

“

近日,作家张一弓的长篇小说《少林美佛陀》面世。张一弓接受记者采访时说,他曾被下放到少林寺所在的登封农村,在那里听到不少关于跋陀禅师的民间故事。这部小说以跋陀进嵩山建少林寺的历史事件为框架,从民间传说、稗官野史中吸收营养,张开了想象的翅膀。

记者 尚新娟

”

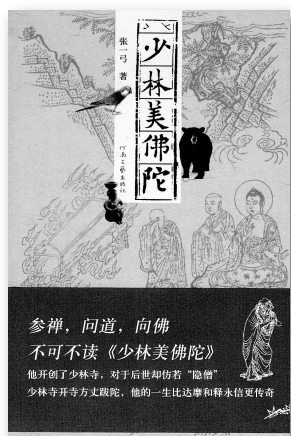
长篇小说《少林美佛陀》的作者张一弓： 这本小说是写给成年人看的“童话”

1 这部小说是张一弓“衰年变法之作”

《少林美佛陀》被称为张一弓“衰年变法之作”,小说的主人公为北魏时期来自天竺国(古印度)的跋陀禅师,他还是佛经翻译家,并擅长绘画。小说写他随孝文帝迁都洛阳后,执意远离京城的奢华和喧闹,到偏僻的嵩岳山区创建少林寺,在那里翻译佛经、教化弟子、与嵩山自然界融合相亲的故事。

张一弓说,他在《少林美佛陀》的写作中,最看重、最感兴趣的是跋陀对自然的热爱,与自然的融合以及他性格中童子般的木讷和天真。跋陀热爱自然,敬畏自然,顺应自然。因而才有了他和黑熊的故事,和鸚鵡的故事,和“猴娃太子”的故事,也有了用百鸟歌唱的天籁之音为胡太后进行“心理医疗”的故事等。张一弓称这部小说是来自嵩山“草根”、写给成年人看的“童话”。

张一弓认为,跋陀与自然界的相亲相融,所追求的客观世界及主观内心世界的和谐,应成为嵩岳文化乃至中原文化的一个不可忽略的组成部分,并在物质欲望和精神需求空前活跃的现代社会中表现出重要的道德价值。



2 读起来是一种真正的文学美的享受

新时期以来,张一弓曾以《犯人李铜钟的故事》《张铁匠的罗曼史》《春妮儿和她的小嘎斯》连获全国一、二、三届优秀中篇小说奖,《黑娃照相》获全国优秀短篇小说奖,长篇小说《远去的驿站》获中宣部“五个一工程”优秀作品奖,有多部小说被搬上银幕,有多部中篇、短篇小说集出版。

对于其新作《少林美佛陀》,一位资深主编在审读评语中说:“作者一改自己运用多年、驾轻就熟的严谨的现实主义方法,使起浪漫主义的诸般法宝,以丰富奇妙的想象、生动幽默的语言,讲述了一个个美妙神奇、色彩斑斓的故事,塑造了跋陀、道房、小六子、红衣童子等个性鲜明、血肉丰满、可亲可爱的艺术形象。”他还说,“更值得称道的是语言,规范典雅但不失灵动幽默,加上作家叙述从容不迫、举重若轻的大家风范,整个阅读过程是一种真正的文学美的享受。”



北京国际电影节“升A” 与戛纳柏林电影节齐名

昨日,有电影圈内人透露,北京国际电影节向国际电影制片人协会申请国际A类电影节(竞赛型非专门类)认证通过了,和德国柏林国际电影节、法国戛纳电影节一同挤进全球范围内第15个A类电影节。而百度百科上关于北京国际电影节的名片也做了更新。

据了解,被国际电影制片人协会认定的电影节分为四类,包括A类竞赛型非专门类电影节,如上海国际电影节、戛纳电影节、威尼斯电影节和柏林电影节等著名电影节。B类是竞赛型专门类电影节,C类是非竞赛型电影节,D类指的是纪录片和短片电影节。A类电影节在创办时间、竞赛水准上差异很大,国内第一个A类电影节上海国际电影节就多次被质疑达不到A类标准。而柏林、戛纳、威尼斯三大国际电影节,一般被认为竞赛单元影片质量较高,受关注度也相应地超过其他电影节。

北京国际电影节虽然2011年才创办,不过势头迅猛直追上海,今年展出包括《艺术家》《雨果》等奥斯卡和戛纳获奖影片在内的200多部影片,开幕式上还请来詹姆斯-卡梅隆、奇洛-李维斯,以及《复仇者联盟》中“鹰眼”饰演者杰瑞米-雷纳等好莱坞大牌,至于华语明星更是差不多全到了。北京和上海电影节先后加了A后,意味4月、6月期间能看到更多有国际水准的影片和国际明星来到中国。

辛甲

延续思域平台优势 思铭CIIMO亮点解析

作为东风Honda首款自主研发车型,思铭CIIMO于4月22日在北京正式上市,引发了业界的广泛关注。据悉,思铭是基于思域平台打造的一款入门级中级车,继承了东风Honda一脉相承的高品质,并以更亲民的价格满足了中级车入门级客户群体的需求,因而一推出即获得消费者的高度认可。

外形内饰设计: 延续动感时尚元素

拥有一副靓丽的外形,是俘获消费者芳心的首要条件,思铭CIIMO无疑做到了这一点。这款基于思域平台打造的中级车,秉承空气动力学的设计理念,精致镀铬设计的前格栅与透射式前大灯自然衔接,富有层次感的腰线及动感的尾部线条相呼应,更显流畅性和力量感,透露出一种别样的时尚气息。此外,思铭CIIMO拥有拉力红、塔夫绸白、钛金银、雪花银四款靓丽色彩可供选择,充分满足年轻消费者的个性化要求。

在内饰设计上,思铭CIIMO独特的多功能感性驾驶舱让人眼前一亮。经典的数字化多层次仪表盘、品质精致的面板、运动感十足的中控台、金属质感的换挡杆、以及温馨的内饰材质,让人置身其中即感受到强烈的科技感和品质感。

舒适性: 超越同级车的乘坐空间

对于购买中级车的消费者来说,乘坐空间也是他们考虑的重点之一。思铭CIIMO整车长度为4545mm,宽度为1755mm,高度为1450mm,轴距达到了2.7m,充分保证了驾乘者更宽敞和舒适的乘坐空间。带后背自我调节功能的人体工学设计的座椅,可进行六向调节,使乘坐舒适性大幅

提升,缓解长时间驾驶带来的疲劳。

为了提升车内空间的使用率,思铭CIIMO不仅通过采用一体式可放倒后排座椅来扩充行李空间,还额外增加了丰富的储物空间,让驾乘者能够随心所欲放置各种随身物品,以满足家庭用车需求。

动力油耗: “1.5L油耗、1.8L排量、2.0L动力”

思铭CIIMO的目标受众是购买入门中级车的年轻群体,他们对油耗的敏感度更高,却希望拥有更充沛的动力。思铭CIIMO搭载了经典的1.8L i-VTEC发动机,最大功率为103kW/6300rpm,最大扭矩为174N·m/4300rpm,百公里综合油耗仅为6.9L,延续了思域平台“1.5L油耗、1.8L排量、2.0L动力”的核心优势,正符合他们的购车需求。

有专家认为,目前国内油价再度上调,但同等排量的车型的油耗相差甚远,对于消费者而言,选择高动力低油耗车型才是最理智的选择。思铭延续了思域平台的高动力低油耗优势,将成为吸引入门中级车消费者的杀手锏。

作为脱胎于思域平台的一款车型,思铭CIIMO是东风Honda平台战略走出的第一步。它延续了思域平台的时尚外观、精致内饰、大空间、高动力低油耗等优势,填补了第九代CIVIC(思域)取消Lxi车型后留下的市场空间,由它们组成的思域平台产品群将进一步扩大东风Honda对于中级车市场的覆盖度,实现更大的产销目标。

东本锦鸿店	销售热线: 0371-967 967	售后热线: 0371-967 967
	销售地址: 郑州市航海东路与第四大街交汇处	
东本华林店	销售热线: 0371-67777999	售后热线: 0371-67777888
	销售地址: 郑州市中原路与华山路交汇处西200米路北	
东本港源店	销售热线: 0371-63382000	售后热线: 0371-63382800
	销售地址: 郑州市花园路北段与开元路交汇处南50米路西河南汽车贸易中心院内	
东本双仪店	销售热线: 0371-967 666	售后热线: 0371-967 666
	销售地址: 郑州市中州大道与天伦路交汇处西200米	

保利2012春拍6月2日举槌 一幅4平方米的《马上封侯》估价50万 韩书力是“庆云大观专场”推出的唯一当代画家

昨日记者从保利、翰海两大拍卖公司获悉,两家拍卖公司今年春拍均推出中国美协理事、西藏美协主席、中国艺委会副主任韩书力的重要作品,他也成为翰海2012春拍“庆云大观专场”推出的唯一当代画家,与齐白石、张大千、徐悲鸿、李可染等近现代大师同在一个专场,引起很多收藏家和投资者的强烈关注,并一致看好“韩氏黑画”市场表现。

“韩氏黑画”在艺术上是逆向思维

韩书力毕业于中央美院研究班,师从于贺友直、杨先让等,尤其得吴作人先生的真传,其创作的《邦锦美朵》曾获得第六届全国美术展金奖,1988年即增选为中国美协理事,同年即被评为国家一级美术师和西藏美协主席。

1973年韩书力即进入西藏,至今已近40年,他被誉为“西藏绘画新流派的开路先锋”。早年,韩书力在海内外展览的作品都是依矿物色画在棉布上的重彩画;20世纪90年代末韩书力开始涉足水墨画,他偶见三希堂法帖拓片,黑底白字以及其上的收藏者图章的总体构成令他怦然心动,他开始尝试创作“黑底水墨画”,其现代的构成、传统的技法、东方的意境,一浮出水面就让艺术界为之震动,并被冠名为“韩氏黑画”,其作品凸显了一种神秘而又含有古韵味的现代美感!著名作

家马丽华如此评价“韩氏黑画”:“我们欣赏‘韩氏黑画’,其实是在欣赏一种文化之美。视觉上的反其道而行之,来自于艺术把握上的逆向思维,奇迹就出现了。”

《马上封侯》估价30万~50万

韩书力曾在巴黎、东京、多伦多等地举办过个展或联展,颇受好评,他作品的收藏者和投资者也遍布世界各地。近年,在国内大型艺术品的拍卖会上,他的作品也成为藏家追逐的热点,市场坚挺而逐年上扬。

据悉,将于6月2日举槌的保利2012春拍推出两幅韩书力的作品,一幅四平方米的《马上封侯》估价30万~50万元;将于本月25日举槌的翰海2012春拍“庆云大观专场”也推出韩书力两幅作品,每幅估价都在20万~30万元,颇被买家看好,认为有很大的市场上升空间。

晓峰

每日大看台

保利影城:《匹夫》12:10 18:10《影子爱人》15:10 22:30《浮城大亨》17:00 19:00 23:00《忠诚与背叛》09:40《黄金大劫案》16:10 20:10《泰坦尼克号》14:00 19:40《复仇者联盟》14:30 17:10 20:00 22:40 15:40 18:30 21:20《人狼大战》16:50 18:50 20:40 22:10《三个火枪手》10:50 12:00 15:00 17:40 21:00 23:10
奥斯卡升龙国际影城:《复仇者联盟》15:00 17:40 20:20 23:00 15:50 18:40 21:20《复仇者联盟》(原声)16:40 19:20 22:00《人狼大战》14:30 16:30 18:30 20:30 22:30 15:30 17:30 19:30 21:30 23:20《三个火枪手》16:10 20:10 22:20《超级战舰》10:50 17:20

《我11》13:20 15:20 19:40 21:40《浮城大亨》12:30《泰坦尼克号》13:40 17:10 20:40《影子爱人》14:20 18:20 15 22:15《追凶》15:55 16:40 17:40《复仇者联盟》13:20 15:00 17:50 19:35 20:40 21:35 22:35《三个火枪手》14:35 15:20 17:30 18:35 19:30 20:30 22:10《人狼大战》13:40 15:30 17:25 19:15 21:05《浮城大亨》14:50 15:35 16:45 17:35 18:45 19:40 20:45 21:40 22:40《我11》13:10 15:15 16:35 17:20 19:25 20:25 21:30《黄金大劫案》14:30 15:40 17:45 19:50 21:55 22:30《形影不离》12:35 16:25 20:20