



## 从圃田大泽到文化靓城

# 人文郑东：开启兼容并包的如意生活

### ● 从圃田大泽到水域靓城

有人说，郑东新区是座现代新城，毫无人文历史可言。其实不然，远古时期，郑州新区脚下的位置便是中国古代著名的湖泽圃田泽，自古便有“湖水涣涣，碧波涟漪”之美景。因四面环水，气候宜人，土地肥沃，诞生了中国最早的农耕文明裴李岗文化。后来，传说中的黄帝在这里出生，建都。到了商代早期和西周初年，这里也被晋都建城，成为古代中原人沿水而居的典范。

然而，气候演变、世事变迁，这里曾一度落寞。直到近现代，火车拉来了“东方芝加哥”，郑州再度欣欣向荣。进入新

### ● 人文郑东秉承中原文脉

一座城市的魅力源自这里的文化传统和历史记忆，而文化传统和历史记忆要有依附的地标。

从郑东新区三大地标身上，我们不难发现，正是这种韵味深远的文化传承，才成就了建筑经典。绿地中心·千玺广场，这座超高层建筑不仅汲取了嵩岳寺塔建筑精髓，还融入了中国竹文化节升腾的意念。郑州国际会展中心，大挑檐的屋顶营造出浓郁的东方氛围，“吊杆斜拉悬索结构”序列竟然的昂轩如同中式窗棂。河南艺术中心整个建筑群体取之于古代乐器陶埙、石排箫、骨笛抽象造型，使河南古代文化与现代建筑艺术有机地结合

从圃田大泽到水域靓城，无不反映出郑东新区对历史的追忆与想象，在“造城运动”中，面对重建历史的可能，郑州人产生了难以遏止的冲动。如今，圃田大泽的“文客风骚、英武传奇”已通过郑东新区“十年出新城”得以传承和重生。

记者 王磊/文 慎重/图

## “ 见证者说 ”

对郑东新区CBD的发展，政府应该把它想得远点，不可急功近利，让其成为10年乃至20年郑州发展的一个标志。同时，只有我们的政府、开发企业一起努力形成一个很好的商业环境的时

候，城市繁荣才会出现，商业地产开发也才能更有前景。这是一个必然，特别是郑州这个有一亿多人口支撑的城市。

——中国社会科学院金融研究所研究员易宪容

2005年我就搬到郑东新区来了，现在想一想，我应该是最早一波儿入住新区的居民。想想当年，买包盐都要走二里路，生活真是不便利。现在大不一样了，楼下有便利店、大超市，离家不远处还有大商场、步行街，无论是日常生活还是休闲购物都很方便。

——郑东新区某银行工作人员赵女士

## 郑东大事记

2008年9月，“2008郑州市·郑东新区CBD商业街招商洽谈会”在鹏城深圳举行，开放的郑东新区欢迎海内外客商到中原投资兴业，共谋发展。

2009年12月24日，郑州铁路新客站交通枢纽中心首个配套工程——绿地高铁站前广场项目正式开工。

2010年2月26日，升龙广场项目奠基仪式举行。

2010年4月29日，大商千盛生活广场宝龙店盛大开业，这是郑东新区开业的第一家大型综合性商场。

象征着如意生活的如意河，代表了中原人的美好愿景，她一肩挑起龙湖和如意湖。与原有“三河一渠”组成完整的龙湖水系，二圣桥、六合桥、夏意桥等50余座桥梁长虹卧波；红白花园、湿地公园等城市公园和小游园等40余个城市公园环绕其间；《御风行》《放飞梦想》《群英会》近500个雕塑锦上添花……人文生态建设为东区的可持续发展奠定良好的基础，与摩肩接踵的商务楼、宜居高端的住宅相映成趣，和谐共生，昔日的圃田大泽已变成今日的水域靓城。

而人文郑东的未来，更需要教育配套的承载。如今，河南省实验学校等28所公办中小学、幼儿园遍布郑东新区，已入住学生2.5万余人。今年，郑东新区积极实施“名师名校”战略，加强与郑州市名校（中学、高校）合作，使辖区群众不但有学校读，更要有名校读。

十年出名城，郑东新区在厚重文化与现代文明的碰撞中，所创造的人文价值将会成为中原精神新的禀赋，一个博采众长、兼容并包的新郑州正开启如意生活。

在了一起。

标志性建筑秉承了中原历史文脉，而分布在CBD四周的住宅、商务建筑同样延续着这种厚重与包容。例如，联盟新城首期工程结合中国四合院形式形成开放围合的“新亚洲院落”；“四进府邸、八大院落、文官下轿、武官下马”……路劲·中央特区的建成，丰富了郑东新区的国际性的世界客属恳亲大会永久会址，丰富了郑东新区的国际性和世界性。再如，温哥华山庄门前矗立的五彩斑斓的图腾柱，这不仅中加文化交流的见证，同时为郑东新区注入国际文化、提升了建筑品质。