天伦·锦城携手杨丽萍收官巨作《孔雀》敬献绿城

首次把孔雀完整的一生搬上舞台

这是孔雀之舞,也是人生之舞'

L雀》是我的半自传

杨丽萍40年舞蹈生涯,带给我们的不仅 仅是一场场视听盛宴,更多的是在她身上所体 现出的不懈追求的艺术精神。这个身高只有 1.65米的白族姑娘,自1971年进入西双版纳歌 舞团之后,一路过关斩将,获得了包括蒙特利 尔国际电影节评委会大奖等无数中外艺术家

12月1日、2日,《孔雀》将在河南艺术中心 上演,天伦·锦城携手杨丽萍收官巨作《孔雀》 又将带给我们什么样的震撼呢? 记者 苏瑜

《孔雀》的每次演出都有新内容

杨丽萍的舞台生涯始于孔雀, 绽放于孔雀, 又将终于孔雀。从某种程度上说,舞剧《孔雀》 是杨丽萍首次把孔雀完整的一生搬上了舞台。 《孔雀》由"春""夏""秋""冬"4个篇章组成,围绕 生命和爱这两大永恒主题展开。舞台上一对孔 雀生死不渝的恋情贯穿始终。她说:"《孔雀》可 以说是一部十分特别的作品,在舞剧中,我倾注 了这些年来对生命,对艺术,对自然,对生活等 方方面面的经验与感受,倾注了我几十年的艺 术感受,是自己的一部半自传作品。

在舞剧编排上,杨丽萍说:"《孔雀》它不同 于大家以往看过的任何一部舞剧,可以说是高 度创作性的。实际上这部作品到现在也没有停 止创作,在演出的过程中,我们都会不断总结、 修改、创作,每次的演出都会有新内容,以确保 达到更完美的演出效果。



不 只 表 现 了 美,还表现了美的挣扎

《孔雀》大胆颠覆了传统寓言的刻板符号 化形象,赋予不同的角色同样美的光彩,透过 美的外表去揭示灵魂的纠结与挣扎,《孔雀》不 仅限于简单的善恶褒贬,更着力于人性复杂的 喜剧张力。不同于以往的作品,在这部舞剧中 杨丽萍不只表现了美,还表现了美的挣扎,美 的纠斗,美的磨难,美的历险,最终历经劫波, 才是美的回归。

在《孔雀》中,杨丽萍还安排了一些概念性 角色,如彩旗饰演的"时间",虾嘎饰演的"神 灵",她解释说:"舞蹈不像话剧,它是一种很抽 象的艺术,把那些象征性的概念用贴切的形象 表达出来,也是这部作品很有智慧的部分。'

创造,缔造完美的宜居住区

创造,是所有艺术不竭动力。如同《孔雀》 的变化带来了一场饕餮盛宴,天伦·锦城在景 观设计上的变化,则缔造了高端宜居社区。天 伦·锦城景观设计以"营造城市中的宁静,宜居 庭院"为主题,设计通过建筑空间的围合,高差 的运用,结合合理的人车分流系统,设置抬起 的平台花园,有效规避城市道路噪音影响,营 造相对安静、安全、宜居的花园庭院。同时在 有条件的建筑首层局部设计架空层花园,与庭 院景观相互渗透,营造出一种个性、休闲、时尚 的景观体系。天伦·锦城在变化中寻求突破与 创新,最终缔造完美的宜居住区。

从"时间"到"神灵",从"春夏秋冬"到"特 色人物",一系列的细节处理,都让我们看出了 《孔雀》的创造与精细。天伦·锦城作为天伦集 团15年升级巨献,在细节处理方面也做到了 极致。为解决城市精英对孩子前程的顾虑,天 伦·锦城特设社区外语幼儿园,全方面解决孩 子的读书问题。秉承国际化幼儿教育理念,一 切为了孩子的全面成长着想,国际教学模式, 从小培养孩童的独立性、优雅气度和绅士风 度。抢票热线:0371-60917777。



界 गर्च Crosstour 歌诗图 | Accord 雅 🔞 | ODYSSEY 奥德 驃 | CITY 锋 范 | FIT ビ



2013款雅阁 劲 势 登 场

雅阁,满载130万份支持与梦想,一路走红,时代传奇。









郑州市花园北路与金达路交叉口向西400米路北(河南省汽车贸易中心院内) 郑州智通店 郑州市中原西路与西三环交叉口西300米路北 广汽本田汽车有限公司 地址: 广州市 黄埔区 广本路1号 邮编: 510700

郑州宏邦店 电话:0371-67641111 免费服务热线: 800-830-8999

郑州市晨旭路与中州大道交汇处 郑州市经济技术开发区第八大街与航海路交叉口向北100米 移动电话服务热线: 400-830-8999(只需付市话通话费)

电话:0371-88881111 电话:0371-66877788