

print
championing contemporary printmaking



静谧的午后,郑东新区地润路。巴尼尼当代艺术主题咖啡馆。门前“意·涂 赵玉强郑州作品展”的宣传展架还在。

巴尼尼当代艺术主题咖啡馆是在种子艺术画廊的基础上延伸出来的一家以当代艺术为主题的咖啡馆。

种子艺术画廊是由几个英国和澳大利亚归国的留学生创办的。记者见到了种子艺术画廊的董事长郭梦非,这个80年出生的阳光大男孩,率性、自我、坚韧、执著。“虽然我们还处于起步阶段,但我们的目标是成为中原地区新兴的创意产业,特别是画廊领域中的领军者。” 记者 苏瑜

郭梦非 为年轻艺术家耕耘土壤

走出去请进来与国际接轨

2007年的一天,从英国毕业回国不久的郭梦非,在大街上遇到一个失去联系很久的朋友。这个朋友一直喜欢画画,立志非中央美院不上。印象中,他潇洒利落,留着长长的头发,举手投足都带着艺术家特有的气质。可眼前的这个人,穿着白衬衣,袖口未洗净的油渍在夏天的阳光下有些刺眼。

对于朋友的变化,郭梦非觉得非常不可思议。自己在英国攻读的硕士研究生专业就是研究市场,为何不运用自己的专业背景来尝试这个新兴的领域呢?

接下来的三年里,郭梦非结识了越来越多像朋友一样的学艺术的年轻人,同时他也开始关注国内的各种展览和艺术博览会;北京的798、草场地、宋庄以及上海的莫干山路等国内外知名的艺术园区都留下了他的足迹。终于有一天,郭梦非决定开一家画廊。

2010年9月8日第十四届上海艺术博览会,郭梦非结识了东京Niche Gallery艺术经纪人西村富弥先生。艺博会的最后一天,西村富弥先生来到种子画廊的展位,表示对画廊代理艺术家的认可,并且对如此年轻化的经营团队表示出极大兴趣。西村富弥先生主动提出了11月1日想到河南郑州参观种子艺术画廊。约定的日期很快就到了。西村富弥先生准时到了位于郑东新区CBD天下收藏的种子艺术画廊参观,双方初步讨论了推广中日青年艺术家和促进中日文化交流的一些建议以及有潜力的合作领域。

同年12月23日种子艺术画廊受邀前往日本。四天的参观旅行让郭梦非等人感触颇深,不仅学习到了很多经营画廊的经验,而且对日本的市场有了一个很好的了解,更是从同行又是前辈身上感受到无穷的力量。

在接下来和Niche Gallery合作的两年里,双方共同参加上海和日本的各种艺术活动,在促进中日当代艺术和青年艺术家的交流和推广方面做了不少尝试,特别是探讨不同城市不同文化背景下都市生活的精神需求。而种子艺术画廊也意识到借力的重要性,上海国际艺术博览会、广州艺术博览会等活动都有他们活跃的身影,他们还越来越重视与国内外新兴的画廊交流、学习,开展联合办展。



画廊就是“艺术品经纪人”

虽然当初开画廊的初衷很感性,但郭梦非的决定却是理性的。中国有23%的中产阶级——这些人其实是画廊最重要、也是最广泛的客户群体,一幅几百万几千万元的名画是他们望尘莫及的,但他们完全有经济实力来收藏有潜力的年轻艺术家的作品。郭梦非的目标就是针对这些人,让他们更广泛地参与到收藏和支持中国年轻艺术家作品的活动中来。他们不但可以欣赏到收藏到优秀的艺术品,同时也体会到艺术家被画廊推广,其作品升值理财的乐趣。画廊充当的往往就是“艺术品经纪人”的角色。从市场的角度考虑,一幅知名艺术家的画作在未来3~5年内翻一到两倍的希望是渺茫的,但是年轻艺术家如果市场走得好的话,3~5年内翻个几倍十几倍是可以实现的。

开展新模式 当代艺术进社区

郭梦非知道,在这样的情况下,想长久经营画廊,必须肩负起培育市场的重担。如何让当代艺术融入都市生活,如何让人们更快地接触和了解当代艺术?

当代艺术与传统观念不同,她们的视野和社会价值观不同,当代艺术更关注当下人们精神感悟的内心波动,呼唤“时事”的情绪调节,她的功效类似于“油画”对于中国人的审美调剂,但她更注重观念的创新和生命的现实审视。这本身就是都市文明的印证,也是国际化人文视野。如北京798所代表的当代文化观念对于北京国际大都市的支撑,没有她,便缺少时代灵气。当代艺术必将是当下生活的“社会福利”,也必将为省会郑州都市生活创建新的人文关怀。

巴尼尼当代艺术主题咖啡馆出现了。巴尼尼这个名字意味着在继承传统的基础上不断地创新。依托毗邻郑东新区高端生活社区的优势,打出创建街区生活的新文化主张,计划举办系列当代艺术活动,并邀请著名策展人一同挖掘和探讨当代艺术与当下社会精神的时空关联,寻找文化创新的当代立足点,撬动人们心灵深处蕴藏的情感能量。

首次展览“意·涂”便是在这样的背景下推出的。听说郑州要将当代艺术融进社区,西村富弥先生和艺术家出射·茂专程赶到郑州参加此次展览的开幕式。事实表明,展览地点从美术馆改为街区咖啡馆,是经过认真考虑的,她能给人们带来都市亲情和文化现场感,当代艺术必将渗透到生活的“街头巷尾”。

纵情迷笛摇滚展示最炫的音乐



昨晚,“自游”乐队主唱冯海宁携其Nova Heart乐队,到郑州为乐迷们带来了一场激情四射的摇滚派对。

传奇般的迷笛摇滚音乐节,无法退去的澎湃激情,先锋艺术家冯海宁和她充满惊喜的Nova Heart乐队,奏响了一曲曲青春四溢的美妙旋律。这场摇滚派对活动,是由郑东新区雅乐轩酒店为庆祝与迷笛音乐节第三度合作而推出的,目的是给大家带来最炫的音乐与流行文化。 记者 崔迎

李玉刚美轮美奂饰演四美人

昨晚,李玉刚《新镜花水月》大型演歌会在河南艺术中心开演。李玉刚美轮美奂的表演让整场演出华美中带点清新,典雅亦不失妖娆。虽然在郑州连演两场,但是演出票依然是一早就被抢购一空,首场演出座无虚席,李玉刚在河南艺术中心再次缔造爆棚神话。 记者 苏瑜 张翼飞/图



演出开场,手执罗扇、身着一袭红花白裙的李玉刚一上场,娇俏、妩媚的“杜丽娘”扮相便引起一阵尖叫。在随后的演出中,观众们一直陶醉在李玉刚的精彩表演中,“伤花”中,他是凄美的虞姬,紫红色长裙,舞起双剑来身段优美;“问月”中,他是寂寞的嫦娥,一步一步走过来摇曳生姿;“霓裳”中,他又将杨贵妃的华美展现得淋漓尽致。观众们一会儿为“虞姬之死”而伤怀,一会儿为“贵妃之醉”而沉醉,李玉刚的一句句唱词一个个身段都让观众无比陶醉。

演出的第一个高潮出现在《贵妃醉酒》中,李玉刚亮出他最拿手的绝活——水袖。当李玉刚甩起长长的水袖在舞台上不停旋转时,全场观众立即爆发出热烈的掌声。

一会儿是传统京剧唱段,一会儿是高亢的女高音,一会儿又是婉转的流行歌曲。昨晚的演出,像一出戏,更像一出华美的歌剧,这也许就是李玉刚带给观众的特别感受。

整场演出的舞台、舞美和灯光的设计配合十分巧妙:无论是几乎铺满整个舞台的裙摆与随之变换的灯光配合所带来的奇幻之美,还是李玉刚与自己的人物剪影互动所带来的虚实之美,都令人叹为观止。

上半场结束,李玉刚来到舞台上的梳妆台,当着所有观众,轻轻褪下自己的女装,恢复帅气男儿身,随后带来了观众最喜欢的那首《新贵妃醉酒》。李玉刚当然也没有忘记自己的绝活——海豚音。一曲《莫斯科郊外的晚上》,李玉刚再现“刚式海豚音”,完美的高音high翻全场。

GREE 格力
掌握核心科技

1赫兹 好变频

核心科技 就在格力

格力变频技术荣获国家科技进步奖

格力i系列、U系列、睡梦宝-II变频空调,2年免费包换

国家科技进步奖

格力i赫兹·好变频 搜索 www.gree.com 好空调·格力造

金山网络 www.iijinshan.com

5月新增 16万钓鱼网站 盗号类网站最猖獗

钓鱼网站通过欺诈手段骗取网民钱财,已经成为侵害网民利益的黑恶势力。国内知名安全厂商金山毒霸对外发布的月钓鱼网站数据显示,5月份新增钓鱼网站多达16.3万个。其中日常盗号类钓鱼网站表现最为猖獗。

金山毒霸数据显示,5月新增钓鱼网站为16.3万个左右,较4月份环比增长67%,每日新增拦截钓鱼网站数约为5254个。新增数量比较高的钓鱼类型:日常盗号类(qq空间和qq安全中心)、游戏类(腾讯、盛大)、违法销售类(手机监听卡),分别较4月环比增长354.41%、246.25%和177.85%。

其中,假冒淘宝、机票、5173、加油卡、话费钓鱼成为钓鱼网站的重灾区。盗号类钓鱼网站

因为作案手段隐蔽,不容易察觉成为不法分子重点作案的惯用方式。诈骗分子通过设置重重陷阱,给网民布下地雷,稍有不慎就会中招。尤其QQ官方名义进行的诈骗活动需要网民高度警惕,不要随意点击陌生网站弹出来的QQ消息。

业内人士认为,钓鱼网站建站成本低收益高,已经成为不法分子重要的敛财手段。“一个钓鱼网站成本低到可以忽略不计,虽然一般生命周期只有2天,但可以窃取大量钱财。”

安全专家李铁军表示,网民网购时要开启免费金山毒霸赔付模式,如果仍然被钓鱼就可以向金山毒霸申请现金赔付,降低损失。