

《金陵十三钗》作者与郑大学子“面对面” 严歌苓：河南话绝对“稳准狠”



10月22日晚,知名华人女作家、《金陵十三钗》的作者严歌苓走进郑州大学,与学生进行面对面的交流,畅谈文学与人生。“我成功吗?”面对学生的称赞,眼前的严歌苓亲和地笑着反问道,没有一点获得国内外各种文学创作大奖作家的架子。

“河南话音调比较重,总结来就是‘稳准狠’吧,特别‘接地气’。河南是中国文化的发源地,这里有很多故事。”到河南省会郑州,严歌苓坦言河南话是自己最喜欢的方言之一。带着这份特殊的河南情节,严歌苓与现场学生分享了其曾在豫西山村创作

调研的经历:“那时最开心的事就是边吃着馒头,边和坐在屋外空地上的村里人聊天,每聊一段,肚子里的素材就多了一段。”

谈及文学自我时,严歌苓则坦言:“我对于自己的文学是很独立很霸道的,我不允许别人随意删改我的文字;然而在影视这一方面,我又是很卑微很谦恭的,因为影片对于导演来说也是完整的。”

作为莫言在鲁迅文学院的同学,严歌苓表示对莫言获奖一点都不意外。她说,中国有一批像莫言这样的作家,他们扎根乡土,坚守在中国的土地上。

因为那里有太丰厚的经验,那里有写不完的故事。面对创作,严歌苓认为是中国的土地给了她灵感,只有诚实的作家才能得到读者欢迎,只有“接地气”的作品才会被读者接受。

严歌苓不仅仅是享誉世界文坛的华人作家,更身兼好莱坞编剧协会会员和奥斯卡最佳编剧奖评委。她的很多作品,如《小姨多鹤》《金陵十三钗》《一个女人的史诗》等都被改编成影视作品,而这些改编也令其作品本身得到了更多的关注。

记者 张竞映 通讯员 徐莉 唐戎 王颖/文 丁汉泽/图

“来忘掉错对,来怀念过去,曾共度患难日子总有乐趣……”还记得当年看《古惑仔》时的友情岁月吗?时隔16年,王晶宣布开拍新版《古惑仔:江湖新秩序》,他担任监制,导演是名不见经传的陈翀恒。目前该片正在热拍,海报也于近日曝光,结果引起争议无数,最被网友吐槽的是,长发飘飘的陈浩南竟然变成了一个挺胸猛男。很多影迷提出强烈质疑,但王晶不为所动。不少人只好哀叹:“其实王晶不太明白我们想看的是什么。”



王晶开拍《古惑仔:江湖新秩序》 一众主演备受质疑 新版“陈浩南”被指全无老大风范 多年以后 长发飘飘的陈浩南 变成了挺胸猛男



被吐槽

“陈浩南”除了胸肌还有啥?

当王晶宣布起用罗仲谦来饰演陈浩南时,不少影迷都倍感失望。王晶却搬出当年起用郑伊健时的旧事来力挺罗仲谦:“1996年,我用郑伊健演陈浩南,无人看好。从开拍到上映,我和刘伟强死扛冷言冷语,这才有了后来大红的陈浩南。只要有慧眼,方可识英雄。”28岁的罗仲谦体格健硕,最引以为豪的就是他的“40英寸胸肌”。当年有一头飘逸长发的陈浩南变成了挺胸猛男,老大的风范?反正我是没有从罗仲谦身上看出来。元芳,你怎么看?

这个“山鸡”不够狠

自从出演了《古惑仔》,陈小春的名字几乎快被“山鸡”二字替代。如今在新版《古惑仔》里,这一经典角色由无线新晋小生梁烈唯出演。“鲁莽、忠心、不羁”简单几个词便可以概括山鸡的性格。反观梁烈唯,痞则痞矣,却总觉得欠了一点狠劲。就像梁烈唯在《缺宅男女》里饰演的懦弱老二,你能想象陈小春躺在苗侨伟怀里流泪的样子吗?

说不咸不淡粤语的“小结巴”

据悉,新版的细细粒将由“晶女郎”童菲饰演,另一位内地新人胡然将在片中饰演爱上陈浩南的富商之女超婷。黎姿版细细粒肯定不会再有,人家都是3个孩子的妈了,但王晶也不至于生拉硬拽两个内地新人加入“洪兴社”吧?试想一下她们的气质与香港女孩的差异,就让人手里捏了一把汗。难不成细细粒要变成说着不咸不淡粤语的小结巴?



获期待

黄贯中版“大佬B”多了文艺范儿

从目前曝光的照片中来看,黄贯中一举手一投足都很有大哥范儿。大佬B一角之前由香港影坛“恶人”吴志雄饰演,而黄贯中虽然是玩音乐的,但他一向脾气火爆,个性与大佬B颇为接近。其摇滚气质让大佬B看起来在放荡中又带点文艺,令不少影迷心生期待。

只有“蒋天养”回来了

几天前,王晶导演在微博宣布旧版《古惑仔》中帮派老大蒋天养的扮演者万梓良,将在新版《古惑仔》中继续出演该角色,不少网友纷纷唏嘘年华老去,但穿上西装,凝望镜头,万梓良还是那个霸气的话事人。其实重拍《古惑仔》,很多70后、80后影迷并不是想要看到全新的剧情和偶像人物,他们只想通过老面孔回忆光阴的故事。万梓良的出现让他们多少找到点安慰。

何韵诗版“十三妹”中性帅气

“洪兴十三妹”当年由吴君如饰演,算是她演艺生涯里一个具有极高辨识度的角色。同为“男人婆”的何韵诗此次接棒,应该还算情理之中。目前何韵诗的“十三妹”造型还未公布。要在目前的香港影坛寻找一个打扮中性又帅气的女演员,何韵诗应该是不二人选。近年来她的演技大长,在下月即将举行的金马奖中,她还凭借《夺命金》获得影后提名。影迷们应该不用担心何韵诗会破坏经典。 王正昱

李小璐喜得“小龙女” 贾乃亮晒三口牵手照



昨日上午,有网友在微博透露,女星李小璐已经诞下9斤多重的女儿。李小璐的助理后来向媒体证实此消息,并透露小公主出生的体重为6.78斤,“小璐的妈妈称,宝宝跟小璐出生时一模一样重”。升级当爸爸的贾乃亮更新微博,上传了一家三口的握手照,照片中小龙女的小手抓住了爸爸妈妈的大拇指和小手指,画面温馨感人。

贾乃亮感谢道:“我日夜期盼的小公主终于降临到这个美丽的世界了,我想说,做母亲真的很不容易,这幸福的一刻我们等了好久好久,一路陪在她身旁,复杂的心情难以言表,老婆你真的真的好坚强,好勇敢,紧握你颤抖的双手,看着你柔弱无助的眼神……璐璐,小公主,我爱你们!谢谢大家的祝福,我们三口会狠狠幸福下去。” 佳佳

15位版画家 中原“留痕”

今天上午,由陈天然亲笔题词的“留痕中原”——河南15人版画展将在河南省文联展厅开展。展览从10月24日开始至10月27日结束,为期4天。

此次15位版画家展出的75件作品,不但从内容上涉猎广泛,而且从技术角度来说几乎包含了“凸、凹、平、孔”版画的四大种类。15位中青年版画家,他们或是在工作岗位之余刀耕不辍,在全国已卓有成就的版画家,或是已在大学任职多年的专业教授,而更多的则是毕业于各大相关艺术院校的版画新秀,他们有的作品多次参加全国或国际性的展览,有的作品被国内外美术馆及专业机构收藏。他们是河南版画的一批中坚力量。“留痕中原”是中原版画家创作的痕迹,也是中原版画探索发展的痕迹,更是中原版画薪火相传的痕迹。 记者 苏瑜