



一个片子容不下两个“功夫王”有隐情 赵文卓逼宫 剧组“二选一”定子丹 植入广告都是冲甄子丹来的,因此片方放弃了赵文卓

内幕揭秘

“大腕条款”成矛盾焦点

在剧组此前发布的声明中,赵文卓被描述成一个现场耍大牌,带七八个助理,每天住宿费就超过5万的失德艺人,但赵文卓对记者表示,这种说法是向他泼了污水,“剧组的人都知道我就两个助理,一个负责文戏,一个负责武打。而且我老婆孩子来探班,他们都睡我的房间”。

不过,《特殊身份》制片人张望回应:“从来就不存在甄子丹要修改剧本这回事,而是整个剧组早就共识了剧本有问题,一直在修改当中。”事实上,赵文卓坚持不拍的理由是,他手里有一纸与剧组的合约,上面有“如需改动剧本必须征得乙方(注:即赵文卓)同意”的条款——这一条款随后被剧组解释为赵文卓逼迫他们就范的“霸王条款”。据记者了解,一般只有大牌和大牌才会在合约里提此要求,作为一种自我保护措施,以防因“艺术创作”为由遭遇删戏。

甄子丹在片场真的“难搞”

关于甄子丹“难搞”的说法比较密集地出现在令他事业翻身的《叶问》之后,到了《叶问2》宣传期间,甄子丹的随行阵仗气势十足,包括助理、经纪人、梳化浩浩荡荡十多位,有宣传人员私下透露,甄子丹还要求将小姨子汪圆圆列入随行团中,帮亲友博宣传的意味十足。此后在《精武风云》时,甄子丹已经按天数签合同,超一线大牌气势做足。

作为陈可辛“我们制作”有限公司的运营总监,陆垚曾在《十月围城》《武侠》两部大片中和甄子丹打过交道。陆垚回忆,《武侠》拍最后那场与王羽对打的杀青戏份,从陈可辛到甄子丹,纠结了两个礼拜,因为他们“一直在否定现有的方案”。甄子丹出演的电影一般都兼任武指身份,如果动作设计和完成度达不到他满意的程度,就连导演也没办法喊收工。

不过,甄子丹的这种行为确实容易令不熟悉的人产生“耍大牌”印象。饰演过“鬼脚七”的老资格武行熊欣欣就曾经在采访中公开对甄子丹表达过不屑,而这次与赵文卓交恶,元彪、元华等香港前辈打星都站在赵文卓一边,态度耐人寻味。

赵文卓不愿“屈就”演反派

与甄子丹相比,少年成名的赵文卓其实也有过鲜衣怒马的轻狂岁月,讲究排场的段子也时有耳闻。赵文卓早年在北京体育大学被七小福元奎发掘拍电影,混迹香港功夫电影,却从来没有和甄子丹碰过面。那为何双方接触没多久就交恶?

对此,香港电影金像奖前任主席文隽对这个问题论述得很透彻:“要求入住总统套房,要求有多少随行人员,都不会是矛盾关键所在……赵文卓是大家公认的打星接班人,他因为继李连杰后演黄飞鸿而成名的,在影视圈中一直是男一号身份,上一部担正的作品是《苏乞儿》,可以说,绝对有希望成为甄子丹之后的另一位有号召力的武打明星!他愿意‘屈就’来演大反派,一定有打动他的原因,而角色能被接受,相信他才会甘心作为甄子丹的‘下把’(武打戏中有上把和下把,‘下把’往往处于下风和挨打,用作烘托‘上把’的主角。”

至于事后在微博上力挺赵文卓,努力证明他没有耍大牌的演员洪波,因为站错队形,在赵文卓举行新闻发布会炮轰甄子丹的当天,被剧组告知角色已经被他人替换。和赵文卓一样,他也不想讨个说法,但希望渺茫,“总不至于像农民工讨薪水那样吧”?

近日,赵文卓、甄子丹骂战引发众多网友关注,记者多方调查发现,这其实又是一起因剧组端不平两位大牌而不得不二选一的尴尬事件。一名不愿具名的资深电影投资人称:“当赵文卓因剧本问题与甄子丹发生争执后,赵文卓曾试图逼迫剧组表态,摆明让剧组‘二选一’。而《特殊身份》有大量的广告植入,这些广告商都是冲着甄子丹来的,因此最终投资方放弃了赵文卓,选择了甄子丹。”

主角回应

赵文卓:你见过“耍大牌”把自己耍走的么?

记者:一般娱乐圈很少会把矛盾公开化,你为什么出来炮轰甄子丹?

赵文卓:其实我忍了很久了,但这确实影响到我的声誉,行业现在不够规范,现场改剧本的太多,而小演员往往敢怒不敢言,你采访剧组是不是大多不愿说?他们不肯开口不就是敢怒不敢言嘛。我今天讲这个事,不是因为地位怎么样,而是很多朋友都大力支持我出来说,我不想再委曲求全。

记者:根据你说的,甄子丹大幅度修改剧本,那这能否解释为“艺术需要”呢?

赵文卓:说真的,他是监制,他是武术指导,他有权利在后期删戏,把我打得好的戏剪掉,他完全可以,但在我刚拍了两场戏的时候就把我踢走,

你觉得这是艺术需要么?我跟你讲,现场简直充满了白色恐怖气氛,甄子丹在片场发脾气,连打板的小孩都在发抖,我拍戏这么多年了,徐克的戏也拍过,严格要求是对的,但从没感到过这么压抑。

记者:这件事你得到什么教训?

赵文卓:还真没有,什么事都得按合同来对不对?我现在在被欺负不说,还要赶尽杀绝,你不喜欢我就算了,还造谣。我之前就听说甄子丹大牌,我还想他不至于这样对我吧。至于说我耍大牌,你见过耍大牌把自己耍走的么?我现在就要一个清白,哪怕被封杀,不拍戏也值,但我做人一定要清白。

甄子丹:我希望是因为中间有误会

记者:赵文卓说是你要改剧本,又说你和霍耀良、鲍德熹相处得不好,在现场又经常骂人,对此你有什么回应吗?

甄子丹:其实他说的东西,剧组方面基本上已经响应了,在此我觉得也不需要再逐点澄清了,我不想事情演变成骂战。

记者:你对这件事有什么自己的看法?

甄子丹:之前赵文卓给我的印象是一个耿直的人,大家都知道这次是我推荐他演出,我是真的欣赏他。从他跟媒体讲的话,我觉得他的想法是偏激了,我加入娱乐圈快30年了,星途也不是一帆风顺的,有时候碰到不顺

利、不顺心的事情,想法也会比较偏激。或者这样说吧,如果赵文卓从一开始就认定一山不能藏二虎,想当然觉得我会打压他的话,那很多事情就会主观地想歪了。这次的事情,我很失望,我希望只是因为中间有误会。

记者:还有可能和赵文卓合作吗?

甄子丹:我不排除这个可能性,但看来必须要找一个殿堂级的导演压场才行,譬如徐克。

记者:赵文卓指你为“戏霸”,你对这个称号怎么看?会不会觉得冤枉?

甄子丹:哈哈,我不知道“戏霸”究竟是什么意思,印象中在以前有不少演员都被冠上过这样的称呼,不过大多是有要求的好演员。

最新进展

赵文卓:即便丢掉了工作也要讨回公道

20日,面对“宇宙最强”的甄子丹,赵文卓扬言就算要单挑也毫无惧色:“我正值盛年,当然不怕跟甄子丹对打!”

赵文卓说自己已经做好了“拼死”的准备:“我在北京有10个物业,全

部都在低价时买入,现在已经升值6倍,就算日后没工作,生活也不成问题。这次事件影响了我的声誉,我要讨回公道,因为他们侮辱了我的专业精神。”

赵文卓与经纪人决裂 谈完赔偿问题便解约

昨天有传赵文卓因在处理自己跟《特殊身份》剧组的纠纷问题上,出现不少独断独行的情况,令所属的经理人公司感到不满,有传经理人公司的张家振帮赵文卓洽谈完《特殊身份》一片的赔偿问题后,双方便解约。

记者就此事向赵文卓求证,他说:

“我的经理人刚从韩国回来,因为有些不舒服,我还叮嘱他要好好休息。除了追讨赔偿问题,经理人公司还在跟我谈两部电视剧,怎会有问题呢?”至于甄子丹发声明指不排除会对赵文卓的言论诉诸法律,赵文卓回应:“我会对我说的每一句话负责,欢迎他采取法律行动。” 本报综合报道

