

100年前,泰坦尼克号为何沉没?真相你还有多少不知道? 100年后,最新理论将沉船原因归咎于月亮或超级折射 露丝,逃生后曾住在北京

纪念活动

人人都想用泰坦尼克号捞上一把

近日,英国ITV电视台新上映的迷你剧《泰坦尼克号》吸引了近700万英国观众;卡梅隆将15年前的电影《泰坦尼克号》制作成3D版,准备再创辉煌。泰坦尼克号客轮沉没百年后,它已经成为一种流行符号,人人都想用这个符号捞上一把。

英美博物馆忙着办展览

英国贝尔法斯特市的“泰坦尼克号纪念馆”于3月31日正式向游客开放。该纪念馆就建立在当年泰坦尼克号建造和下水的港口遗址之上,整个纪念馆有6层楼高,耗资1亿英镑,独特的外观设计让其看起来像极了泰坦尼克号的船头,紧临这座纪念馆的刚好是当年的浮动船台。这座博物馆中还将有4000件与泰坦尼克号有关的物品被展出。

另外,美国的两个泰坦尼克号博物馆将于14日同时举行“缅怀之夜”活动,以纪念泰坦尼克号游轮在大西洋沉没100周年。

打捞公司准备大发海难财

美国普利尔展览公司自1987年就开始全权负责泰坦尼克号的打捞、维护以及研究工作,他们近日决定将遗存物拍卖出去。这批遗存物数量达5900件,估值达到了惊人的1.89亿美元。在拍卖前,普利尔公司将在8个迷你博物馆展出,每位参观者收费65美元,还可以享受一份泰坦尼克号头等舱的晚餐。总部位于英国的亨利·阿尔德里奇父子拍卖行说,这份菜单是“近年来所售‘泰坦尼克’号纪念品中最珍贵物品之一”,是当时被放在道奇夫人的钱包内带下船来。

14日,便是泰坦尼克号在冰冷的海水里沉睡100周年纪念日。100年来,关于泰坦尼克号沉没原因的争议从来没有停止过:有的称船速太快;有的说船上使用了次品铆钉,有的说舵手转错了方向舵。最近泰坦尼克号沉没的原因又多了几种说法。



沉船新说

沉船,都是月亮惹的祸?

月亮“送”冰山千里袭客轮

今年是泰坦尼克号沉船100周年纪念日,也是月球最近“近地点”100周年纪念日。近日,美国物理学家提出,可能是月亮对潮汐的影响导致了船的沉没。

美国得克萨斯州大学物理学家唐·奥尔森和鲁塞尔·多谢尔在最新一期《天空和望远镜》上披露,泰坦尼克号撞上冰山沉没是由一系列“巧合”造成的,而导致其沉没的“罪魁祸首”,可能是天上的月亮。1912年1月4日,地球和太阳、月球形成了一条直线,月球距地球的“近地点”距离是1400年

中最近的时候,只有35.6375万公里。这对海洋潮汐形成了强大的影响,比平时至少增强了74%。美国得克萨斯州大学的科学家们相信,这一罕见的天文现象导致海洋潮汐异常升高,正是强大大洋潮汐导致撞上泰坦尼克号的那块冰山,在1912年1月4日那天从它所在的格陵兰岛冰川裂开坠海,并漂向北大西洋,并最终导致了泰坦尼克号的末日。

超级折射酿成悲剧

根据英国历史学家蒂姆·马尔丁的一项最新研究,一种不同寻常的光学现象解释了为何

泰坦尼克号会撞上冰山,并且没有得到附近一艘船的救助。

马尔丁发现,那天晚上的大气条件特别适合出现超级折射(super refraction)。这种非同寻常的光线弯曲会导致海市蜃楼现象的发生,当时待在该地区的好几艘船都记录了这一点。马尔丁说,这一点也使得泰坦尼克号的守望员没能及时看到冰山,使得“加利福尼亚号”货轮没能确定泰坦尼克号的航线并与其联系。他在新书《最迷幻一夜》和纪录片《泰坦尼克号终极之谜》(将于4月15日播出)中讲述了这一发现。

保护措施

泰坦尼克号残骸今年起受教科文组织保护

联合国教科文组织5日宣布,依据《保护水下文化遗产公约》,“泰坦尼克”号残骸从其沉没百年之日起受教科文组织保护。由于沉船地点是国际海域,没有任何国家可以声称拥有此处遗址。同时,《保护水下文化遗产公约》只适用于沉没百年以上的船只,“泰坦尼克”号此前并不在公约适用范围内。教科文组织在声明中说:“从现在开始,公约缔约国可以把破坏、掠夺、出售、散播这一遗址中物品的行为定为不合法。”

历史真相

“露丝”上船已53岁 逃生后定居北京

《泰坦尼克号》中凄美的爱情故事曾经感动了无数人,但日前影片中“露丝”的原型人物美国人“坎迪”的生前回忆录披露:“泰坦尼克号爱情故事”和真实的故事大相径庭。

女主人公有6个爱慕者

电影场景:露丝是一个身份高贵的名门之后,与她一起出行的未婚夫是一位家世显赫的男爵,而她在泰坦尼克号上遇到了穷小子杰克。

情景再现:事实上,真实的坎迪当时不是一个不到20岁的美少女,而是已经53岁的资深美女,她不仅离异,而且还有两个孩子,登上泰坦尼克号也是因为要前往纽约看望自己在火车事故中受伤的儿子。同时,坎迪还是一个非常著名的作家和室内设计师,连时任美国总统罗斯福也是她的客户之一。

最让人意外的是,当时在船上对坎迪心存爱慕之情的并不像电影中是两个人,而是6个人,他们是58岁的美国建筑师肯特、45岁的英国艺术品交易商休伍伦、退休军官格雷斯、长岛社会精英克林奇史密斯、瑞典预备役军官斯蒂文森和爱尔兰人考林,而最合坎迪胃口的是休伍伦。

男女主人公共生还

电影场景:电影中露丝冒着巨大的生命危险把杰克从进水的船舱里救了出来,在最后的关头,露丝为了和杰克在一起放弃了乘坐救生艇的机会。而杰克把救生衣让给露丝,自己死去。

情景再现:在坎迪的回忆录中描写道,当泰坦尼克号撞击到冰山的一刹那,是休伍伦第一个赶到了她身边:“他用手搂住了我的肩膀,这给我一种意想不到的安全感。”最后,休伍伦和坎迪都幸运地活了下来。

女主人公曾在北京定居两年

电影场景:劫后余生的露丝一个人忍受着内心的煎熬孤独地活着。

情景再现:大难不死的坎迪,为美国的一家杂志写下了自己在泰坦尼克号上的爱情故事,这也成为后来电影《泰坦尼克号》的创作素材。一战中坎迪曾为意大利红十字会服务,还曾护理过美国大作家海明威。一战结束后,她的足迹遍布东南亚、印度、日本、柬埔寨,还有中国,并且在北京定居了两年,成了一个“北京通”,直到80岁高龄时她仍然笔耕不辍。1949年,90岁的坎迪与世长辞,留下了一段让人唏嘘不已的泰坦尼克号之恋。

有此一说

英国夫妇欲卖一闹鬼老宅 泰坦尼克号船长降生于此

日前,英国一对夫妇希望能够将泰坦尼克号船长爱德华·约翰·史密斯出生的房屋卖掉,因为他们实在不堪忍受“船长鬼魂”的折磨。

这栋19世纪的房屋位于英国斯塔福德郡特伦特河畔斯托克市,史密斯就出生在这里,直到他少年开始海上生涯后才离开。尼尔和路易斯·博纳夫妇2002年花3.5万英镑(约合35万元人民币)将其买下。博纳先生说:“多年前曾有一名小伙子住在那里,他打电话称自己看到了史密斯船长的鬼魂。其他房客也报告一些怪异事件,比如有时候忽然感觉一股寒意袭来,就像冰山一样。”5年前,这栋房屋的厨房突然被水淹,就像泰坦尼克号一样。

本报综合报道



温斯莱特在电影中扮演坎迪