

**唐一菲是奉子成婚?**  
凌潇肃陪同产检细心呵护



昨天,网友“长春国贸”发微博称,“6月30日,在凌潇肃的陪同下唐一菲现身京城某知名妇产医院进行产检。整个过程中凌潇肃忙前跑后,对唐一菲细心呵护。据透露唐一菲已经怀孕几个月了,原来凌潇肃和唐一菲果然是奉子成婚!”

不过,他们的恋情并没有得到网友们的祝福,网友“清幽莲花”认为,“哎!为姚晨憋屈。八成跟绯闻一样,离之前就已经在一起了。”在电视剧《女人的颜色》中凌潇肃饰演的于清江的确是最完美的“绝世好男人”,但凌潇肃表示生活中的自己并不像于清江,声称“喜欢低调处事”的他不希望自己的私生活过多暴露在大家面前,但对于网友的质疑,凌潇肃显得很平静:“对于流言,我只要做好自己就行了。”

钟合

**黄渤高以翔“101次求婚”**  
“屌丝女神高富帅”都来了

由陈正道执导的电影《101次求婚》正在海南热拍,被称作“屌丝女神高富帅”的黄渤+林志玲+高以翔组合在高温的海南延续浪漫爱情故事。

昨日探班正好赶上黄渤教林志玲练“高温瑜伽”,林志玲玲珑优美,黄渤笨拙幽默,两人的“双人瑜伽”堪称绝配。但是在记者的眼中,两人仍在“打情骂俏”,黄渤供认不讳:“对呀,就是打情骂俏呀!大太阳,大美女,这些都是福利戏呀!虽然知道心静自然凉,但是在林志玲身边还是不得不心跳加速。”

小西

**刘恺威拜师学艺变“赌圣”**



自从刘谦在春晚上爆红后,魔术师成了时髦的职业。在8月23日上映的爱情喜剧《HOLD住爱》中,刘恺威就过了一把魔术瘾。昨日片方曝光的一组剧照中,刘恺威手握扑克牌,脸上表情暗藏玄机。

据介绍,片中身为魔术师的刘恺威这次用魔术手法“出老千”,完全是为了营救自己的老婆。为拍好这场戏,刘恺威私下找到专业人士拜师学习牌技,最后呈现在画面中的玩牌炫技可谓有模有样。

月月

**杨紫琼王家卫入“会”奥斯卡**

奥斯卡金像奖主办方——美国电影艺术与科学学院前天公布了2012年新吸纳的176名新成员的名单,这些新成员将获得奥斯卡奖的投票资格。新吸收的会员包括美国电影制作领域的各个行当:导演、演员、制片人、编剧、特效师、摄影等,在演员门类中,今年凭借《艺术家》获得奥斯卡最佳男主角桂冠的法国男演员让·杜雅尔丹成功入围,在片中扮演女主角的法国女星贝热尼丝·贝乔也成为新成员。杨紫琼是今年唯一进入影艺学院的华人演员,王家卫则是入围的唯一华人导演。

小浪

**现实题材《搜索》郑州试映“接地气”被赞像《手机》**  
观众质疑导演复仇“馒头血案”,陈凯歌回应——  
**拿电影报私仇,不牛掰**



由高圆圆、姚晨、赵又廷、陈红、王学圻、王珞丹主演的都市题材新片《搜索》昨天在郑州试映,作为阔别10年的“现实题材”,同时也是陈凯歌从影以来的首部女性作品,《搜索》被赞极为“接地气”。影片集合了网络暴力、屌丝逆袭、婚外恋、家庭冷暴力等热门话题,有观众认为《搜索》更像是冯小刚的作品,《温故1942》才是陈凯歌的作品。

记者 崔迎 实习生 刘恺斌

**作品“接地气” 陈凯歌“回归人间”**

与之前《梅兰芳》《赵氏孤儿》等厚重的题材相比,《搜索》将视角对准了人肉搜索、小三搏上位、屌丝逆袭、家庭冷暴力等诸多时下最为敏感的社会现象。全片节奏明快、台词幽默十足,全场高达60多次的笑声捕获了众多观众。

“看完《搜索》,感觉有点像《手机》的姊妹篇,甚至怀疑导演到底是陈凯歌还是冯小刚……”有观众说,而有将近六成的受访者都认为《搜索》之所以好看,在于陈凯歌的回归人间。“《搜索》像是冯小刚的电影,而《温故1942》更像是陈凯歌的作品。”但对于两人角色“互换”的问题,陈凯歌回应说:“陈凯歌永远成为不了冯小刚,冯小刚也永远不会是陈凯歌。”

**个性全颠覆 戏外情侣戏里“生死恋”**

俗话说,“三个女人一台戏”,高圆圆、王珞丹、姚晨、陈红等众多女星在片中分别饰演了身份不同的女性,这些人上演一出现代职场宫心计。王珞丹饰演了一名实习记者,是姚晨的同事兼室友,而姚晨则是一位资深的社会记者,并且是女强人的形象示人,总是以“小清新”形象示人的高圆圆扮演的是一位颇具女人风味的白领女性。

有趣的是,戏中主演赵又廷身为姚晨的男友,却因为各种接触爱上了高圆圆,直至最后和高圆圆上演一段动人的“生死恋”。而在戏外,恰恰是因为本片又促成了赵又廷和高圆圆这对真实世界中的情侣。

**传播“正能量” “绝不拿电影报私仇”**

《搜索》改编自网络作家文雨的同名小说,在原著中,依托于“网络暴力”大量地揭露了人性罪恶、黑暗丑陋的一面,但在片中则淡化处理了这些内容。陈凯歌认为,互联网是一个很正面的东西,网络对于社会进步起到的更多的是积极的意义,你不能光看到它不好。因此,陈凯歌在电影里舍弃了原著小说中人性黑暗的部分,“我希望能在影片中传递更多正能量”。

此次电影的主题,难免令人想到曾因《无极》而闹得沸沸扬扬的“馒头血案”事件。对此,陈凯歌否认了是拿这样一部电影来“报仇”的说法。陈凯歌说:“在自己的电影里报私仇,不牛掰。这事儿我一辈子都不会做。”

据悉,《搜索》将于7月6日在奥斯卡院线决战同天上映的《青霞》《大武当》《甲午大海战》。

八成以上亏本!这是摆在所有中国电影人面前的严峻考验。目前,《画皮2》正在国内热映,上映4天突破3亿的票房成绩让不少中国电影界人士欢欣鼓舞,但欢欣鼓舞的背后,是2012年上半年国产电影的大溃败。

今年上半年,中国电影市场共有141部影片上映,其国产片103部,进口片38部。国产片只有10部确定赢利,8部基本打平,其余85部目前全部亏本,亏损比例达到惊人的82.5%。

**上半年103部国产新片上映**  
**85部亏损,最惨赔掉1亿多**  
**国产片“中考”八成都赔本**

**市场 103部新片85部亏损**

今年上半年公映的141部电影中,国产片占103部——数量喜人,但其市场效果,则只能用“溃败”二字来形容。

记者统计发现,103部影片中,只有《画皮2》《我愿意》《笔仙惊魂》等10部影片实现了盈利,比例不足10%。同时,还有《大魔术师》《痞子英雄》等其他8部影片靠票房和植入广告等实现了收支平衡。其余85部影片暂时全部处于亏损状态,亏损比例超过82.5%。

103部影片,只有10部盈利。这其中还有8部是中小制作——投资在3000万元以下,票房大卖并不在预料之中。

从绝对数字来看,亏得最多的当属周杰伦和谢霆锋联合主演的《逆战》,投资接近2亿元,票房却只有1.3亿,按照中国电影市场43%的分成比例结算,片方最终能拿到手的钱只有5600多万元。即便有的影片制作质量和口碑都属于上乘,但票房照样难有起色,台湾史诗片《赛德克·巴莱》投资约1.6亿元人民币,在内

地上映后口碑超好,但票房仍然只有1475万元。

**分析 好莱坞施压 内部过“热”**

上半年国产片全线溃败,其直接原因无疑来自好莱坞大片的强势挤压。

从今年开始,好莱坞大片的引进配额增加,美方的票房分成也从13%提升至25%,进一步刺激了好莱坞片商进军中国市场的愿望。上半年,国内共有38部进口片上映,其中美国分账大片高达14部,有12部票房过亿。此前的任何一年,好莱坞大片都没这么“横”过。

受好莱坞大片挤压,国产片要么退避三舍,要么硬着头皮上阵最终沦为炮灰,103部国产片亏了85部就是证明。

当然,国产电影本身质量良莠不齐,令观众逐渐丧失了信心,更是电影界心知肚明的事。近年,大量外行盲目将资金注入电影市场,乱投、跟风现象严重,导致市场过“热”,也成为“溃败”的另一个原因。

喻德术



《画皮2》上映4天获得3亿票房,让主演们乐开了怀。

**2012年上半年影市中考成绩单(单位:元)**  
**亏损最严重的10部国产片**

片名	成本	票房
《逆战》	2亿	1.31亿
《八星抱喜》	7500万	8000万
《匹夫》	2000万	2600万
《双城计中计》	3000万	2300万
《影子爱人》	数千万	1800万
《追凶》	数千万	1700万
《赛德克·巴莱》	1.6亿	1475万
《形影不离》	4200万	900万
《饮食男女》	1000多万	470万
《我11》	近1000万	470万

(注:中国电影票房由投资方、发行方和院线等参与分成,投资方拿到的比例目前约为43%上下,平均投资1块钱,票房要2.5元左右才能回本)