

这张照片是不是有些特别？

用了一个特殊的拍摄手法

春天来了，你见过这样的郑州美景吗，是不是有一种亦真亦幻、韵味十足的感觉？

图片没有经过后期处理，是使用相机的多次曝光功能直接拍摄的。

这一组照片拍摄时，记者在同一地点，将相机固定在同一位置，使用同样的焦距。拍摄的照片如同中国画的晕染效果，看上去韵味十足。

多次曝光也叫多重曝光，在胶卷相机时代就已经是一种比较常见的摄影技术，简单说就是不更换胶卷，多次在同一底片上曝光成像。近几年，一些单反数码相机又陆续增加了多次曝光功能，增加了拍摄乐趣，受到一些喜欢创新的摄影爱好者的追捧。

亲爱的读者，赶快试试吧。

记者 马健 文/图



更多春天的好图片，请扫描二维码观看



人民公园的别样春天多么梦幻

郑州人的影像记忆

欢迎读者拨打热线96678提供老照片的线索，积极参与我们的栏目。

要求：一、必须是合影，两个人以上最好。二、时间跨度至少在10年以上。三、拍照人最好有故事。



拍摄时间：1959年

当时：丈夫：陈楚文 25岁
妻子：谢冬林 24岁

老照片

两个湖南学生投笔从戎 在郑州开始了甜蜜的爱情

虽然已经在郑州生活了50多年，但陈楚文、谢冬林夫妇说话时，还能听出浓郁的“湘味”。两位老人都是乐天派，特别是谢冬林，声音爽朗而清脆，听起来就像小姑娘。

“我和老同志，没有高官厚禄，不是贵人明星，都只是当过兵的普通人，但这么多年我们感情一直很好……”

说话间，她拿出夫妻俩2009年金婚时在新加坡的照片给我们看。画面上，异国风情，美轮美奂，两位老人笑颜如花。这幅照片与他们1959年结婚照上严肃认真的表情，形成鲜明对比，但都呈现着强烈的时代感。

记者 鲁慧 张翼飞 文/图

响应“保家卫国”的号召，同时辍学入伍

1950年，鸭绿江边燃起战火，为了响应祖国“抗美援朝”的号召，湖南湘乡只有16岁的陈楚文和湖南省湘潭15岁的谢冬林，几乎同时辍学报名参军。

入伍后，他们两个文化基础还好，最后都被选派到许昌的中南军区卫校，学习医

疗护理。

慢慢的，他们知道了彼此是老乡。在一起学习，又增加了熟悉了解的机会。

冥冥之中的缘分吧，两年后毕业时，两人又被分到了同一个单位同一个科室，就是现在的153医院手术室。

同事牵红线，爱情开始了

上世纪50年代，谢冬林在医院是个全面发展、才貌出众的姑娘。不仅业务精通，政治上也积极要求进步。她获得过全军跳伞第一名，作为共青团优秀代表，还光荣地出席了全国团代会，受到过毛泽东的接见。

这个出类拔萃的湘妹子，成了医院内外不少未婚男青年追求的对象。这时候，同在手术室担任护士的陈

楚文，忽然发现自己也是有办法的。这么好的姑娘，自己不追，可能就被别人抢走了。

一次，同事给谢冬林介绍对象，被她婉言拒绝了。人家问她原因，她说自己心里已经有人了，这个人就是陈楚文。

介绍人知道后，发现他们其实都对对方有了感情，但窗户纸还没有挑破，就把谢冬林的想法告诉了陈楚文。

给心爱的人送家乡菜

两个人确定了恋爱关系后，情投意合。大炼钢铁开始后，谢冬林是模范，被派到荥阳崔庙镇去炼钢，陈楚文则留在单位工作。

炼钢的地方条件很艰苦，谢冬林又是那种干起活儿废寝忘食的人，她吃得好不好，健康怎么样，都牵动着陈楚文的心。

医院工作繁忙，陈楚文也走不开，他想方设法，搞到腊肉等好吃的家乡菜，让去炼钢的同事带给谢冬林。

远在荥阳的谢冬林吃到丈夫亲手做的饭菜，吃着吃着，眼圈就红了。

这一送，就是好几个月。

类似这样的事情，数十间年不知有多少，夫妻俩总是为对方着想，替对方分忧，相濡以沫，风雨同舟。



拍摄时间：2012年

现在：丈夫：陈楚文 78岁
妻子：谢冬林 77岁

新照片