

# 领略代表郑州商文化的新瓷种“郑商瓷” 小记者迷上了陶瓷文化 跟着郑商瓷大师亲手做陶瓷



▼国家级陶瓷艺术家阎夫立教授帮助同学们制作郑商瓷

▲同学们被一件件精美绝伦的郑商瓷精品所吸引



□记者 崔迎

瓷器文化博大精深,早在3500多年前被称为商代亳都的郑州,就诞生了世界上最古老的瓷器——青瓷,正是“青瓷”为人们揭开了世界瓷器历史的篇章。而今,我们的小记者又领略到了一种代表了郑州商文化的新瓷种——郑商瓷。

周日,本报校园小记者和热心小读者一路奔波来到了位于侯寨乡的樱桃沟,在郑商瓷工程技术研究中心基地,徜徉于精美绝伦的郑商瓷艺术殿堂中,并在大师的指导下当起了陶瓷制作师。

本次青少年现实职业体验活动,由中原手机报和郑州晚报联合主办,是继前三期体验海洋动物饲养员、动漫设计师、影城明星员

工后,小记者体验活动的第四站。在郑商瓷工程技术研究中心基地,国家级陶瓷艺术家阎夫立教授热情地欢迎同学们的到来,阎夫立教授正是郑商瓷的创始人,他以钧瓷之根、青瓷之源为基础,经过多年的磨炼,烧出了新瓷种——郑商瓷。

在展览大厅,小记者一行瞪大了好奇的眼睛,仔细地端详着一件件精美绝伦的郑商瓷精品,知识渊博的李梅花奶奶不仅给同学们介绍起制瓷工艺,并将一件件瓷器造型的文化意蕴也讲解给大家听:“豆豆壶寓意着小心慎言,预言又止,行之天下,有容乃大,教大家踏实做事,低调做人……”

随后,同学们又参观了烧制郑商瓷的3个大窑炉,并动手制作起小葫芦,期待着自己亲手制作的郑商瓷早点出炉!

小时候去参观陶瓷展,总在想:为什么把这些瓶瓶罐罐放在透明的盒子里?后来,大了一点才知道它们叫瓷器,是中华民族瑰宝,是我国劳动人民的智慧结晶,是祖先留给我们的这本珍贵的“书”。

展厅里,各种瓷器琳琅满目,有“豆豆壶”、“佛光普照”、“梅瓶”等各种造型的漂亮瓷器。我看到一些绿色搭配金色条纹的瓷瓶,很少见。李梅花奶奶告诉我们,这正是阎大师独创的“金镶翠”。随后我们又来到烧制间,李奶奶告诉我们:“三个炉中这个最大,气体在炉中燃尽,做到了无烟环保”。最后,我们来到了最渴望到的地方——制作间。老师让我们拿一个自己喜欢的模具,通过填模、倒模,一个葫芦瓶就呈现在面前,只是它的体积小些,要做体积大点的陶器,必须拉坯制成,一件瓷器要经过设计、和泥、拉坯、打磨、雕刻、上釉、炼制等20道工序呢!

黄河中学附属小学五(3)班 牛一帆

周日,我们来到郑州郑商瓷研究基地,近距离感受中国符号——郑商瓷的美丽。

一进入展厅,大家都被那些各种颜色、各种造型的漂亮瓷器“镇”住了,连话都说不流利了,“天啊!好漂亮啊!”“美呆了!”李奶奶笑着看着我们说,这些漂亮的瓷器,有的叫豆豆壶,有的叫水滴瓶,有的象征着包容圆通,有的象征着吉祥富贵,有的象征着感恩奉献,听着听着,我的脸都有些发烧了——我光看到这些瓷器的美,却没想到它们还包含着这么多意义呢!

我们期盼已久的“动手”时刻到了!来到工作室,老师每人给我们发了一个模具和一些泥巴,对了,你可别小瞧这些泥巴哟,它们可是有专利的“中国泥”呢!老师教我们把泥巴搓

成长条,分别放在两个模具里,从中间往两边搓开,再抹上浆,把两个模具对到一起,再轻轻一磕,一个漂亮的葫芦模型就做好了!看着自己的成果,我高兴得跳了起来,原来瓷器就是这样做出来的啊!高兴过后,我又像阎爷爷那样对自己的葫芦做造型——在它们的头顶添上叶子,但是费了半天力都没有成功,看来发明创造也不是那么容易的啊!这个小小的遗憾让我直到今天还在念叨着呢,小葫芦,别着急,一定要等着我啊,下次我一定把你打扮得更漂亮!

郑州市二七区幸福路小学三(2)班 李奕

星期天上午,我们乘车到了郑商瓷研究基地,在展览馆里,可谓是大开眼界呀!

“吱呀——”门开了,馆里的天地赫然出现在我的眼前:一个个瓷器端坐在一根根展柱上,姿态万千;一张张照片挂在大厅最醒目的地方。听着奶奶的讲解,看着一件件工艺品,喜爱之情油然而生。令我印象最深的是一个水滴形状的瓷器。翡翠色的身体上戴着一条金线,真是美丽至极。看着它就像一滴水,可是,它也像一个人:成千上万的水滴固然能聚成一片海,同样,成千上万个人也能结成一个集体,拧成一股绳;当然,它还告诉我们,滴水之恩,当涌泉相报……阎夫立大师的手艺真好啊!能把陶瓷做到这个境界,真不愧为大师!

我们又去做手工,开始的时候,我左右手齐上,一起“磨”,“嘿哟,嘿哟——”可是那一层陶泥却越来越薄了,妈妈一看,及时地往里填了一层,这才看着好看些。不一会儿,我和妈妈一起做成一个泥葫芦。我越看越喜欢,刻上名字,就等着放在窑炉里烧了!

郑州市中原区伊河路小学五(8)班 刘怡华

校园采访车

## 拥抱十四岁的天空

5月10日,学校全体初二学生庄严地举行了“迈好青春第一步”暨集体退队仪式。

当鲜艳的红领巾飘飞在手中;当每个人说出庄严的誓词;当激昂的团歌响起,我们不再是一名少先队员,而拥有了真正成为了一名光荣的共青团员的机会,每个人脸上洋溢的都是对红领巾的不舍与对团员身份的期待。之后,12个班的班主任在大会上集体表演了诗朗诵,优美凝练的语言,深情真挚的情感,声情并茂的朗诵……仪式现场,泪水和掌声齐飞,感动和期盼同在。

大会结束后,各班分别进行了十四岁集体生日庆祝活动。八年级二班的生日主题是“拥抱十四岁的天空”。活动分为“感恩”“成长”“责任”与“理想”四大版块。其中最令人难忘的就是父母写给孩子的“青春一封信”。未经任何泄露的信件和礼物发了下来,大家都选择了迫不及待地拆开礼物,一边笑着一边相互询问。在信中,家长们用真心真情诉说孩子的成长历程,表达对孩子的殷切希望与深深的爱意,平时无从出口的心里话在纸上涓涓流淌,触动每个人的心灵。很多人的眼泪再也忍不住,如决堤的洪水一般奔涌而出。同学们谈感想时,很多人感动的泪水再一次情不自禁地奔涌而下,甚至泣不成声。这一滴滴晶莹的泪,代表着我们真正跨入十四岁!

郑州八中 校园记者 袁舒  
辅导教师:范丽萍

多彩课堂  
校园行



## 趣味课堂 润物无声

大大咧咧的假小子以及动不动就哭鼻子的小男生随处可见,针对这种不正常的状况,我们汝河路小学便在课堂学习之外开展了一系列关于性别、性格认识的活动:女生,陶冶情操,在丝带与绒线中寻找自己最细腻的乐趣;男生,培养自立,在操场上挥洒汗水,在科技中提升内涵。各科老师齐力助阵各显其能,师生合作打造了一节又一节别开生面的趣味课堂。你看,润物细无声的趣味课堂陆续开讲了:

对语文感兴趣的女生,由语文老师带领进行诗朗诵,感受语文无穷的魅力;如淑女一般举止得体的女生,由任老师带领学礼仪;心灵手巧的女生则由美术老师组织剪窗花、学布艺;喜爱音乐的女生则由音乐老师带领欣赏名曲、学唱歌谣;而喜欢运动的男生由体育老师带领在室外做一些有益的运动;热爱科技的男生,由科学老师带领参观一些科技小制作,了解科学无尽的奥秘。这是同学们喜欢的,也是真正希望的。

## 我眼中的多彩课堂

问题。课堂的气氛热烈而自由,师生配合默契无间,我的第一感觉是:这是一个快乐、自由、多彩的课堂。

在课上,同学们的情绪都很高涨。老师用充满深情的语调朗读着课文,大屏幕不断闪动,一段段深情生动的文字,一张张精美逼真的图片,充满了浓郁的艺术气息。原本枯燥无味的课文也变得有趣。神话,也变得越发有可读性。

在老师的循循善诱下,同学们憧憬着有了火之后的幸福生活,温馨画面,没有了野兽的咆哮,黑夜的寒冷,有的只是快乐的烤肉,孩子的嬉闹。惋惜着普罗米修斯遭到的惩罚,和那

这样的一堂课下来,往往是女生变得更加心灵手巧,文静知礼。男生则变得更加阳光坚毅,有责任感,让我们在因性施教的乐趣中收获更多的益处。因性施教还给了同学们一个自由展现的空间,发挥无穷无尽的想象力,让同学们在课堂上也能学到课外的很多知识、感受到每门学科的乐趣,体会到学习每门学科的快乐!

郑州市二七区汝河路小学  
校园记者 李启豪 赵丽铭

无穷无尽的痛苦、被啄食的肝脏、三万年的孤独……

充满艺术趣味的一堂课,悄无声息地过去,在那优美动听的旋律里,我们感受着因为艺术而生动的一堂课。音乐与语文的融合,让我们恍如身临其境;图片与语文的牵手,让我们感到更直观的视觉冲击;科学与语文相伴,让我们更加了解“火”的用处与来之不易。这节课,有了整合的“课堂策略”,我们的学习变得更加多彩,更加有趣!

郑州市二七区汝河路小学  
校园记者 李文君 潘彦燕 余昱慧