*A29、A30* 

# 中国新闻



据媒体报道,日本海上保安厅15日以"非法入境"嫌疑抓扣 了14名中国香港"保钓"人士。

报道援引日本海上保安厅第11管区海上保安本部官员的话 说,香港"保钓"人士在当地时间15日16时(北京时间15时)之前 抵达钓鱼岛附近海域,此后7名"保钓"人士排除日本海上保安官 的阻扰,登上了钓鱼岛,日本海上保安厅抓扣了其中5人,另外2 人返回船上。此后,海上保安部在保钓船欲驶离钓鱼岛时又将其 拦截并上船调查,对船上9人以"非法入境"嫌疑实施抓扣

中国外交部副部长傅莹15日在对日方提出严正交涉时重申 中国对钓鱼岛及其附属岛屿拥有主权的立场,要求日方确保14 位中国公民的安全并立即无条件放人。

7名香港保钓人士成功登.

保钓船上14人全部被目本我外交部要求日方立即无条件效人

# 8月15日16时许

"启丰二号"遭日船轮番撞击受损严重 能否返航成疑

'启丰二号"上的"保钓"人士接受记者采访时,详细介绍了"启 二号"遭日本保安舰轮番撞击的情况。

据"启丰二号"上的"保钓"人士介绍:"一路上都是想把我们截停,因为橡皮艇是没有办法跟'启丰二号'抗衡,所以日本保安舰应 该说轮番上阵,从左侧,从右侧不断地撞击'启丰二号',我现在真的 不确定这艘'启丰二号'是不是还可以返航,是不是还有能力、有动 力,它的性能是不是足够返回到香港。

这次来自香港的"保钓"人士其实在之前也就透露过,这艘船并 不是他们要考虑的问题,真正需要考虑的问题是保证所有在船上 14名人员的安全,以及这艘船能够登上钓鱼岛,以及"保钓"人士能 够下岛。这艘船应该说它已经完成了它的使命,应该进入博物馆, 或者说是有它自己新的地位。

## 8月15日17时30分

香港"保钓"人士登上钓鱼岛 唱国歌捡石块宣示主权

昨日17时30分,香港保钓船"启丰二号"透过海事电话发回最 新消息,"启丰二号"已在钓鱼岛搁浅,成员高唱中国国歌,并陆续下 船,到岸上捡钓鱼岛石块,以宣示主权,有四五十名日本海上警卫队 队员在岛上戒备。较早前,"启丰二号"被日本保安厅船只撞击船 头,船边和驾驶盘损毁,所幸无人受伤。

## 8月15日21时许

香港保钓船上14名"保钓"人士 均被日方"逮捕"

据媒体报道,15日晚间9时16分日本海上保安厅称日方对此 次乘船前往钓鱼岛的另外9名"保钓"人士实施了逮捕。

据报道,15日乘船前往钓鱼岛的中国"保钓"人士共14人,7人 登上钓鱼岛,其中2人登岛后返回保钓船只,下午6时左右,日本海 上警卫队以"非法入境"为由逮捕了5名登岛人士。日本警方拟将5 名"保钓"人士移送至冲绳本岛进行调查。此后,日本海上保安厅用 两只巡逻船"夹持"保钓船,控制其航向,并对船上另外9名"保钓" 人士进行询问。

## 8月15日晩

日首相称

将"依法"严惩中国香港"保钓"人士

据媒体报道,针对中国香港7名"保钓"人士登陆钓鱼岛一事, 日本首相野田佳彦15日晚在首相官邸回答记者提问时称,将根据 '日本法令"进行严肃处理。

### 8月15日晩

日本外务省就登岛事件 紧急召见中国驻日大使提出抗议

据媒体消息,日本外务省事务次官佐佐江贤一郎15日晚紧急 召见中国驻日大使程永华,就中国香港"保钓行动委员会"成员登陆 钓鱼岛一事提出了抗议。





15日,保钓船"启丰二号"在进入钓鱼岛附近海域时,遭到多艘日 本海上保安厅的巡视船的撞击。

# 保钓船长:

## 10多年来终于成功 给日本下马威

媒体采访了保钓船总指挥罗 就先生,他从香港出发以来,一直 指挥这条船登岛的行动。他说: "10多年来终于成功给日本下马

罗就表示:"我们这次能够成 功登岛插上五星红旗。我们能在 中国领土钓鱼岛上插旗,对我们 来说是向日本人做了一个下马 威,说明他们派出了多少船,包围 我们,我们也不害怕的。所以我 们船上的每个人都很感动。"

我外交部已就此事提出交涉

要求日方确保14位中国公民的安全并立即无条件放人

记者从外交部了解到,中国外交部正在紧急联系日方,就此事提出交涉。

8月15日,外交部副部长傅莹紧急召见日本驻华大使丹羽宇一郎,并与日本外务副大臣山口壮通电话,就日方在 钓鱼岛非法抓扣中国公民一事提出严正交涉。

傅莹重申中国对钓鱼岛及其附属岛屿拥有主权的立场,要求日方确保14位中国公民的安全并立即无条件放人。 对于香港"保钓"船只前往钓鱼岛一事,中国外交部发言人秦刚15日表示,中方正在密切关注事态的发展,要求 日方不能有任何危及中方人员、财产安全的做法。

有记者问:据报道,香港"保钓行动委员会"船只于今日前往钓鱼岛。中方对此有何评论?

秦刚说,中方在钓鱼岛问题上的立场是明确和坚定的。我们正在密切关注事态的发展。中方已向日方表达严 重关切,要求日方不能有任何危及中方人员、财产安全的做法。

本报综合报道