



《香香美食》自2001年开播以来,历经12年,逐渐在观众心目中留下了“好玩好吃”的印象。特别是今年2月改版以来,其推出的《舌尖上的河南》,让时下正热的“吃货”们爱到口水流不停,栏目收视先后13次创下收视日新高周新高月新高。

昨日下午,由河南餐饮与饭店行业协会、河南电视台民生频道联合主办的“媒体责任 美食力量 首届河南美食高峰论坛暨香香美食品牌提升年会”在郑州隆重召开。

记者 苏瑜文/张翼飞/图

## 广电总局设千万大奖 求好剧本

近日,中国首届电视剧编剧论坛传出消息:全国今年上半年800部电视剧收视率破1的仅占5%。由此,电视剧编剧委员会副会长彭三源抨击道:“跟风之作及猎奇、狗血剧层出不穷,根本原因在于编剧。”为鼓励原创精品,广电总局已批准设立中国电视剧优秀原创年度剧本大奖,奖金高达1000万元。 圆园

## 张艺谋新片要回归 纯朴风格

在日前举行的第12届马拉喀什国际电影节上,著名导演张艺谋获颁“杰出成就奖”。经历了与张伟平分风波后的张艺谋目前已经收拾心情,投入新片的工作当中。在接受外媒的采访中,他提到自己对女性角色的关注与母亲对他的影响有关。另外,他也为自己辩解,自己一直对个人命运的故事感兴趣,而即将开拍的新片将回归张艺谋早期的纯朴风格。

我的工作让我可以处理人类生活中的不同方面,同时也架起跟不同人沟通的桥梁。能够当导演我心存感激,但我仍然对人们生活中的那些方面感兴趣,实际上,我准备拍摄的新片你们可能会觉得跟我早期作品有点像——小成本,更注重情感表达。 陈爽

# 鲤鱼焙面、白扒鱼翅、小笼包子——《舌尖上的中国》没有提及中原美食 想要了解咱河南美食 就跟着《舌尖上的河南》主持人走进郑州大街小巷吧 好玩好吃引发的舌尖风暴

## 《舌尖上的中国》没有提及中原美食

2012年,在《舌尖上的中国》、《顶级厨师》等美食节目的推动与促进下,美食与电视荧屏发生“亲密接触”,一股“舌尖上的风暴”席卷全国。然而,风靡大江南北的央视纪录片《舌尖上的中国》,竟然没有只言片语提及中原美食,这深深刺痛了河南餐饮界。豫菜作为中华民族的正统菜系,在中国烹饪史上占有着重要的地位。

“中国的饮食文化根在河南,魂在豫菜。”中国烹饪协会副会长李海波说,《舌尖上的中国》虽然没有提及中原饮食,但深挖下去,每一个都和河南和豫菜有着千丝万缕的联系。

豫菜的雏形,可追溯到新石器时代分布于黄河中下游的仰韶文化。经过几千年的演化发展,豫菜形成了“五味调和、质味

适中、南北成宜”的特色,综合各菜系的优点,适应中原地区及全国大多数人的口味,是“天下之正味”。然而改革开放后由于种种原因,豫菜发展缓慢,再未形成全国影响。

鉴于这种情况,作为河南媒体中,与美食接触时间最长的河南电视台民生频道《香香美食》栏目勇挑重担积极承担起宣传打造豫菜形象及品牌的重任,本次论坛就旨在弘扬中原美食、树立豫菜品牌。



## 从《舌尖上的河南》到中原烹饪文化

论坛上,中国烹饪协会副会长李海波、河南省餐饮与饭店行业协会常务副秘书长张海林、中广协生活节目工作委员会常务副会长董晓平、著名管理与营销实战专家袁慧忠等专家领导与餐饮食品行业代表、《香香美食》热心观众就媒体如何营销推广餐饮美食、美食栏目的未来发展路径等问题畅所欲言、各抒己见。

中华美食博大精深,源远流长。豫菜作为中华民族的正统菜系,在中国烹饪史上占有着重要的地位。先行特立的豫菜文化随着历史上中原文化的几次大迁移,对闽、粤、淮、扬、浙等菜系的成长和形成,起到了催生和启蒙作用。解放后,周恩来总理经过各方研究决定采用河南菜为国宴菜,河南师傅为主厨,原因就是河南地处中原,博采晋、鲁、淮、湘、楚、川、秦等各家之

长,如豫菜代表糖醋软熘鲤鱼焙面、白扒鱼翅、小笼包子等均具有味道适中、不辣不甜、各方人士都能接受的特点。直到现在,国宴仍旧是以河南菜为基准烹调的。

2007年下发的《关于振兴豫菜工作的实施意见》表明了“振兴豫菜”不再仅仅是一句空话,而是一种行动。积极推广豫菜文化,宣传河南美食成为餐饮行业与河南媒体的共同诉求。

“河南不仅是中国的大粮仓,还应该变成中国的大厨房。”新的世纪,在中原经济区建设的大潮中,河南餐饮及食品行业“豫家军”,应该全面继承和发展豫菜的传统烹饪技艺,继而影响全国。而媒体无疑是担负起推广豫菜文化、打造知名品牌、宣传河南美食重任的生力军。

## 媒体责任 美食力量

在距离花园路丰产路不远的一家卖绿豆饼的小店前,无论你何时经过此地,总能看到一列长长的队伍,他们都是慕名而来买绿豆饼的人。自从《香香美食》的镜头发现此地后,这里就不缺乏排队的人。

美食与媒体从来都是那样的紧密相连又密不可分,从口碑相传到广而告知,在城市的每一个角落,无论是通过广播、电视、报纸还是微博、论坛,你总能在其中看到美食的身影,让你垂涎欲滴的美食照片、栩栩如生的美食体验、经济实惠的团购心得,它们都在一一为你介绍和你分享。

河南的各大媒体一直都在为如何宣传振兴豫菜美食、弘扬中原烹饪文化、发展河南餐饮经济加油助力。打造河南人的美食指南、建立企业与消费者之间公信力的平台是各大

媒体追求的目标。“2013年中原经济区人气小店、特色名店、名吃名店评比活动”即是在这样的背景下出炉的。

作为2012年《香香美食》的升级版,《舌尖上的河南》以主持人搜店亲身体验式的方式展开,走进郑州各大街小巷搜索特色美食小吃,主持人品美食,讲味道,凡是播出的美食饭店均受到郑州市民争相追捧。为了更好地延续《舌尖上的河南》的影响力,使节目更加多样化,符合更多餐饮商家的需求,更好地将省内优质、特色美食展现给广大观众,河南电视台民生频道联合河南省餐饮与饭店行业协会共同发起这次活动。无论是本土的豫菜,还是麻辣够味的湘菜,又或是地道的川菜、精致的粤菜,只要在河南省有特色的饭店均可报名参加。



河南省餐饮与饭店行业协会会长曲安民发言。



《香香美食》主持人香香主持论坛。



## 刘晓庆与阿娇合影似姐妹 媒体:越来越像李冰冰

据媒体报道,被称为“冻龄美女”的刘晓庆,最近继续“逆生长”,愈来愈年轻,她与阿娇出席活动,合照时就如姐妹。而且刘晓庆的样子竟愈来愈似李冰冰,犹如魔法变幻。

近日由刘晓庆主演的电视剧《隋唐英雄》引发不少争议,其中不少网友认为她和陈冲饰演母女颇为“雷人”。被问到在片中叫陈冲“母后”是否尴尬时,刘晓庆面带愠色。“我接受了这个角色才知道陈冲饰演‘母后’。其实我都是对着空气叫,不尴尬。”

为怕引起误会,刘晓庆忙解释称剧中演员都很忙,所以在一起对戏的时间很少。她也强调:“我不敢说我是最好的演员,也是真正的演员,其实我没有把真实的年纪放进去,想着完成任务就可以。” 王云

## 国内优秀经纪人稀缺 王晶开班 天价造“伯乐”

千里马常有,伯乐不常有。花上近3万元上9天课,就能让你变成一个能造就明星的“伯乐”?昨日,“凤凰—英皇金牌经纪人培训基地”正式在京启动,香港著名导演王晶、知名经纪人霍汶希和演员兼歌手阿Sa等人到场。

主办方宣布,首期“金牌经纪人培训课程”将于明年1月15日在京开课,一共9天,学费29800元。很显然,再优秀的学员也不可能在这这么短的时间内就变成一位成功的明星经纪人。这件事背后折射出了国内演艺圈优秀经纪人极度稀缺的现状。 乐乐