



张学友、赵本山到底会不会上春晚？诺贝尔文学奖获得者莫言是否会亮相？语言类节目的比例会不会有所增加？面对媒体和公众关心的这些问题，12月18日，2013年中央电视台春节联欢晚会导演组在京举行记者见面会，总导演哈文亲自出席，并一一进行了解答。哈文对于再次执导蛇年春晚信心十足，她表示：“对于延续2012年春晚的好口碑而言，最好的防守就是进攻。”

首次揭秘蛇年央视春晚

240分钟的春晚，135分钟小品相声，90分钟歌舞杂技

对于能否延续2012年春晚的好口碑

哈文说：最好的防守就是进攻

S.H.E与蛇无关，莫言可能会亮相，张学友、那英也要上

蛇年春晚主打“新春中国”将分四个节目群

据哈文介绍，2013年蛇年春晚将以“新春中国”为主题。其中“新”首先是指辞旧迎新，第二是希望2013年春晚对于春晚本身是一个全新的起航，第三是从社会发展、老百姓生活角度方面出发，希望2013年有一个新的期待。春，则是指除夕。哈文表示“中国”给人的感觉比较有力量，希望整个春晚气氛除了老百姓看得欢乐外，也给大家加点油。

此外，她透露蛇年春晚将分为四个节目群，一个是“新春”，主要展现和年俗有关的节目。第二个是“新喜”，要表现家、国高兴的事。第三个是“新意”，主打创意节目。第四个则是关于“新篇”，希望来年有个好彩头。

被问及蛇年春晚是否还会沿用朱军、李咏、董卿等熟面孔？哈文则解释道，去年之所以选择这些主持人是因为他们和龙年春晚整体气氛十分贴合。因为到目前为止蛇年春晚节目还没完全出炉，所以主持人人选还没具体考虑。

语言类节目或增至9个 哈文透露赵本山状态不错

“龙年春晚我们的语言类节目是7个，从观众和我们的角度来讲，语言类节目的数量没能满足大家的期待，但我们尽力了。”哈文表示，她特别能理解观众的心理，大家还是希望春晚的时候能多看小品、相声这些让人高兴的节目。所以，蛇年春晚一共240分钟，大概有2小时15分钟都会是语言类节目，语言类节目将力争增至9个。

“但春晚毕竟不是语言类节目晚会，像歌舞类、杂技魔术等节目都会涉及。”哈文表示，“如果最终按照这一方案执行，以零点为界，240分钟的春晚，将有135分钟是语言类节目，剩下90分钟留给歌舞类、杂技、魔术等，这个比例就会比较容易让观众接受。”

被问及缺席龙年春晚的赵本山是否会来春晚？哈文则避重就轻地回应赵本山目前状态不错，并表示所有上春晚的节目都要过终审这一关，似乎默认赵本山将参加蛇年春晚终审。此外她透露，“开心麻花”团队将有两个语言类节目参与春晚终审审核。

不过，被问及今年语言类节目的具体内容，哈文则三缄其口。她表示，相对来说，上春晚的小品、相声都是“一次性艺术”。所有的包袱都等着春晚那一刻抖出来，要是提前透露了，观众再看就没意思了。

莫言50%会亮相 那英、张学友等众星将登春晚

每年春晚，都有邀请一些年度热点人物亮相的惯例，而蛇年春晚大家的最大关注点，是诺贝尔文学奖的得主莫言和女航天员刘洋是否会出席。哈文介绍，在整个春晚的第二个板块——“新喜”中，就设置了热点人物的亮相，但莫言是否会出现在这个板块中，暂时还不能给出一个明确的答案，有媒体进一步追问，哈文表示：“50%可能会上。”

哈文表示，张靓颖和杨坤将一起合作演唱歌曲《一辈子的朋友》，这个节目已经板上钉钉。对于张学友将上春晚的传闻，哈文也承认确实已经邀请他上春晚。她透露早在龙年春晚前，剧组就已经邀请张学友，但因为个人档期的缘故，没有成行。

“今年在穿短袖的时候就和张学友的经纪人见过面，进行沟通。张学友是一个特别敬业、严谨的人，希望登上春晚时有一个很好的作品，我们也尊重他，希望大家不要给他太大压力。”哈文说道。

哈文还确认S.H.E组合也将亮相蛇年春晚，但这个组合之所以能登台，原因并不是“S.H.E”是汉语“蛇”的拼音。她解释道，其实龙年春晚的时候就曾邀请过S.H.E，因为导演组觉得这是一个浴火重生的组合，可以给大家带来励志的元素。但因为当时Selina身体康复不是很好，所以没能实现。

“今年S.H.E的出现只不过是延续了去年的想法，至于传言称是因为她们组合名称的汉语拼音是‘蛇’的说法，只能说网友太有才了。”哈文开玩笑道。

另外，她透露那英也将亮相春晚。至于备受关注的各个选秀节目的选手，也均有机会在春晚的舞台上与观众见面。

据悉，春晚联排将于2013年1月下旬举行。



对话哈文

【关于执导央视春晚】

记者：龙年春晚结束后，你曾经说过不再担任春晚总导演，这次是何故再次接棒，这次压力会不会更大？

哈文：我是做这个行当的，这是我的职业，如果我说压力大，会显得特别的矫情。第二次做，我们的理念可以用一句话概括：进攻就是最好的防守。

记者：你觉得现在办春晚的难点在哪里？

哈文：用我们一位领导的话说，现在春晚的收视环境很恶劣，这和我们当年搬着小凳子，特别认真地守在电视机看春晚的感觉完全不同了，春晚现在是在孩子哭、大人笑的环境中呈现，它已经成为伴随大家度过除夕的娱乐形式，而不是唯一的娱乐形式，而我们做的是尽量去吸引观众，让大家尽量视觉上不疲劳的同时，多一点欢乐。

记者：有人提议你也可以上春晚秀一把？

哈文：我们是厨子，你们什么时候看见过把厨子当菜的。

【关于春晚改革创新】

记者：春晚最喜爱的节目评选、民歌大联唱这些会不会继续取消？

哈文：最喜爱的节目评选、民歌大联唱肯定没有，另外，肯定不会念电报。

记者：坊间一直在传“鸟叔”获邀上春晚，是否有这样的情况？今年春晚上是否也会邀请一些外籍歌手加盟？

哈文：关于“鸟叔”的消息已经辟谣，那是假消息。

本报综合报道

83岁郭兰英欠600万？

所办学校房产被查封

近日，因演出歌剧《白毛女》而一举成名的艺术家郭兰英被爆出拖欠工程款600万元，她创办的艺术学校部分房产被查封。昨天，记者向广州市番禺区人民法院求证此事，据法院通报，郭兰英艺术学校所有的位于广州市番禺区市广路250号的两处房产已被查封。

83岁的老艺术家郭兰英居然成了“老赖”？郭兰英艺术学校因拖欠江西一公司工程款，未履行法院生效判决，被法院于今年10月底查封了番禺区市广路250号的歌剧院和招待所。据悉，郭兰英曾主演过歌剧《小二黑结婚》《白毛女》等，其演唱的歌曲《南泥湾》《我的祖国》风行中国大地。20世纪80年代，怀揣着为民族歌坛多培养人才的想法，她办起了郭兰英艺术学校。为办这所学校，郭兰英几乎倾其所有。 魏微微

第二届河南电视书法大赛落幕

昨晚，墨舞中原——第二届河南电视书法大赛决赛暨颁奖晚会在河南电视台1500平方米演播大厅举行，来自全国各地的100余名书法精英进入决赛，现场角逐大奖。

此次大赛由省文化厅、省教育厅、荆浩艺术研究院主办，大赛以“弘扬中原优秀文化，开拓时代艺术新风”为宗旨，面向全国公开征稿，共收到来自全国30个省、自治区、直辖市的稿件7000多件，经过初评，62名成人选手入选总决赛，55名学生组选手也在现场争夺一、二、三等奖。当晚，选手们依次走上舞台，在全场观众和评委们的关注下，挥毫泼墨。经过激烈的现场比赛，严珂宇、李一帆等11位选手获学生组一等奖，高昂、曾广等5位选手获成人组一等奖。 记者 尚新娇

电影《洪谷牵龙》郑州开拍

昨天，电影《洪谷牵龙》在郑州开拍。《洪谷牵龙》是一部展现红旗渠精神起源的电影，讴歌了河南人民勇于拼搏的奋斗精神。影片讲述明朝万历年间发生在林州的故事，知县谢思聪了解到缺水成为制约当地民众生存的关键原因后，带领当地民众找到水源并修成了谢公渠。400多年来，谢公渠滋润了洪谷山下40多个村庄，而谢思聪造福一方的精神也被后人广为传诵。该片由执导过《焦裕禄》《黄河东流去》的河南导演康征执导，《蜗居》的主演郝平出演男主角。 记者 崔迎

“老家是河南”网络春晚启动

昨天，2013年“老家是河南”网络春晚在郑州启动，即日起，只要您有表演才艺均可免费报名。此次网络春晚所有参演节目在初选、复选时都会在网上播出，由网友投票打分决定节目是否上春晚。据悉，“老家是河南”网络春晚将于2013年1月23日在河南艺术中心大剧院演出。 记者 尚新娇

每日大看台

郑州保利影城：《一九四二》10:00 11:30 12:40 14:10 15:20 16:50 18:10 19:30 20:50 22:10	《人再囧途之泰囧》10:20 11:10 11:50 12:30 13:20 14:00 14:40 15:30 16:10 17:00 17:40 18:20 19:00 19:50 20:30 21:10 21:50 22:40 23:20	《少年派的奇幻漂流》09:50 12:10 14:30 17:10 20:00 22:20	《十二生肖》00:00
奥斯卡升龙国际影城：《人再囧途之泰囧》10:20 11:20 12:20 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00 15:30 16:00 16:30 17:00 17:30 18:00 18:30 19:00 19:20 19:40 20:00 20:30 21:00 21:20 21:40 22:00 22:30 23:00	《少年派的奇幻漂流》10:30 12:50 15:20 17:50 20:10	《一九四二》10:50 11:30 13:40 15:10 16:40 18:40 20:40 21:30	《异度迷局》13:10 23:20
《王的盛宴》14:20 16:20 18:10	《血滴子》00:00	《十二生肖》00:00	
中州索克影城：《人再囧途之泰囧》10:40 13:00 15:00 16:50 19:20 21:10 18:30 14:20 21:50	《少年派的奇幻漂流》13:30 20:30 16:20	《一九四二》15:50 11:20 19:00	《异度迷局》16:00 17:50 20:00