

“你身边的百年古建”

南大街老城墙下那座绣楼

这里曾是岳家大院
老郑州南门出名的富户
这里曾是老郑州的富人区

躲小巷中的绣楼

昨日下午,斜阳依旧,城南路与南大街交会处,老城墙在初冬的冷风中静静伫立。

沿城墙北侧向西,是知名的郑州“南门西拐”,顺小路向西50米是一个文化用品厂,厂门开着,站在门口可以看到,小院最深处有一栋二层小楼,蓝砖黑瓦,楼前一根手臂粗细的葡萄藤盘旋向上。

大门顶上两个龙头砖雕,一南一北,龙头昂首空中做吐水状,龙须飘动,活灵活现。龙头下门楣上的瓦片脱落不少。

小楼山墙上有精美的砖雕,屋顶是清一色发黑的瓦,房子总体保存完好。

这栋小楼,是郑州市区仅存建于清末的绣楼。

绣楼是岳家大院仅存的一部分

绣楼所在的院原来是一家文化用品厂,早已停办,70多岁的苏秀云老人和老伴一起看护院子。几个仓库和职工宿舍门和窗都没有了。

苏秀云边整理杂物边说:“这不是拆迁,这个院是准备重新装修办养老院的。这个院有这个绣楼,又挨着老城墙,政府不让建新楼。”

虽然住在这里50年了,但她并不知道绣楼什么时候建的。“破四旧那会儿,有人提出想拆掉它,被当时的厂长制止了。‘文革’时,也有人想拆它,但它是厂里办公室,就这样保存下来了。”苏秀云说。

胡同里住着36岁的毛辉,他从祖父和曾祖父那里得知这所院子的一些历史。“这个楼是清末建的,至少有120年了。当时是岳家大院,岳家是老郑州南门出名的富户,中原大战前后,郑州常受匪患,岳家举家迁走了,这里成了放东西的大仓库。”毛辉说。

城南路与南大街交叉口,是老郑州的南大门,紧临南城墙。

城墙的北侧,离南大门不到100米,一条小巷内,有栋清代绣楼,述说着南大街的沧桑。

研究郑州史志的老郑州王瑞明说,绣楼之所以能保存下来,沾了古城墙保护的光。

首席记者
徐富盈 文/图



美丽的砖雕



绣楼藏在小巷中

96678

郑州晚报热线群: 27255753

www.izzwb.com

上新浪打开郑州晚报官方微博

打电话有稿费

绣楼

是管城为数不多的百年古建

昨日下午,记者找到正在编写《郑州文史资料》的老郑州王瑞明。

“这座绣楼,知道的人不多,它在郑州古建中占有一席之地,有深厚的历史和文化价值。”王瑞明说,在马上出版的《郑州文史资料》中,他专门把这栋绣楼单列出来,写了整整一页。

“绣楼是古代大家闺秀的居所,一名女子能安安静静置身绣楼,本身就是家庭富裕的体现。她们衣食无忧,才能沉醉于女红之中,绣楼对于女人,其实是一种生活方式。”王瑞明说,清末郑州南大街是富人区。

“这栋绣楼,是岳家大院中最后侧最不起眼的建筑,岳家大院,原来大门朝东正对着南大街,曾有好几进的院子,祖上是做药材生意的,非常富有,民国战乱岳家放弃此院西走西安,成为存放治黄物资的仓库。”

绣楼见证老郑州的富人区

史料记载,南大街曾经是郑州“富人区”。

民间流传顺口溜:“穷东街,富西街,穿靴戴帽住南街,挑挑担担是北街,擦脂抹粉衙前街。”生动地描绘了老郑州的社会风貌。

王瑞明说:“曾有记录的恭和典当铺,创建于1910年;翠云阁饭店做的毛头丸子很有名;巴老三家的油酥火烧,到现在老人们还津津乐道。南大街曾用过的名字很多,如南街、南咸宁街、槐树街等。南大街的槐树是出了名的,春天里槐花飘香,夏秋季枝叶茂盛。”

岳家大院和这栋绣楼,正是这段历史的见证。

昨日下午,市文物考古研究院文物普查科的汪松枝说,这栋绣楼是清末所建,“能保存下来确实不易。”前不久,管城区已把绣楼列为区级文物保护单位。

线索提供 王先生(稿费50元)

一张矮板凳、一个小推车、一摞厚鞋垫……这就是83岁的易中莲老人每天外出挣钱的所有“家当”。

昨日下午2点多,阳光最温暖的时刻,易中莲老人前倾着身体坐在德化街大同路口的一个角落里,左手捏着一只白色带花的鞋垫,右手拿着针线,眼睛片刻不离地盯着鞋垫上一行行整齐排列开来的“线路”,仔细缝制起来。

记者 常亮 文/图

为贴补生活困难的儿子 83岁“鞋垫奶奶” 依旧奔波街头 这么漂亮的鞋垫 路过德化街大同路口时顺手买一双吧

看到靠骑人力三轮和卖菜为生的儿子家生活越来越困难,不忍心拖累孩子的易中莲心里萌生出一股倔劲。在儿子多次劝说无效后,她执意从儿子家搬了出来,独自租住到一个价格特别便宜的车棚里。

“车棚里啥也没有,一年的房租才200块钱。老了,有个地方住就行。”说到生活的艰难处,易中莲伸出小拇指去捋了捋额头前的几根头发,竟带着一丝幸福的表情乐呵呵地笑了起来。

其实,在易中莲的心里,儿子对她的孝心她都明白。“每年天冷的时候,非把我接回去住。孩子家的房子租在5楼,这么高。我还真不想去他那儿住……”

两年前,为贴补生活困难的儿子,易中莲重新拿起了放下多年的手艺活儿,在街头摆摊卖起了鞋垫儿。“丈夫去世后,他们单位每月给我300块钱的生活费,够我吃饭花了。卖鞋垫的钱就给儿子家补贴一下,他家里还有俩闺女呢。”

生意清淡,一天只卖十几块钱

易中莲老人每一针下去后,做出来的活儿相当美观。

然而,毕竟年岁过大,一天下来,易中莲老人只能手工缝完一双鞋垫。

“一双鞋垫卖5块钱,从来没有剩下过。只要缝完,就有人买走。”顺手拿起一双色彩艳丽绣有“爱你”字样的一双鞋垫摊到手掌中间,易中莲老人笑得很满足,“这种在市场上比较流行的鞋垫是进的。再搭配着一些儿媳妇用缝纫机帮我砸好的纯棉鞋垫,一天也能挣个十几块钱。”

这就是易中莲老人几年来一成不变的生活,用她自己的话来说:“日子过得很简单。卖卖手艺,给孩子增加点生活费。”

性格倔强的老人想帮生活困难的儿子

20多年前,易中莲跟着丈夫和小儿子从老家信阳来到郑州生活,丈夫去世后,她一直与小儿子生活在一起。



一针一线,易中莲老人缝鞋垫认真。

眼睛患病的老人从未看过医生

易中莲特别健谈。聊天中,她多次夸奖自己健康的身体。

“从来没有害过病,一点药也没吃过。”伸出一双布满皱纹的手,易中莲刻意使劲握了几下拳头。“看,每天推着我的小货车,一点也不觉得累。”

然而,就在易中莲抬头的一刹那,她看起

来稍显萎缩的左眼让人心里猛地颤了一下。

“呵呵,没事。主要是年纪大了,这只眼也不知道是啥原因,越来越看不清东西了。唉,都一把年纪了,也不去看了,净是多花钱。没事,没事……”带着轻松的笑脸,易中莲再次埋下头,从摊子上拿起那只还未缝完的鞋垫,开始继续干活。