



这张拍摄于1966年的合影照片里 有一段感人的“学雷锋”故事



赵竹亭老人拿出这张有些发旧褪色的黑白照片，坐在客厅的凳子上看了很久。

“每到学雷锋日，我都会想起这件事，唉……一晃46年过去了。”轻轻摸了摸照片上的裂痕，赵竹亭老人抬头看看窗外，记忆一下子回到了1966年。

记者 常亮

丢了一个包，回来100多个“包”

赵竹亭老人今年75岁。

1966年的时候，根据石油工业部安排，在甘肃玉门石油管理局工作的他，开办了一个器材和物资方面的“干部培训班”。

“来自全国各个油田的100多名学员参加了培训。”那时候，赵老是培训班的书记。

培训班开班没多久，一位来自青海油田的学员金林富在外出看电影时不小心弄丢了包，包里装有30块钱。

包丢后，金林富一直没敢说，他担心其他学

员为自己操心。

“后来，还是有人知道了这件事。”

接下来的日子，金林富每次回到宿舍，都会发现，床边和枕头下面，无缘无故地多出一叠用纸包裹好的粮票、布票和钱。

“小包越来越多，最后竟有100多个。”赵竹亭老人笑呵呵地看着照片，眼神顺着照片中一个个小人物不停游走。

后来，金林富把一个个用纸张折叠成的小包认真清点完后，全部送到了党支部。

为退包，专门成立“侦查小组”

有的包上写着安慰的话，有的包上写着祝福，还有一部分包什么都没写。

“得把这些东西一个个退还给人家！”赵竹亭和金林富意见一致。

可是这些包是谁送的？

“最终，我们专门成立了一个核查送包人身份的‘侦查小组’。”赵竹亭与几名成员一起，将

写有字的包与学员们作业放在一起，按照笔迹，逐个核对。

费尽周折后，仍有十几个没写字的包找不到线索。

“问谁谁不承认，最愁人的，那些核对好字迹的包也没人要。300多块钱现金和一堆粮票、布票，一张也退不回去。”

所有“雷锋”都在照片里

经过长时间考虑，赵竹亭想了一个办法。

他和党支部工作人员一起，把所有的粮票和布票送到了食堂。

拿着300块钱现金，去照相馆请来了一位摄影师。

“用大家的爱心钱，拍了张100多人的大合影，每人洗一张，留做纪念。当然，所有的‘英雄’，都在这张照片里。”

赵竹亭面带神秘地笑了一下，他相信，无论时隔多少年，大家每次看到这张照片时，都会想起这段感人的“学雷锋”故事。

至今，46年过去了，赵竹亭老人依旧不知道那十几个没有字迹的包都是谁的，但他清晰地记得，这张珍贵的照片拍摄于1966年7月30日，那一年，是学习雷锋精神的第四个年头。

8个80后郑州土著 拍了个很有爱的微电影

搜索《来郑州 这是个有爱的城市》

这可是“全球点击率最高视频”的郑州版
网友点评：这不就是雷锋精神吗



昨天，新浪微博里，一个关于郑州的视频被网友们纷纷转发、评论。

视频从这里开始：男孩儿在电话里对女孩儿说，“来郑州，嫁给我，好吗？”女孩儿答：“给我一个理由，去完全陌生的城市。”

故事的创意来自国外一个号称“全球点击率最高”的视频，名叫《爱在传递》。

而这个郑州版，让我们感受到的则是创作者对郑州那份浓浓的爱。

记者 张翼飞

我们都爱郑州

上午11点，我终于和微博名为“i拍微电影”的博主取得联系，经过争取，对方终于同意接受私信采访。

这是一个8人的小团队，身份是80后、自由职业者、摄影发烧友。

在线与我交流的自称“小青”，她是编剧。

在这部模仿痕迹很浓的片子里，这些年轻人加入了创意，整部片子以一对恋人的对话为线索，诠释了创作者心中对郑州

的爱。

小青说，团队里的人都是土生土长的郑州土著，都热爱这座城市。这是大家的第一部片子，以后还打算拍一系列郑州公益宣传片。

他们几个人大概是2007年采风的时候认识的，彼此志同道合，现在几乎天天在一起。

看到那个《爱在传递》的国外视频后，大家被深深触动，萌发了拍摄一部以郑州为背景的“微电影”的想法。

亲戚朋友齐动员 演得最好的是位外援

拍电影，首先要解决的是器材问题，大伙儿把各自的“家底”都贡献了出来，扎了大本，光一个稳定器就花了5000多元。

实际拍摄中，选景成了最大的难题。

因为片子要一气呵成，所选场景必须符合3个要求：1.能反映郑州特色；2.要干净整洁；3.要人少。最好是一个路口，还不能太大。

他们找了一个星期，商城遗址在施工，二七广场太杂乱，郑东新区街道太大。最

后，终于选定了经六路纬一路口。

片中的郑州看着很美，人少、车少，那是因为拍摄选在了大清早。

出现的10多位演员，都是拍摄团队的亲朋好友。

片中还有位老外，他来自摩洛哥，名叫阿普杜勒，是团队中一男队员女同学的男朋友，因正好来郑州玩，客串了一把，他自然的状态被大家评为“最佳表演”。

网友大都表示支持 团队还想做得更好

拍摄完成后，大伙儿深有感触。他们觉得我们的城市还太不成熟，比如环境杂乱、建设无序、路边乱停车等，但是他们依然热爱这座城市。他们现在又在拍摄一部反映郑东新区的片子，已经进入了后期制作。小

青说：“会比较震撼。”

采访的最后，小青代表自己的团队说出了这样的心声：我们要自己先爱这个城市，不要总是抱怨。只有一个一个个体先做好了，城市才会越来越好。

郑州晚报联合 TCL 帮你电视升级 3月9-11日，以旧换新

详情请咨询电话：4008110887、65346957、67655117

旧家电由于元件老化，容易导致有害物质泄漏，如何处理旧家电，一直是老百姓心中的难题。

郑州晚报联合彩电行业的领跑者 TCL 倡导节能环保，率先在郑州市区三十多个地点同时开展“2D换3D 云电视普及”的大型以旧换新促销活动，全面回收电子垃圾。旧彩电、冰箱、空调、洗衣机不论品牌、尺寸大小，换取新彩电，一律折价400-2000元。活动时间为3月9日-11日。

据悉，TCL 超级智能云电视、全高清3D电视等众多新品均参与本次活动。

资深专家、中国电子商会副秘书长陆刃波在接受媒体访问时，表达了消费者“以旧换新”的几大好处：

一、保护环境：中国每年有500万台报废家电严重污染着我们的环境，以旧换新是对产业对环境保护的实质举措；二、使用安全：国家规定彩电使用8-10年必须强制报废。目前在城市将近有40%的电视产品购买于5年前，而在农村，约有68%的电视产品购买于8年前；三、节能省电：随着使用时间延长，耗电量急剧增高，最高达200%，此举可以极大降低家电用户的使用成本。

在国家以旧换新补贴政策结束之后，这是电视厂家第一次举行如此大规模的以旧换新活动，优惠幅度甚至比国家补贴力度更大，对于电视需要更新换代的消费者来说，这是个不错的机会。

朱江华

下一个雷锋是你吗？

公交志愿者进车厢寻雷锋

他们制作的视频还要播放

□记者 张华 通讯员 杨超群

老携幼等助人举动的市民，公交车长都会给他一份最新版“郑州公交乘车指南”。

3月里，公交三公司的青年志愿者还将手持摄像机走上站点、走进车厢去寻找“雷锋乘客”，记录下车厢里、站台上乘客“学雷锋做好事”的真实场景，并将其制作成节目，在车载电视中播放，使“雷锋乘客”成为学雷锋活动里的真正主角。

昨天上午，公交三公司在K906路公交车上开展寻找雷锋乘客活动。

公交三公司已将所属K906路车上的100个特需坐席全部设定成了“雷锋座椅”，鼓励普通乘客积极为特需乘客让座。

凡是在车厢内有让座、维护秩序、扶