



近日,电视剧《新编辑部故事》在北京举行开机仪式,导演郑晓龙偕主演吕丽萍、黄海波、陈好、王千源、井柏然、焦俊艳参加。

1991年,《编辑部故事》作为中国第一部电视系列喜剧,剧中的调侃、幽默、讽刺、戏谑开了电视系列片之先河,当时的郑晓龙是该剧的总策划。而《新编辑部故事》中,昔日的老人们纷纷离去,编辑部如今只剩下“戈玲”(吕丽萍饰),编辑部5位新人将挑起大梁。据悉,《新编辑部故事》将于今年年末或2013年年初和观众见面。葛优、孙海英、英达等将为该剧客串演出。那句经典的“冬宝,想戈玲呢?”台词也出现在《新编辑部故事》中。



吕丽萍偕黄海波、王千源、陈好等出演《新编辑部故事》
“李冬宝”葛优、孙海英客串“打酱油”

冬宝,想戈玲呢? 不想了 “编辑部”来新人了

故事——增添喜剧元素 紧贴热点话题

导演郑晓龙介绍,《新编辑部故事》同样以《人间指南》杂志面临生存危机开始。

在新故事中新演员涵盖了很多新的喜剧元素,包括无厘头、肢体动作、性格冲突,甚至是载歌载舞等。通过善意的讽刺和挖苦等手法,对社会上诸多新鲜、热门、非主流的事件进行抨击和讽刺,比如今年的年度话题2012世界末日会出现在剧情当中。

在《新编辑部故事》开拍的消息发出后,就有网友质疑续集故事是否会没有创意,郑晓龙则认为,拍续集可不叫没有创意的表现。

“《007》拍了多少遍,《哈利·波特》系列和美国的季播剧都有续集。续集要拍好,难度更大,因为内容不能重复,这对创作者提出了更高的挑战,我还想把《编辑部故事》拍成季播剧。”郑晓龙说。

角色——吕丽萍当“主编”,“牛大姐”附体

作为剧中唯一的“老人”,吕丽萍饰演的戈玲在表演上也有所突破,在人物定位上要更像个主编,但还不能和“牛大姐”一样。

吕丽萍在接受采访时介绍,再次饰演戈玲,是起到承上启下的作用,也要做好编辑部革命火种的传承,但在表演上绝对不是继

续。她称在看过剧本后,倒是感觉如今这个戈玲很有当年“牛大姐”的意思,所以在排练开始时都会“牛大姐”附体。

但为了区别于“牛大姐”,吕丽萍在每次彩排时都克制自己的表演,她对自己的定位就是“更幽默、更自嘲、更丰富、更谦虚”。

新人——5位新人“入职”

编辑部中的黄海波、陈好、王千源等5位“新人”重组撑起了整个编辑部。这5位新人中,年龄最大的王千源对老版《编辑部故事》记忆最深刻,1991年他才19岁,年龄最小的井柏然对《编辑部故事》则只闻其名。

黄海波饰演时尚摄影师袁帅,角色类似当年的“李冬宝”,感情游走在海归派运营总监与时尚小编之间。

黄海波作为《新编辑部故事》的演员代表,还特意到北京青年报社实习了一天,他想先全面了解编辑部的工作运作流程,找来编辑、记者和摄影师,与他们探讨记者的职业特点、兴趣爱好等。

他总结道:“很多记者常常会有拿出手机来看的习惯,因为怕漏接了电话,漏掉采访,误了选题,这点我打算加到我自己的人物上去。”

新人简历

袁帅(黄海波饰):时尚摄影师

刘向前(王千源饰):生活财经版编辑,继承了父亲刘书友的职业和精打细算的秉性

何澈澈(井柏然饰):90后电脑高手,一位性情温和的极品美男

欧小米(焦俊艳饰):时尚娱乐版编辑,典型的80后

安妮(陈好饰):一身洋范儿,因海归资历让戈玲心生担忧,后来二人化敌为友

赵振宗



中国移动通信 CHINA MOBILE 移动通信专家



12593特惠长途报平安

活动时间 2012年2月3日—3月31日

活动内容 活动期间,已开通12593(新、老版12593)的动感地带客户可申请参与12593“特惠长途报平安”活动,享受省内使用12593拨打国内长途(不含台港澳),主叫资费0.15元/分钟的超值优惠。

参与方式 发送“MZBA”至“10086”。

温馨提示 本活动与省际优惠2毛5活动互斥,不能同时申请。活动结束后,恢复原资费。

■ 详情咨询当地移动营业厅或登录河南移动官方网站www.ha.10086.cn查询

WWW.10086.CN

热线 短信 10086