

音影风暴

歌不完思乡曲 唱不尽大中原

□李克俭

龙年新春伊始,吉喆新创作的《喊一声咱的中原经济区》火热出炉,这是她歌唱家乡的第12首原创歌曲。

吉喆是河南本土培养出来的青年歌手,近年来,省会郑州几乎所有重要的大型演出的舞台上都不乏她的身影,她已演出百余场,演唱了大量原创主旋律歌曲,央视综艺节目也频频向她抛出橄榄枝。不同的歌曲塑造出吉喆多元化的演唱风格,她被誉为“中原百灵鸟”。

在游子的心中,最难忘怀的是故乡,吉喆虽然身体离乡,精神却常常返乡,当地引颈翘望家乡时,家乡就是动情的呼唤和强大的动力。每每回到河南参加各类晚会的演出,见到家乡人她感到分外亲切,深感回家真好。随着演唱的曲目越来越多,吉喆觉得作为唱黄河水长大的音乐人,自己有责任在广阔的舞台上为家乡歌唱,用歌声表达对家乡的一往情深,唱出河南的大美、大爱与大气。

不可遏制的动力化作燃烧的激情,几年来吉喆满怀豪情地引吭高歌,用美妙的歌喉唱响了一支支含情脉脉、朗朗上口的歌唱家乡的歌曲,那化不开的乡情、弥漫于心的祝福溶解在她的歌声中,其代表作《家在河南》《心上中原》《月照中原》《大河儿女》《河南,我可爱的家乡》等还拍摄了MV。一曲曲旋律悠扬的歌,唱出了中原大地翻天覆地的巨变,赞美了河南的秀美山水,抒发了对家乡的挚爱 and 美好祝福,传递出激情、梦想和希望。

吉喆用心捕捉内心深处对家乡的感恩和热爱,情感的积蓄、艺术的积淀情不自禁地喷薄而出,她的歌是从心底流淌出来的,柔情万种,像《家在河南》唱到:轻轻地唤一声娘亲河南,你的杏花雨槐花雪淋湿我的童年/深深地叫一声父亲河南,你的泪与汗忠与厚打湿我的双眼/轻轻地喊一声故乡河南,你的情与意歌与笑灿烂我的明天……经过倾情演绎,动人的音符从吉喆口中传出,直抵听众心灵深处。吉喆为家乡而歌的MV在央视、河南卫视等多个频道播出后,引起了很多人的共鸣。

“音者,生人心者也”,情动于中,故形于声。吉喆的歌抒发了她的真情实感和人生积淀,或唱入言物,或咏志抒情,或提振精神,欢歌劲舞,鼓乐铿锵,具有厚重的承载和丰富的内涵,如《大河儿女》唱到:大河儿女有大河的气魄,黄河之水天上来是多么雄壮的诗篇/大河儿女有大河的性格,风吹稻花香两岸是多么浪漫的描摹……《河南,我可爱的家乡》唱到:嵩岳太行举杯喝彩,长江黄河弹琴歌唱/工业文化强省双跨越,中原崛起新解放哎……从美妙的歌声中,人们听出了吉喆的至情至爱和对音律的准确把握,感受到中原的魅力,找到了情感的共鸣。

家乡成就了吉喆的艺术人生,也是她创作的主题,鲜明的中原特色、地道的河南元素构成了吉喆的艺术风格……这些歌曲具有浓郁的中原地域风情,豪迈中有温婉,激越中有静美,一咏三叹,如泣如诉,余音袅袅,犹如思乡曲让人闻声止步,感觉柔肠寸断,不由动容。

在很多场合,吉喆常常自豪地表白自己是河南姑娘,在舞台上放声歌唱可爱的家乡,是她感觉非常惬意的事,她说:“河南是我的精神家园和创作源泉,对家乡的这种情感让我在什么时候为河南歌唱,都充满了激情。无论走到哪儿,我都会用心为中原放歌,为母亲演唱。”吉喆还有一个强烈的心愿:我们河南自古就是音乐大省,她要挖掘深厚的中原文化底蕴,演唱像歌唱东北的《家在东北》、歌唱西藏的《青藏高原》、歌唱湖南的《辣妹子》、歌唱山西的《人说山西好风光》这样大众耳熟能详的代表性歌曲,打造家乡的音乐名片。

微型小说

平静的早晨

□崔立

这是一个平静的早晨,才8点多。因为是个休息天,马路上的行人,并不很多。

他就坐在马路一侧的一家小餐馆里,慢条斯理地吃着早餐。间或,会看一下对面。

小餐馆的对面,是一家银行。

时间又过了几分钟。银行的大门,徐徐地被打开了。有一个保安,看上去年纪有些大,打着哈欠,拉开了卷帘门。保安的腰间,别着一根黑黑的棍子,不停地在晃动。

这家银行的位置,有些偏远。来存钱取钱的人,一直不是很多。

今天,也不例外。三三两两地有人进去,他数了数,也就七八个人。

早饭,他吃得也差不多了。他摸了摸随身带着的公文包,刚琢磨着想站起身。

他就看到惊人的一幕,一个男人,以极快的速度,从马路的一面,跑到了银行的另一面。在银行的门口,男人的手中,突然就多了一把枪。然后,他就看到男人打倒了那个年老的保安。那几个存取钱的人,缩在了银行的一角。男人把枪又对准了柜台内的几名工作人员……

他坐的座位的视线,正对着那家银行,整个过程,他都看得清清楚楚。

他简直看呆了。他摸着公文包的手,也不由自主地缩了回来。

餐馆里,有别人也看到了这一幕。有人颤抖着手,拨通了110,说,我

报案,这边的一家银行,有劫匪,地址是……

他眼睛一眨不眨地看着银行里的那个男人。他看到那个男人,似乎是在和几名工作人员,在叫嚣着什么。估计是在问他们要钱。他还看到,果真有枪,从柜台的窗口里递了出来。那个男人接过,似乎是嫌少,又比画着手里的枪。

警车很适时地赶来了。五辆警车,一字排开,把银行门口给全部包围了。

他的心头猛地一惊。比他预想中的来得要快。那个人报案时,他看过时间。他原本算过,一辆车从警察局开过来,按着实际距离测算,应该需要7分半钟,但这些警车,刚满5分钟就到了。

真的是快!他的脸上莫明地抖了一下。

那些警察,已经把银行包围得水泄不通。有一个警察,应该是里面的头,站在银行门口,拿着一个喇叭喊,把人质放出来,你有什么要求我们都可以满足你。他看到那个男人脸上的恐慌,他也许也没料到警察会来得如此之快吧。男人显得有些气急败坏,说,你们赶紧撤走,还有,给我一辆车,要加满油的。

一名领头的警察喊了声,好,别激动。手挥了挥,许多警察都纷纷往身后撤。

仅仅三分钟,一辆车就被送来了,停在了银行的门口。

但与此同时,他分明看到,在对面的银行屋顶的旁边,匍匐着几个穿迷彩服的人,他们的手里,都握了一把枪。枪头,正对着银行的门口。

他的脑子里迅速闪过三个字:狙击手!

原本在银行门口的警察们,早已经

散去。

那个男人,手里拿着枪,顶在他前面的一个女人头上。女人整个人都颤抖着,眼睛中闪着泪光,是怕的。女人的整个身体,阻挡在男人的前面。这也是男人保护自己的一个举措。男人的手里,还拿着满满当当的一袋东西。里面,应该是塞满了钱。

男人拉开了那辆警车的门。男人喊着让女人先进车子,女人的整个人都进去了,仅仅是瞬息之间,男人的头,几乎是以最快的速度往车里缩,但还是来不及了。就听见一声刺耳的“砰”的声音,男人的头上,顿时像开了一朵艳丽的花儿。然后,男人整个人就软了下去,直到躺倒在地。

他很认真地看着。从抢劫,一直到劫犯被枪毙。整个过程。每一步的细节。他都看得是清楚明白。不知何时,他的额头已经满是汗水。他的眼前,只看到警察在来来回回地走,120也到了。男人被担架拉上了救护车。他想,估计是凶多吉少了。他在那个男人的身上,仿佛看到的,是自己。

他看到几个保安,在冲洗着地上的血迹。保安冲得很认真,没多大工夫,血迹就没有了。

警察们都撤了。

一切,都恢复了平静。平静到似乎这个早晨,什么事都没发生一样。

他的心头,却始终平静不下来。

他在那里,又坐了好一会儿。

最后,他离开了小餐馆。

他没有带走那只公文包,他觉得,已经没有必要拿了。

公文包里,有一把仿真手枪。

一把足以乱真的仿真手枪。



男左女右

阿蜜发现老公的精神意淫对象是他们共同的大学同窗小山后,决定撕破这层虚伪的婚姻画皮。

阿蜜在电脑里找资料,不小心撞见了老公和小山之间肉麻的QQ聊天记录。阿蜜仿佛看得见他面对荧屏分泌荷尔蒙胡言乱语的晶亮眼神,这眼神在家从来都是疲惫萎靡的,阿蜜不由得纳闷他也有激情,在回家后长吁短叹的表情底下?当他和家人待在一起的时候冷冰得就像那装在匣子里的火柴,阿蜜常常猜测不到谁能燃起他心底的热情。但阿蜜能想到阿猫阿狗也想不到小山。

阿蜜早该料到小山的小三本性的,十年前快毕业时小山在一家公司实习当公关秘书,当着当着就给老板做了小三。她在爆料自己做小三的目的叫嚣:“我总不能一辈子连鲍鱼也没吃过吧?!”这句话无耻得可以PK现在的“我宁愿坐在宝马里哭,也不愿坐在自行车上笑”。当年血气方刚的老公说到这里时还大义凛然的。如今居然轮到阿蜜卷起袖子保家卫国了。

阿蜜最百思不解的正是老公这种表里不一的浑浊态度。比如他厌恶早

年瞧不起他的农村亲戚,但他一边背后骂他们,一边给他们帮忙、办事、借钱。但他的解释是自己不是真心想帮他们,是因为自己终于出人头地扬眉吐气了,锦衣穿了给谁看,当然是要给乡亲们看,他就是想当年戳过父母脊梁骨的人现在羡慕得眼睛发红,让看不起自己的人悔得肠子发青!

于是忽然明白了小山为什么成了老公的那盘菜,就如同《废都》里庄之蝶打官司输给了景雪荫,却在心里意淫景雪荫的心理一样。从前小山那不可一世的眼神刺激了寒门小子的自卑,导致了老公卧薪尝胆胆化仇恨为力量,一定要在哪里跌倒就在哪里站起来,就是要让当年白眼相看的女人如今青睞相加。锦衣穿了还给谁看?当然是给当年看扁他的人看最解气!

阿蜜准备约小山见一面,可是直接打落她的牙齿,还是像当年样骂她“我诅咒你一辈子买方便面没有调料包!”倒是个问题。

问题是小山根本没给阿蜜动口乃至动手的机会,裹着旗袍依着外籍老公的小山忙着秀自己的锦衣,她用他听不懂的家乡方言津津乐道自己的风流韵

锦衣穿了给谁看

□肖溪

事:有次她心血来潮扬言自己过生日,叫了六个和她有过瓜葛的男人们,肤色不一种族各异坐成一圈,排头一个个的欣赏过去(叫人想起李逵“排头一个个地砍杀过去”)……阿蜜看着这风月场上的女关公,还有她老公明澈如上帝的眼神,想自己用不着诅咒小山没有调料包了,出来混,总是要还的。小山就是那个大声呼喊:“我要天下所有的玩具”的贪婪女孩,上帝会成全她的——她最终会被铺天盖地玩具劈头盖脸地砸晕过去或者砸醒过来。

再说阿蜜的老公,他一直在活给别人看,他所有奋斗就是为了让周围的人喊一声好,或者更低一点,就是为了让那些说他不好的人闭上鸟嘴,乡亲们得到了自己要的东西作鸟兽散,小山玩腻了也会离开,谁也不会永远扯着嗓子给他捧场给他叫好。

阿蜜想既然只是一场锦衣秀,老公也只是小山锦衣上可有可无的一朵花,小山只是阿蜜老公炫耀锦衣的一名观众。小山不过是自己锦衣上的一只虱子,自己何必穿了锦衣,却偏偏把绫罗绸缎上的虱子抖抖给人看,或者为只虱子撕破这件不太鲜亮的锦衣。

电大成人大本专科 国家承认学历、业余学习、过关轻松 2012春季报名火热进行中... 电话:63227933、13703996069 网址:www.huizhongjy.com

银行款 放款快 房产、收入证明贷、营业执照贷、无抵押无担保 15516179167 现房抵押按揭房再贷 中小企业我出资 69315688

专治 皮肤病 我院老中医皮肤病专家组有把握一次根治各种顽癣、神经性皮炎、湿疹、寻麻疹、疥疮、青春痘、手足癣、毛囊炎、带状疱疹、皮肤淀粉样变、皮肤瘙痒等各种顽固性皮肤病,郑重承诺一次不愈,下次免费治疗。 地址:郑州市桐柏路与西站路交叉口东北角即到 咨询电话:0371-86661088

灰指甲 本院采用中药膏外敷治疗灰指甲,换药三到五次(七天左右)即可,半月长新甲,负责治好。另:治疗脚垫、鸡眼、脚气等。(医保定点)周六、日下午休息 67373958 15617669919 腰间盘突出一绝 民间良方适用于腰间盘突出、颈椎病、强直性脊柱炎、骨质增生、骨刺、全身疼痛麻木,使许多重病的患者恢复了健康,免费试用,十年复发免费。 详询:0371-53779081