

Part 1

不只是《白鹿原》和《浮城谜事》，一年中的重要电影档期“国庆档”的变局让人看不透。原来被认为是“史上最惨烈的国庆档”突然变得安静许多。《环形使者》撤片，《寒战》撤片，《名侦探柯南》撤片。这样，原来7片挤国庆档的情况变为4部，分别是《危险关系》《二次曝光》《铜雀台》和《太极1》。

《白鹿原》延期引发连锁反应

《浮城谜事》退档了 《环形使者》撤片了 连《寒战》《柯南》也纷纷打起了退堂鼓

国庆档电影上演“乾坤大挪移”

《环形使者》突然撤出国庆档

因需要“二次审查”上映搁浅，《白鹿原》《男人如衣服》《名侦探柯南之第十一名前锋》(下称《柯南》)均因为“数字拷贝出问题”而推迟上映。号称“中美合拍片”《环形使者》的撤片很突然，但已有预兆，此前广电总局领导曾指出要严控合拍片，因为很多合拍片都是打着合拍片旗号来挤国产片空间，在票房分账上获利。委

烨的《浮城谜事》二度修改意见中，除了删短性和暴力镜头，还有就是“不按照合拍片”上映。而《环形使者》中许晴的戏份并不多(据说只有5分钟)，因此只能作为进口片上映。国庆档主要扶持国产片，于是《环形使者》只有下档的份了，另一部《名侦探柯南》则据说因为是日片而遭下档。

《危险关系》《二次曝光》激战国庆档

《危险关系》虽然用的是韩国导演许秦豪，也有张东健加盟，但出身上，倒是“国产”，所以未中枪。国产片纷纷因“情欲戏”遭严查，《危险关系》也是一部关乎情和性的三角恋情影片，有传闻说该片也在紧张修改激情戏份，不能上映尚未知。不过昨天片方宣传曹小姐对此传闻表示否认，“从未听说有修改的消息，

目前《危险关系》的宣发都一切正常。”

从更新到昨天的排片表来看，从本周起到10月上旬，未见进口片的踪迹。据东方院线陈总分析，国庆档电影中，她比较看好《二次曝光》，“影片走的是惊悚类路线，而且范冰冰和冯绍峰都是蛮吸引观众的”。而《铜雀台》和《太极1》，是宫廷和功夫题材，相对于观众而言，似已有审美疲劳。

Part 2

看《普罗米修斯》的时候，不少朋友惊呼《盗墓笔记》如果有这样的技术拍出的效果绝对不亚于这片。可惜，大家忘了，我们有审查制度。你怎么可能奢望在大银幕上看到那些人在堂而皇之地“盗墓”呢？姜文曾想拍的《许三观卖血记》最终被韩国人拍摄，杜琪峰要监制的《鬼吹灯》也没了消息。

延迟上映的影片

各位影迷和导演们请注意 具有以下特征的电影极有可能被推迟上映

特征1 杀人越货，敲诈勒索，一个好人也没有！

《无人区》(导演：宁浩 主演：徐峥、黄渤)

开机时间：2009年 目前状况：不确定

失踪原因：审片委员会的赵葆华曾透露：“在宁浩营造的无人区里可以杀人越货，可以敲诈勒索，可以逍遥法外，可以为所欲为！宁浩们认为既是无人区，就是警力延伸不到的地

方，疯狂犯罪就有了艺术合理性。为了好看，不惜违背生活真实和艺术真实……其实这还不是主要的失误，最主要的失误是丢失了艺术家的一份社会责任……因娱乐而损公，乃症候所在也。”

特征2 观古今，表以和影射的观点不合时宜

《王的盛宴》(导演：陆川 主演：吴彦祖、刘烨、张震)

开机时间：2011年 目前状况：年内有望上映

失踪原因：如同星美影业董事长覃宏所说的，“非商业性的特殊原因”，也就是说影片的内容上有些问题的。陆川曾表示，《王的盛宴》将用当代视角，比照历史然后还原历史。根据观

看过的观众反映，影片其实表达的是被权力腐蚀的人生、破坏的理想和已经浪费掉的生命，刘烨饰演的刘邦在片尾感叹：“我一生都是鸿门宴。”刘邦身边的史官谄媚地对刘邦说：“您说什么，我就记什么。”

特征3 戏做得是讨满行为，我觉得是情绪需要

《浮城谜事》(导演：姜烨 主演：郝蕾、秦昊)

开机时间：2011年 目前状况：不确定

失踪原因：影片之前是中法合拍片，在决定要上映之后广电总局认为该片不能作为合拍片出现。并认为影片里乔永照与桑琪的性爱，及乔永照用锤子砸死拾荒者的镜头需要删改。但是姜烨对于不作为合拍片

上映认同，但对于删减不同意。姜烨表示：“乔永照打死拾荒者的镜头只需保留砸两下，但这是影片非常重要的位置，是故事和情绪的高潮，只允许保留两下，我觉得很可笑，这小小修改足以让整个影片含义走向可笑和完全的负面。” **本报综合报道**



《环形使者》海报

王菲唱《传奇》涉侵权 遭版权人索赔300万

近日，有消息称歌曲《传奇》版权所有人老孙文化(北京)有限公司把王菲和毛宁告上法庭，称其在未获得许可的情况下演唱此歌属于侵权行为，他们索赔300万元的版权费。

据悉，《传奇》是歌手李健在2003年发行的专辑《似水流年》中的一首歌，在2010年春晚中因王菲的演唱而立刻走红起来。然而，这首歌的版权在2008年的时候被李健的朋友孙涌智买走。按合同，《传奇》只允许作曲者李健来演唱，其他人演唱必须得到孙涌智本人的同意，2010年王菲在春晚演唱《传奇》，便是经过孙涌智的授权。自从《传奇》在春晚一炮走红之后，王菲演唱会频频演唱该曲，却并未得到孙涌智授权，更没向《传奇》版权人缴纳过一分钱。此外，歌手毛宁则在2012年4月发行的新专辑《12种毛宁》中，同样未经授权翻唱了《传奇》。

据歌曲版权人老孙文化的委托代理人丁笑天透露，此前曾与王菲的经纪人陈家瑛联系过，希望能够和解，但却没有得到回应，所以现在才考虑用法律的手段维权，并向对方索赔300万元，本案预计将于11月开庭审理。 **易娱**

第九届中国民间艺术节开幕

昨天，第九届中国民间艺术节暨中国·平凉崆峒文化旅游节在甘肃省平凉市开幕，来自全国各地的知名专家学者、民间艺术家和文艺工作者等1500多人出席开幕式。本届艺术节为期4天，将持续到9月15日结束。

第九届中国民间艺术节由中国文联、甘肃省人民政府、中国民间文艺家协会主办，是甘肃省首次举办的我国民间文艺界规模最大、规格最高的国家级文化盛事。当天，来自河北、辽宁、四川、广东等省市自治区的16支民间文艺演出队的480名演员，演绎了富有浓郁地域特色和民族风情的广场歌舞，参加第十一届中国民间文艺山花奖·民间艺术表演奖(广场歌舞)展演评奖活动。本届艺术节还包括“世界旅游形象大使”走秀崆峒山、全国著名民间艺术家现场艺术创作等多项活动。 **记者 陈泽来**

9月最后一部分账大片来了 《秘鲁大冒险》欲虎口夺食



继《里约大冒险》后，又一部展现南美风光的3D动画电影《秘鲁大冒险》将在全国上映。作为本月最后一部分账大片，该片被称为动画版的《夺宝奇兵》。

《秘鲁大冒险》由西班牙著名导演安立奎·高德执导，中国内地是该片海外公映的第一站。导演安立奎·高德称他是《夺宝奇兵》的铁杆粉丝，一直向往能够打造属于自己的“印第安纳·琼斯”：“《夺宝奇兵》在全世界有着无数粉丝，我也是其中之一。第一部上映的时候，我才四五岁。男孩子本能对于冒险的冲动，让我一刻都不停地尖叫，希望我的泰德·琼斯就是动画界的印第安纳·琼斯。” **小琦**

Part 3

对话周黎明

“像他们这种用撞墙来试探审查底线的导演一直都存在”

著名影评人周黎明说，《白鹿原》不能上映很可能是因为某些时间点冲突的原因，技术原因只是一个借口。对于《王的盛宴》这样的片子已经明确表示要在时间点后才能上映。而《一九四二》如果不是定在年底，放在现在的话档期肯定也是必须改的。

记者：怎么看《白鹿原》因为技术问题不能上映？

周黎明：早前在柏林、香港首映时都没有问题，怎么这次忽然就有问题了？片方特意给你这样一个比较荒谬的借口，他不能直说只能这样说。

记者：审查的标准是什么？

周黎明：听说是没有大具体的标准，比如有的电影就可以砍三刀，有的电影里却只允许砍两刀。有的电影里可以表现强奸的镜头，有的就不可以。张艺谋的电影就可以表演强奸，就可以表现色情，也可以正常上映，没有一个具体的标准。比如姜烨他已经被禁过5年，像他们这种用撞墙来试探审查底线的导演一直都存在。