



“

《中国好声音》火了！选手纷争不断，“造假”、“博同情”、“节目组挖选手”成了这几天微博中引起最多口水仗的话题。徐海星诉说父女情深走红，被冠上“消费亲情”的帽子。《中国好声音》对质疑发声明，《花儿朵朵》方面又在官方微博贴出退赛视频回应“对峙”。近日，《天籁之声》导演再愤怒爆料被《中国好声音》挖选手。

没有“快男”“快女”的2012年选秀季并不寂寞，各家选秀节目扎堆，还彼此“拆台”，火药味十足。

”

## 先被《花儿朵朵》用视频“对峙” 再遭《天籁之声》导演愤怒爆料 《中国好声音》“挖墙脚” 众“选秀”怒了

### 同行拆台 曝“好声音”挖墙脚

“人红是非多”，这句话最近放在《中国好声音》的身上再合适不过。徐海星先是参加2009年《快乐女声》，2012年又参加《花儿朵朵》，退赛不久后加盟《中国好声音》。于是网上有爆料称徐海星用父亲的故事博同情，而退赛《花儿朵朵》的理由是“爷爷病危，奶奶住院”，“消费亲情”。《中国好声音》回应徐海星当初退赛《花儿朵朵》是因为爸爸病危，是《花儿朵朵》方面误会了。而《花儿朵朵》在官方微博中贴出了退赛视频证明这一切不是误会。黄勇、邹宏宇也被指经历造假，一个本是圈中人，另一个并非家境贫苦的“白丁”。

近日，山东卫视《天籁之声》导演赵伟微博爆料：“‘盗亦有道’。听节目组同事说，好声音看上我们十二强选手樊博，派导演打电话做樊博的工作，让他退赛去好声音。还找人给《天籁之声》的导演打电话，谎称樊博父亲病危，让节目组准假让樊博回家见父亲最后一面。自己缺选手，挖别人的也就算了，竟然拿老人的健康编瞎话，这不是咒人家父母吗？”

《中国好声音》通过官方微博澄清：“节目的学员都是事先找好的，学员数量已经能够满足节目录制需求，我们没有必要去挖其他节目的人。第二，据我所知的确有少数其他节目的人主动联系我们，希望参加好声音，如果这种事情发生在我们身上，我们不会怨天尤人，只会反思为什么我们节目留不下好的歌手。”



### 选手跳槽 选秀流行“抱大腿”

“选秀专业户”轮番参加各种选秀并不奇怪，但节目组相互斥责却不多见。网友面对这一锅粥也纠结：选手没有签约，转而去参加其他选秀，有没有错？

徐海星离开《花儿朵朵》的原因被指是因为觉得没有一个好的发展空间，因此，在她接到浙江卫视《中国好声音》的联系时决定从《花儿朵朵》退赛。《花儿朵朵》全国十三强才与节目组签约，徐海星是在40进20的比赛中退出的，似乎无可厚非。而《中国好声音》请来刘欢、那英、杨坤等实力唱将当导师，对选手极具吸引力。

而对于网友称节目组“抱大腿”，《天籁之声》总导演武大海表示：“说到炒作，要看是不是无中生有。但我们说的都是事实。不能因为说出来事实，就被大家说是炒作。”培养了多日的选手去参加其他节目，培养者非常心痛。武大海表示：“人往高处走，我们对这种心态是理解的，但不认同，我们的节目辛辛苦苦一步步走来，从包装、筛选，费尽心血，如果别人坐享其成、不劳而获，没有人能心里舒服，而且社会应该尊重‘契约关系’，创造良好的公信力。”

### 业内观察

“挖”没有合约的选手并不违法，参加哪个比赛是个人选择。对于樊博被《中国好声音》挖墙脚一事，他在微博中回应：“别再问了，确有其事！”网友就表示：“这完全是借着别人炒自己嘛！《中国好声音》之前，《花儿朵朵》、《天籁之声》的关注度，都没有这几天他们吵架看的人多。”

对于同行互相拆台的情况，一知情人表示：“我了解到是有节目组打电话，让樊博请假直接录节目，另外一个导演给《天籁之声》导演组打电话说，樊博父亲病危，因为联系不上樊博，导演组还专门开会，这是事实。节目之间是竞争关系，别人借你的名气爆料，这是营销的‘杀手锏’之一，对爆料者来说是非常聪明的做法。从另一个角度说，《中国好声音》被爆料也同样增加了关注度。只要不违规违法，未尝不可。”

本报综合报道

## 苗圃版“穆桂英”被批太老 网友批：与罗晋简直是母子恋

近日来，电视剧《穆桂英挂帅》正在安徽、天津、河南、山东等卫视热播，该剧由罗晋、苗圃、斯琴高娃、张铁林等主演。不过，《穆桂英》被不少观众称为“雷剧”，并吐槽起其中的三大雷点。

### 雷点一：“穆杨恋”有点不搭

剧情的主线围绕杨宗保与穆桂英的恋情展开，两人分别由内地当红小生罗晋和知名女演员苗圃担纲，但是正是这样的“穆杨恋”组合让人费解。很多观众在微博上留言觉得“苗圃长相成熟老成，配罗晋显得太老了”。更有观众直言：“这哪是姐弟恋，分明是母子恋，这是要逆天么？”

### 雷点二：台词时不时现代感

台词太肉麻，主角太深情，还不够雷，关键是台词还很现代。在罗晋饰演的杨宗保与小王爷的一段对话中，小王爷问：“你和穆桂英是不是好上了？”杨宗保回答：“是的，你打我一顿吧。”这样充满现代感的对话让不少观

众产生了穿越感，更别提杨宗保与穆桂英大婚时的结婚进行曲，整个就是一改良版的2008奥运会主题曲《我和你》。

### 雷点三：杨宗保只会“卖萌”

小生罗晋在《穆桂英》中被网友评价为“又愣又萌”。网友更是列举出了罗晋饰演的杨宗保的几大罪状，“经常邪魅一笑”，“喜欢撒娇”，“时常被调戏”，“偶尔还撒泼”。最为观众诟病的一场戏，罗晋在斯琴高娃饰演的佘老太君面前卖力撒娇。只见杨宗保一屁股坐在了佘老太君的座前，并奶声奶气地说道：“奶奶，奶奶，你看！”说着，杨宗保便卷起袖子，将父亲捆绑的手腕淤伤给佘太太过目。 蕾蕾

### 用戏剧打造儿童心理学

## 《彩虹猪，向前冲》河南巡演

小朋友们喜欢的夏天来了，彩虹猪们盼望的“狂欢节”也来了，7月22日，大型励志儿童剧《彩虹猪，向前冲》将在省人民会堂与小朋友见面，随后将在河南进行15场的巡演。

《彩虹猪，向前冲》讲述的是彩虹岛上居住的彩虹猪家族的故事。彩虹岛上最盛大的节日是狂欢节，为了这个节日，所有在外面学习本领的小彩虹猪和在外打拼的彩虹猪爸爸、彩虹猪妈妈们都会回到岛上团聚，不过，贪得无厌的摇滚狼想霸占小岛，不但破坏了狂欢节，还抓走了彩虹猪奶奶……导演张志鹏说，通过这部儿童剧想让孩子们明白做人要勇敢、顽强、善良，还想告诉孩子们的父母们，只有全家团圆，“爱”的感觉才会洋溢在每个人心中。 记者 苏瑜

### 中朝首部合拍电影

## 《平壤之约》郑州首映

昨日，中朝首部合拍电影《平壤之约》在省人民会堂举行首映式。

《平壤之约》由河南影视集团参与投资拍摄，讲述中国青年舞蹈家去平壤与朝鲜舞蹈艺术家进行交流以及恋爱的唯美故事。在首映式上，中朝两国演员代表亮相，其中最为观众熟知的要数当年《卖花姑娘》的主演、朝鲜著名电影表演艺术家洪英姬，她的亮相引起观众雷鸣般的掌声。

作为中国和朝鲜第一部合拍电影，更是朝鲜首次与“海外国家”合拍电影，《平壤之约》从剧本、导演到主演、摄影均由中朝两国主创共同完成，历时3年。片中除了展现朝鲜舞蹈的精髓，也向外界展示了朝鲜首都平壤的风光和当地人民的生活。该片将于8月3日在国内公映。 记者 梁晨

### 爽约剧组遭索赔100万

## 汤镇宗回应：可道歉不赔偿

电视剧《穷孩子富孩子》正在山东影视频道热播，但投资方董事长章飞一绝来到济南，却准备起诉该剧主演汤镇宗，原因是汤镇宗爽约某节目录制，给投资方造成了经济和名誉损失。章飞一绝表明，将在近日正式将汤镇宗起诉至济南市中级人民法院，并要求100万元的赔偿。此外，由于汤镇宗缺席节目录制，有粉丝在网上发帖声讨节目组。因此，投资方也希望汤镇宗向观众道歉。

对于爽约一事，汤镇宗解释说：“当时我正在大连拍戏，所以没能赶过去。”汤镇宗认为，道歉是应该的，但是经济赔偿他不能接受，“我们没有签合约，并不是我拿了钱后答应来做宣传，这次我本身就是义务宣传，为什么要赔钱？” 张蕾

### 林青霞

## 承认将出演张艺谋新片



林青霞日前被传出有意复出影坛，复出之作正是张艺谋正在筹拍的新片《龙吻》，影片还将请来好莱坞女星安吉莉娜·朱莉。整部片投资金额高达1亿元人民币。而林青霞复出之后首次对阵的，既不是巩俐、章子怡、倪妮，也不是任何一个曾与张艺谋合作过的“谋女郎”，竟是曾为“超级女声”的胡灵。

近日，林青霞出席某时尚活动时被问及是否出演张艺谋的新片时，林青霞笑盈盈地表示，当然会出演。而对于将和新入胡灵演对手戏，林青霞则回答：“给新人一个机会，才能在多年后看到和我一样老的面孔啊！” 贝贝