

职场情感大戏 现实题材巨制



剧情似曾相识 台词同样犀利
被批为职场版《失恋33天》
导演滕华弢:有关系无关联

《浮沉》差点被拍成警匪剧

《浮沉》正在热播,这部集合了都市情感、青春励志、职场商战等多种元素的电视剧改编自同名热门网络职场小说,作为导演滕华弢的电视剧收山作,该剧的开播受到广泛关注,而打着职场版《失恋33天》旗号以及延续电影原班人马的班底,令该剧也吸引了不少期待浪漫戏份的观众。



文化快讯

我市举办农民工子女少儿美术培训班

近日,我市农民工子女少儿美术培训班在市群艺馆举行了开班仪式,40余名农民工子女和家长参加了开班仪式。

当孩子们拿到市群艺馆免费赠送的美术学习用具时,孩子们和家长都很感动,孩子们表示将认真学习,不负希望。据悉,市群艺馆将陆续举办不同形式的艺术培训班,让更多热爱艺术、渴望得到艺术熏陶的农民工及其子女享受到文化权益。

市群艺馆书记李桂玲对记者说,免费举办农民工及其子女文化艺术培训班,目的在于通过专业文艺辅导,普及、提高其艺术修养和欣赏水平,使他们进一步认识、了解和喜欢艺术,将文化惠民工程落到实处。

中原出版物交易中心明日试营业

7月7日,我省唯一出版物批发交易中心、中部最大的出版物分销基地中原出版物交易中心将试营业。

中原出版物交易中心位于郑州市航海东路与中州大道交叉口,是由中航传媒集团投资筹建的大型文化商业项目之一,于2011年11月经河南省新闻出版局批准成为我省唯一一处出版物批发交易中心,为中原民营资本最大的图书批发交易中心。

开业后,中原出版物交易中心经营图书品类将超过30万种,以出版物、书画古玩、艺术品收藏“三驾马车”发力并进,将成为全国重要的出版物物流基地、全国名家书画展示交易场所、各种文化欣赏与艺术品的收藏市场。据中航文化传媒公司执行总裁刘东介绍,交易中心地处中原辐射周边的区位优势,立足文化产业项目开发投资,以图书、电子出版物批发零售、图书选题、出版策划、文化创意,文化产业学术交流活动为主体,并打造集文化会展、现代物流、大型文化商业项目运营,以及出版物的创意、研发、储运、会展、版权交易、数字印刷于一体的大型文化产业基地。

龙文化专著《中国龙》出版

今年恰逢壬辰龙年,近日,河南中州书画院常务理事王云庄编著的《中国龙》由大象出版社推出,书名由中国书协主席张海题写,中国龙文化研究专家庞进作序。

该书是一部关于中国龙文化的历史普及教材,不仅是专业人士学习研究的参考资料,也是美术书法爱好者的一部工具书,更是一部作为中国龙的传人和必读的关于中国龙的源流、形成、特点、演变及发展的史祖文化。该书为王云庄中国吉祥汉字文化类编丛书《中国寿字五千年》《中国龙》《中国福禄寿喜》《中国汉字异体天书》中的第二部书,其余将陆续推出。

本组撰文 记者 尚新娇

剧情

“失恋”戏份似曾相识

《浮沉》的开场,女主角乔莉独自一人站在上海街头,捧着和男友合影的照片做屏保的手机泪眼婆娑,同样是失恋作为故事的开启,也难怪有卫视在开播前将该剧定位为“职场版失恋33天”,然而该剧导演滕华弢在此前接受记者采访时却否认了这种说法,他强调该剧更注重职场励志的部分。编剧鲍鲸鲸则告诉记者,《浮沉》是自己第一次写电视剧,她希望能先从我擅长之处开头:“失恋其实是承前启后的作用,后面的剧情就跟失恋一点关系都没有了,《失恋33天》中黄小仙在失恋后找回了自己,而《浮沉》中的乔莉则将失恋当成奋斗的起点。”

女主角

台词同样犀利

看过“失恋”的观众定会对片中犀利的台词印象深刻,黄小仙和王小贱的对话句句见包袱,处处是炸点,这应归功于编剧鲍鲸鲸的犀利风格。《浮沉》开局乔莉初次见男友母亲的一场交锋戏就展露了犀利风,父母精心挑选的茶具被男友的母亲羞辱后,乔莉回击称:“您是用不到,仔细想想这茶具能放在哪儿呢?为了这套茶具您还得把房子重新装修一遍。”车雅尼从父母的婚姻得出:“结婚是给自己的坏脾气找一个不用道歉的发泄对象”等精彩台词引得网友感叹:“《浮沉》不仅有凶猛的职场也有复杂的感情,台词也十分到位,对职场受创和职场受伤的人都有治愈作用。”

原作者

看看改编后是什么样子

《浮沉》小说作者崔曼莉曾表示:“作为《浮沉》原著的作者,我也有兴趣看看我创作的小说人物,经过改编后会是什么样子。”电视剧《浮沉》开播后,崔曼莉表示自己一直在创作《浮沉3》,还未对读者纷纷质疑电视剧完全背离小说做出评论,她只在微博留言,“小说《浮沉》里的主人公们在当今最为多见”。

前日有网友发帖说,“《浮沉》的导演还是挺懂行的,欧美白领清一色的BlackBerry,日企美女用iPhone,国企的领导用HTC”,《浮沉》制片人徐晓鸥也在微博上回复说手机品牌不是赞助,“这是我们刻意留心表现的生活细节,观众火眼金睛,没有辜负导演滕华弢强调的细节”。对于看出剧中细节门道的观众,导演滕华弢说:“我们观众很聪明的!”

滕华弢

与《失恋33天》有关系无关联

电视剧《浮沉》对原著的改动率高达95%,问到为何如此大刀阔斧,导演滕华弢表示,原著情感戏偏弱,改编成电视剧难度大,走了很多路都走不通,就完全推翻重来。他甚至一度想把《浮沉》拍成警匪剧,但因为缺乏生死悬念的元素,最后他放弃了这个念头。最终,剧本形成了现在的“职场+商战+情感”的模式。

滕华弢表示,在黄小仙走红后,白百合已经被网友称赞为职场白领女性代言。张嘉译扮演的国企厂长也与《失恋33天》中善解人意的“大老王”很相似,滕华弢认为,目前自己对现代城市生活更感兴趣,而演员也是多次合作,《浮沉》与《失恋33天》有着题材的类似,但是内在上并无关联。

海华

应对收视变化 满足观众需求

郑州电视台7月9日起推出两档全新栏目

为充分满足广大观众暑期电视收视需求,经过精心策划,郑州电视台将于7月9日起,推出两档全新的电视栏目——《电竞风云》和《零点赛场》。

神九升空、欧洲杯、香港回归十五周年、奥运会……今年入夏之后,电视收视热点不断,频道竞争更加激烈,多家卫视也纷纷改版变脸,以满足广大观众的“新口味”。根据今年暑期的收视变化,并结合本地的观众调查,郑州电视台于近期研发创办了两档全新的栏目——《电竞风云》和《零点赛场》,目前两档栏目已经完成各项筹备工作,并将于7月9日在郑州电视台三套(文体频道)正式开播。

《电竞风云》栏目是为众多电子竞技爱好者推出的一道暑期盛宴。据了解,电子竞技已经是获得国际承认的竞技体育赛事,目前,我省的电子竞技爱好者人数众多,《电竞风云》将为广大电竞发烧友提供一个电视互动平台,汇聚最新电竞赛事资讯,奉献电子竞技的顶级大赛,展示动漫电竞行业的最新成果。《零点赛场》是一档大型综合体育赛事栏目。2012年,人们的体育热情空前高涨。《零点赛场》将精选国内外顶级赛事,进行转播评述,同时,也积极做好本地优秀赛事项目的转播。目前,栏目组已经接洽中国极限运动分站赛,全国斯诺克台球分站赛,观澜湖高尔夫

世界杯等多项赛事组委会,并与国家体育总局乒乓球羽毛球运动管理中心建立合作关系,赛事转播资源得到很大扩展。

《电竞风云》和《零点赛场》两档栏目都是日播型栏目,其中,《电竞风云》每天23:00-24:00在郑州电视台三套(文体频道)播出,《零点赛场》每天0:00-1:00在郑州电视台三套(文体频道)播出,两档栏目将充分满足广大观众。为保障两档新栏目的播出效果,郑州电视台此次还对栏目演播室等设备进行了升级改造,两档栏目都将实现全高清录制播出,必将为广大观众带来极佳的视听享受。

阿文