

“你身边的百年古建筑”



历经文革和村里民居扩建,惠济区东赵村一座三层古阁,艰难地保存下来。

村民为自己村里有这栋古建筑而兴奋,看到它顶漏水了,村民集资数万修了顶,换了新瓦。为了坚固,专门用水泥把三层阁墙全糊了一层。

昨日上午,文物专家对这个看似现代化的建筑连连叹惜。“村民不懂如何保护文物,好事没有办好,结果弄巧成拙了。”

首席记者 徐富盈 文/图

四百年古阁能保存下来,难得村民自发保护,也难得可文物专家摇头了:糊上厚厚水泥,那是在害它

村里有个古高阁

昨日上午,惠济区东赵村的王书田看到晚报“你身边的百年古建筑”报道后,说他们村有一栋古时留下来的三层阁楼,很是出名。

“这个阁楼是村里古庙群的一部分,明代万历年间修的,现在,三块石碑还镶在庙内的墙体上。”王书田说,10多年前,由村里出面,捐资数万元把它整修了,现在这个阁楼非常坚固结实。

10时,记者赶到位于文化路与北四环交叉口的东赵村。68岁的王书田带着记者,赶到一个大院内。

这个院现在是该村的幼儿园。院子中间,伫立着一个高高的下宽上窄的三层楼建筑,顶是青色的琉璃瓦。但墙体却是清一色的灰白水泥,还被施工建设的民工,打上网格状。

王书田说,这个就是玉皇阁,曾经当过学校老师办公室,现在是村里的文化中心。

村民热心“保护”

“怎么是水泥外墙?老砖呢?”记者问。

王书田一脸的无奈,“咋说呢,10年前,村民一心想好好保护它,村里也支持,就投入几万块钱,没想到这个近400年的阁楼,弄得像是现代建筑了。”

玉皇阁最大的特点,就像金字塔,下边宽,上边窄。原来它的南侧,全是碑林。

几十年前,村古庙群的东厢房塌了,刚好用它塌下的木头,建成了东赵村小学,“老师没有办公的地方,这座阁就成了老师办公室了。因为教学用,它才保护下来。10年前,它开始漏雨,村里投资修了房顶,把老瓦换成了新琉璃瓦。这个阁都是巨大的古砖建的,因为后墙风蚀严重,砖缝之间都有很大的间隙,维修人员最后在墙上糊了一层水泥。”王说,当时他感到不太妥当,但想着为了它坚固,大家也都没说啥。



村民介绍古阁的渊源

阁内物品保存相对完好

阁是一门八窗,一层唯一的大门状如民居门,门顶拱形,是一次性烧制的陶艺。

进入一层,抬头就是粗大的松木梁,虽经历400年,但除有点发黑,还一如新木,而上楼的木楼梯,却因为经常有人上下,已经被磨得梯面没有棱角,梯扶手也是光滑如上了蜡。

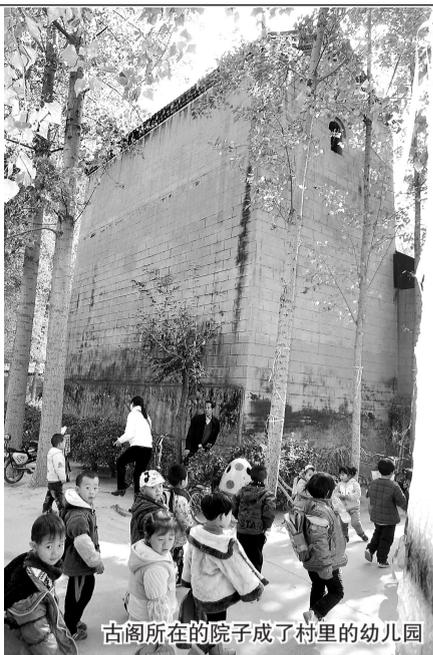
在三楼,楼墙内镶着三块石碑,其中的一

专家:精神可嘉,好事没有办好

昨日下午,郑州文物考古研究院文物普查科的汪松枝介绍,这个古阁是村民自发维修的。

“村民修好后,有人才给文物部门联系,当时我很兴奋,赶快来看看,但到后一看,我的心就凉了。”

汪说,看到后他心里很难受。“好事没有办好。用现代化的物料来维修,等于破坏了文物。”



古阁所在的院子成了村里的幼儿园

块碑上写着“大明国河南开封府郑州东赵”字样,这个碑介绍了由万历47年(1621年)建的这个三层阁的相关情况。第二个碑,刻着乾隆十二年整修该阁,第三个碑是民国十三年重修。“第一块是当年就修进去的,第二块和第三块,是后来挖墙镶进去的。这样,只要房子不倒,石碑就会随房存在。”

文物维修讲求是以旧修旧,不破坏就等于保护。”

好在它的内部结构还没有变,门窗及里边的东西都没有变。“我们现在准备给它报批文物保护单位。看看能否把墙外的水泥给取下来,用文物保护的办法,再对墙体重新复原。”汪说,这个古阁位于隋唐大运河南岸,是古运河文化遗存之一。

征集 如果你身边有百年古建筑,请与晚报热线96678联系,让我们一起好好保护它们,为我们的子孙留下这些历史的印记。

爱好收藏铁路界碑的张恩茂,原来还是“红迷” “红楼”藏品一屋子装不下 仅《红楼梦》读本就有1400多个版本

本报前天以《见多了收藏玉器书画的,但你见过专门收藏铁路界碑的吗?》为题,报道了爱好铁路界碑收藏的张恩茂。经记者打探,张恩茂还是一名不折不扣的“红迷”,一名“红楼”藏家。

记者 冉小平/立 周雨/陪

收藏与《红楼梦》有关的东西,一屋子装不下

张恩茂可谓是一名痴爱《红楼梦》的老“粉丝”。1987年电视剧《红楼梦》热播后,张恩茂开始重视与《红楼梦》有关的东西的收藏,小到扑克牌,大到演员服饰等,现在收藏了上百种,主要有读本、连环画、挂历、明信片、台历、演员道具等。

搜来的“红楼”藏品,张恩茂都放在一间面积约12平方米的房间内,由于藏品太多,房间都装不下了。

去年9月,辽宁辽阳市红楼梦艺术品收藏研究会和当地曹雪芹纪念馆联合主办了一场收藏展,专门展览张恩茂收藏的红楼梦挂历。

《红楼梦》版本1400多种,最早道光年间出版

张恩茂收藏的这些东西中,要首数《红楼梦》读本和研究文献,现在他已经收藏了1400多种不同版本的《红楼梦》。

1973年,张恩茂阅读并收藏的活页文选,里面有《红楼梦》,还是竖排本,这是他收藏的第一本《红楼梦》。



张恩茂收藏的《红楼梦》读本

最为珍贵的算是《乾隆甲戌脂砚斋重评石头记》(影印本),这是他1987年在古玩城看到的。这本书全书只有16回,当时定价4.45元,这笔钱足够张恩茂生活半个月。为得到这本书,他省吃俭用了好几个月,攒下钱一次买了3本。

就他收藏的读本,时间最早的是道光年间的《红楼梦》,现在他家有木刻本、石印本两个版本,并用精美的盒子装起来。

为何喜欢收藏“红楼”藏品呢?张恩茂说,原因还是喜欢《红楼梦》这本书,它是我国古代四大名著之一,思想性和艺术性都很高,在海内外都有很大的影响力。



郑州晚报热线群:27255753

www.izzwb.com

上新浪打开郑州晚报官方微博

打电话有稿费

落在电动车上4个多小时 不仅挎包还在 1800元现金也在

王女士去办事,锁好电动车后急匆匆上楼。挎包丢到车座上,包里有1800元现金。

市民发现后,等半天却没有等到失主,只好写个条子提醒失主。

昨日中午,王女士通过电动车上的提醒电话,找到了拾金不昧的热心市民。

首席记者 徐富盈

电动车上有个挎包

昨日8时30分许,王女士骑电动车,赶到陇海路与文化宫路约150米路南友纳国际广场。

因为事急,她把手提的包,放到电动车后座上,低头去锁电动车,之后手机响了,她一边接听一边急急上楼,包却忘在那里了。

10分钟后,刘女士和张女士也到楼上办事。她们看到一侧放置着的电动车上有一个挎包,看了一圈,周围也没有人。因为附近是陇海路口,行人很多,任何人随手都可能把包拿走。两名女士走上前,站在包边问,也没有见到人。

“当时我想等着主人,但是等了10多分钟,还是没有等到人,我和张女士急了,拿走人家的包显然不对。”正在这时,两名女士看到了街头巡逻的林海寨巡防队员,立即向他们求助。

通过提醒电话,找到热心人

队员王建民和同事立即走过来。听了两名女士的介绍后,为了查找失主的联系方式,王建民在两名好心市民的监督下打开挎包,发现包内有一个男士钱包(内装1张武国斌的身份证,安阳人)、钥匙一串,同时在挎包的侧袋内还发现一沓百元钞票,经清点共1800元钱。

找遍挎包,却找不到失主的联系方式。队员在附近问了多人,也没有找到失主的信息。为确保失主挎包与现金的安全,王建民只好在放挎包的电动车上贴了一张条,条上留下自己的联系电话,以便失主认领。

12点20分左右,王女士与巡防队员王建民取得联系,她赶到巡防室。认领遗忘4个多小时的挎包和1800元现金。

王女士说,早上8点多自己将电动车停在这儿的,因着急上楼干活一时疏忽才忘记了拿挎包,一直到中午吃饭付账时,才想到钱包,她想着完了,走到车边失望地推车回家时,看到了王建民留下的条子。

王女士当场拿出200元钱执意要酬谢队员,被王建民婉言拒绝。

线索提供 吴俊成