业单位黄标车淘汰工作。

关键词 扬尘污染控制

要求市建委、市重点项目办牵头,从工地围挡、工地运输、工地交通、工地搭临、建材堆放和工地对外影响等方面有效控制建筑和拆迁工地扬尘污染。

还要求由园林局牵头,采取见缝插绿、破墙透绿、拆违建绿、拆房增绿、规划建绿等一系列措施,不断增加城市绿地面积,确保城镇人均公共绿地面积达12平方米以上。

6--50岁练字专列 新春招生启动

甘小雨 小写硬笔字 破解练字难

小写硬笔字个头很小,大小不等,用笔方圆兼施,以圆为主。类似于英语字母的小写体例,又类似于传统的小楷、汉简、墓志。练硬笔字怎么和字母与毛笔字联系上了呢?我们慢慢道来。

1 疑惑迷茫 字究竟该怎么写

语文课本上的字是印刷体,是工匠精雕细琢雕刻出来的字,不是单纯用笔写出来的手写体。长时间照着练也能练好,只是相对于手写体来说花费时间比较长。

书店里的钢笔楷书字帖,多是作者用钢笔翻译毛笔大楷字。隋唐以后,大楷刻碑流行开来。尤其是以颜真卿和柳公权为代表的书法家,把大字写得空前绝后,以至于钢笔字帖作者们依旧把他们奉为圭臬,去模仿。硬笔书法有其自身的规律需要从业者艰苦地探索,学习毛笔字只是探索解决练字难的一条路而不是唯一的路。

字写多了就好看了吗?也不一定。一个高中毕业的学生一般会写12年的汉字,字没写好的同学还是多数,更不用说上了大学就很少写字的在校生了。

字究竟该怎么写呢?要动动脑筋才会练好字哟!

2 追根求源 看看古人是怎么写字的

咱从秦汉书法说起吧,大致风格分为两类:

一是大字,树碑立传用的。我们在碑林能看到的秦碑,汉碑,唐碑,风景名胜区的摩崖石刻,以及路边随处可见的石碑。这些碑刻的字个头在3-5厘米左右是很普遍的,斗大的字更是常见于摩崖石刻。

二是小字,办公文书用的,抄经、写作业、考试卷子用的。比如汉简,魏晋南北朝的墓志,唐人写经,赵孟頫的小楷,以及明清科举考试用的馆阁体。小字多在1厘米见方,甚至更小,蝇头小楷也是常见的。

注意:小字不是大字的缩小,大字也不是小字放大版。就像英语字母大写A与小写a根本不是一回事。

汉简书法,竹木简的宽度才一厘米,字是写不大的;埋在墓穴里的墓志书法也是小的,整块石板常常是五六厘米左右,字常常是一厘米见方;大家常见的小楷,

馆阁体等等,这些都是古人使用频率高的字体。这类字体有个共同特征:个头小,写法简练,大小不等,提,按,起伏不像树碑立传的大字棱角分明。小字书写速度快。

古人的大字和小字是双轨制并行的,小字用得更多。

3 放眼世界 看看英语字母是怎么写的

英语字母的书写教育首先从分清印刷体和手写体开始。印刷体跟汉字印刷体有些类似,有棱角。手写体则没有棱角,要么是直线,要么是圆圈一样的曲线。

英语字母的手写体大跟小写的区别很大。从形体上看,大写体个头大小相等。个头大,大小相等,醒目是大写字母和书店里钢笔楷书字帖的共性特征。

小写英语字母a与大写A好像根本就没有血缘关系,字母小写体大小不等,跟汉字的小字体是类似的。在应用上,不论印刷还是手写,字母小写体是信手拈来的。

小写字母由曲线组成圆圈(aoe)或者半圆的弧线(fgpm)。圆和曲线是小写类字母易写易用的根本所在。

圆的物体易滚动,滚动摩擦阻力小;直线书写是滑动,摩擦阻力大。所以,小写字母是圆弧形曲线多,五六岁的中国娃一学就会,充分显示了圆的优越性。

4 上下求索 手写体曲线比直线多

从古人写小字和字母小写体可以看出,硬笔字手写体不应该是横平竖直的,可以有弧度,曲线甚至圆圈的。横平竖直的印刷体是为了适应人工刻制方便快捷。用刀子刻划直线省力、效率高,刻划曲线难度大。

类似的还有用圆圈画成的阿拉伯数字写法……

5 水到渠成 对着小写硬笔字帖练

秦汉以来,写字教育有对应的大小写体例;英国人字母大小写分类更明确。同理,硬笔字教育也应该有对应的大小写分类,小写体应该更轻松顺手。

硬笔字帖不仅没有大小写之分,也没有小写硬笔字的说法。

余不自揆,时以改进此事为念。

十五年的教学实践,数万青少年的参与,终于完成了小写硬笔字课题的研究。

学生反复实验证明,对着小写硬笔字帖练更有效。

更多作业图片登陆招生QQ:289121350



第一教学点:航海路兴华街 高层住宅楼A幢805室
第二教学点:陇海路市骨科医院东200米绿云尊邸
第三教学点:黄河路 健康路北段 发展大厦22层
招生总机:68895132 56687831
网课邮购:139 390 38708