

我国著名红学家周汝昌先生于昨天凌晨1点59分于家中去世，终年95岁。周汝昌是继胡适等诸先生之后，新中国研究《红楼梦》的第一人，享誉海内外的考证派主力和集大成者。

## “红学泰斗”周汝昌逝世 享年95岁 周汝昌先生是新中国研究《红楼梦》的第一人 享誉海内外的考证派主力和集大成者 把一生都献给“红学”的人走了 刘心武：是他用肩膀扛着，让我进入了红学研究领域

### 简介

周汝昌生于1918年，天津人，历任四川大学讲师，人民文学出版社编辑，中国艺术研究院顾问、研究员，美国威斯康辛大学客座教授，中国曹雪芹研究会荣誉会长等。治学以诗词理论及笺注、赏析和中外文翻译为主，后从事曹雪芹及《红楼梦》研究。1953年出版代表作《红楼梦新证》，以丰富详备的内容及开创性，将《红楼梦》实证研究体系化、专门化，被誉为“红学史上一部划时代的著作”。另出版有《曹雪芹》《红楼梦与中华文化》《献芹集》《石头记会真》等数十部专著，涉及红学领域各个层面。

### 周汝昌女儿周伦玲： 按照父亲遗愿，不开追悼会

周汝昌一生淡泊名利，唯对中华文化、对学术真理坚守不渝、穷追不弃。据周汝昌女儿周伦玲表示，按照父亲遗愿，不开追悼会，不设灵堂，让他安安静静地走。

一般读者以为，曹雪芹生前只留下了《红楼梦》前八十回。而周汝昌等学者认为，曹雪芹是写完了《红楼梦》的，只是八十回后的文稿因故迷失了。周汝昌根据脂砚斋批语提供的线索，阐述了他对《红楼梦》八十回后内容的研究成果，展现了一个完整的真本《红楼梦》。

### 周汝昌与胡适： “红学”史上的一段佳话

1953年9月，已在四川大学外文系任教的周汝昌，由棠棣出版社出版了第一本个人专著《红楼梦新证》。这部洋洋洒洒40万言的红学著作，将《红楼梦》实证研究体系化、专门化，被誉为“红学史上一部划时代的著作”，周汝昌也由此奠定了在现代红学史上的地位。自此，周汝昌一路研红至今，出版涉及红学研究各个层面的专著47部。

本已在诗词、书法、戏曲、翻译等领域颇有建树的周汝昌，怎么又步入了“研红”的道路？原来，周汝昌少年时就常听母亲讲《红楼梦》的故事，然而促其真正步入“研红”之路的一个重要因素，当数胡适先生的影响。

1947年，时在燕京大学读书的周汝昌收到一直进行《红楼梦》版本研究的四兄周祐昌自天津寄来的一封信，说他新近看到亚东版《红楼梦》卷首有胡适的一篇考证文章，其中有敦诚与敦敏皆系曹雪芹生前挚友的新说，他嘱咐周汝昌查证。

周汝昌遍查燕大图书馆，终于在敦敏诗集中发现了那首《咏芹诗》。兴奋之下，周汝昌将这一发现撰写成文，并在《天津民国日报》副刊发表。看到文章的胡适当即复信周汝昌，自此，胡、周书信往来切磋讨论《红楼梦》成为现代红学史上一段佳话。据周汝昌回忆，围绕《红楼梦》胡适先生曾给他的7封书信，除1封遗失外，另外6封均已于前几年公之于众。

### 刘心武（著名作家、红学研究专家）： 在“红学”研究方面全球无人超过

刘心武在得知消息后表示，周汝昌先生的去世对红学界损失非常大，他是近代红学的开拓者，在向读者推广红楼梦方面成绩斐然。他的著作，如《红楼十二层》不但具有学术性，对读者更可贵的具有可读性。

“周先生是一个生活清贫的人。我

去过他的家，家里家具破旧，没有任何值钱的东西，但是他乐在其中——研究红楼梦时时有心得，年年有新书出版。他是一位把一生献给‘红楼’的老人和学者。”刘心武说，“周汝昌先生的成就是多方面的。在红学研究方面，周汝昌先生的《曹雪芹传》不但在汉语阅读圈影响极

大，在外语世界同样有极其深远的影响，全球无人超过。在红学版本研究方面，他的十卷本《石头记会真》也价值深远。”

“他对于所谓‘外行’、‘业余研究者’的包容和支持是最感激的。是他用肩膀扛着，让我进入了红学研究领域，他是我的恩师。得知他逝世的消息，我非常悲痛。”

### 梁归智（红学家、辽宁师范大学文学院教授） 周汝昌逝世是中华文化的损失

梁归智认为，周汝昌不仅是个红学家，还是个中华文化学家。他的逝世是中华文化的损失。“但是他留给后人的中华文化本体性的研究方式，仍泽被后世。”

“周先生是一个‘解味道人’，是解曹雪芹味道的人。我觉得用两个词语可以形容他的形象——‘痴人’和‘赤子’。他的一生全部投入到红学研究

中，为红学发痴，为人单纯。周汝昌先生使曹雪芹《红楼梦》的真思想、真艺术大白天下。有了周汝昌的研究，读者才理解了真正的《红楼梦》，而不是被原来真假合一的《红楼梦》所蒙蔽。”

梁归智说：“周汝昌为人很率真。他性情天真，对后辈们都热情无私地支持和帮助。最后我想说：周先生把一生都献给红楼梦，他的一生是值得的。”

### 邓遂夫（学者、红学家）： 周汝昌是将一生都献给红学的学者

与周汝昌先生私交甚深的学者、红学家邓遂夫在知道周汝昌先生去世的消息后，感到十分沉痛和遗憾。邓遂夫说周汝昌为人低调，整个一生都在作学问。“90多岁还一直在写作，每年都在出新作。他的去世，一方面可以说是因为身体不好，另一方面也可以说是累死的。他真的是心一意都扑在学问上，是中外唯一一个将一生都献给红学的学者，简直创造了学术界的奇迹。”

在邓遂夫看来，周汝昌的红学研究贡献不仅表现在著作等身上，还具体体现在对曹雪芹本人及其家世、时代背景有全方位地研究、版本研究、对红楼梦思想性和艺术性的探索研究、红楼梦八十回后探佚研究上。“抛开他的红学观点的争议性，所有人都不得不承认，他为后人提供了大量的研究资料和参考意见。” 本报综合报道

