

录制节目双方不欢而散 经纪人指责节目组恶意炒作 节目组罗列对方说谎、横蛮、爆粗和不专业四大罪状 韩庚和《天天向上》干上了!

韩庚团队或遭湖南卫视封杀 粉丝愤怒要求换经纪人



【事件还原】

时间:3月19日晚
韩庚因被问绯闻中断录制

据长沙媒体报道,韩庚当晚参加了《天天向上》特别专场节目的录制,作为第一个出场的明星,他当晚不仅跳舞献艺,还介绍了自己参演的赵薇新片《致我们终将逝去的青春》。之后主持人问到了他的感情问题,面对台上的大屏幕出现的江铠同、李小璐、牛萌萌等4个女星照片,汪涵问这四人韩庚最喜欢哪一种类型,并调笑4位女星都长得差不多,微笑着指着一张照片解释说:“这个和我是特别好的朋友,这个我们合作过几次……”

随后,在下一个环节中,韩庚突然被经纪人孙乐叫下场,只剩主持人和观众互动。据现场观众回忆,后台不时传来争执的声音,节目一度停止录制。之后,韩庚在随行工作人员护

送下离场。

直到当天节目录制的最后,韩庚才与谢霆锋、蔡依林、潘玮柏一同亮相,并发表了一段意味深长的讲话:“很抱歉,刚刚发生了一些事情,一些插曲。我想说,我一直很尊重湖南卫视、尊重节目组,也希望节目组能尊重所有的艺人。”

韩庚的发言让现场一片哗然。有说法称“当时是节目组要求其表演民族舞,而韩庚以有脚伤在身为拒绝表演”,也有说法称,韩庚的突然离场与节目组中被问及早前传出绯闻的女星江铠同有关。

【韩庚经纪人发声】

时间:3月21日 18:38
指节目组擅改台本恶意炒作

3月21日,韩庚经纪人孙乐在自己的新浪微博上发表了一篇声明,解释了当时中途离场的原因。其中,他谈到录制节目出现了很多被编导刻意隐瞒的内容,而编导竟然表示他们也不知道节目的录制内容。对此,韩庚方面认为自己没有得到平等的尊重,并表示不愿参与任何炒作。此外,声明中还透露韩庚处于单身状态,并期待一份美好的爱情。

【节目组发声反击】

时间:3月22日 10:24
指孙乐说谎、横蛮、爆粗、不专业

在孙乐发布声明的第二天,《天天向上》节目组就其在声明中对节目的质疑进行了反击。《天天向上》官方微博连发两“弹”,一条是大爆双方现场内幕的描述,并直指孙乐说谎、横蛮、爆粗和不专业四大罪状;其后更是将当天节目的台本也一并公之于众。其中提到做出回应的原因是:“其经纪人孙乐在严重辱骂节目团队,并且罢录后再度公开发表失实的声明,让节目组觉得虽然这样的事件很无聊,但有必要说明真相。”

【八卦一下】

蓓姐很生气
后果很严重

尽管孙乐仅仅是扬言以后再也不上《天天向上》录节目了,但他却没想到,这次爆发,他和他的团队直接得罪了两个人——一个是主持人汪涵,另外一个《天天向上》的制片人张一蓓。张一蓓是何许人也?当今湖南卫视最有影响力的实权人物之一,她加上“大哥”汪涵的力量,完全可以在湖南卫视呼风唤雨。记者私下里向一位湖南卫视的员工打听湖南卫视是否会封杀韩庚的消息,对方透露:“以张一蓓和汪涵的影响力,在频道内封杀一两个艺人并不是什么大事,但具体会不会这么做就不清楚了。但据我所知,张一蓓这一次非常愤怒。”

记者注意到,就在《天天向上》官方微博发布声明的同时,张一蓓旗下的电子杂志《UP向日葵》也火速发表了一篇题为《现场目击:韩庚“罢录”事件始末》的新闻,稿子的导语就不无嘲讽地提到“不怕神一样的对手,就怕猪一样的队友!罢录!爆粗

口!差点动手!韩庚经纪团队大闹湖南卫视T2区!”

新闻其后则曝光了韩庚当天录制节目中的一些细节:“韩庚下台不到两分钟,后台便传出激烈的争吵声。只见韩庚经纪人正在大声地辱骂前来沟通协调的现场编导,‘臭不要脸,给脸不要脸……得了便宜还卖乖……你们怎么不出门被车撞死啊!……真想一巴掌抽死你!……’此刻,韩庚则在三四个随行保镖的包围下,坐在后台的角落里,不发一言。原本在后台候场的潘玮柏见到此情景也很错愕。”

与此同时,湖南卫视的其他节目团队也马上与韩庚划清了界限。即将播出的、由汪涵和何炅共同主持的大型公益节目《天声一队》节目组就向记者表示:“之前本来韩庚是在我们的预备邀请艺人名单之中的,但发生了这样的事情之后,即便是他本人愿意来,我们恐怕也得慎重考虑之后再做选择了。”

【粉丝反应】

孙乐,你能不能退回朋友的位置?

针对此次罢录事件,韩庚的粉丝有无条件支持偶像的,但也有部分人直言韩庚应该换一个经纪人,“让孙乐退回到朋友的位置”。据悉,孙乐是韩庚的发小,两人一起学舞蹈,从小玩到大,彼此非常了解和信任。

记者在微博上看到,在一条经韩庚粉丝热转的微博中提到“韩庚有时候你真是让人觉得太废柴了!你换个经纪人行不行啊?你和孙乐变成朋友岂不是更好?不是所有人都会这么一直站在你这边,一次次地去理解你和原谅你的。你记不记得当初你在香港跟所有记者道歉的那事儿?看见报纸报道你鞠躬致歉,仍被记者骂大牌的时候,我心里那滋味……” 本报综合报道

挺庚派:

@电影《人在囧途2》导演梁超:以我对韩庚为人的了解,所谓的中途离场事件一定是对方的问题和责任,错绝不在韩庚,韩庚也绝不是那种人……

@北京电视台杜军:韩庚,再老练一点,艺人应付媒体的事会很多,要学会周旋;也不必什么节目都上,不管它收视率有多高,艺人永远是节目收视的关键,主动权在自己手里。

反庚派:

@谭飞:韩庚的经理人是他竞争对手派来的卧底吗,专司黑他?

@liangliangche: 噢,这还是他自己找的经纪人,其实朋友只适合做朋友,一旦跟工作挂钩跟利益挂钩问题就会出现!经纪人还是要找有经验的。

