



# “中原书风”奏响时代强音

## “根植中原——宋华平书法作品展”昨日在河南省美术馆开幕

### 中国书协主席张海评价宋华平“作品气势磅礴，器宇宏大，是中原书风的典型代表”

昨日上午，由中国书协、省委宣传部、省文联、省文化厅、郑州大学主办的“根植中原——宋华平书法作品展”在河南省美术馆隆重开幕，中国书协主席张海及来自省内和全国各地的书法同道、书法爱好者数百人冒着严寒参加了开幕式。此次展览共展出宋华平书法近作近百件，展览至1月13日结束。

开幕式上，宋华平还向省美术馆捐赠了大尺幅的代表性作品，并向驻马店一学校的贫困学生捐赠50万元。

记者 尚新娇/文 马健/图

## 中原书风的典型代表

在展览现场，记者看到，作品从内容到形式丰富多样，不仅有两米的巨幅，还有小巧精致的扇面。书法内容有历代经典的诗词，也有作者自己吟咏的佳作，既给人书法的享受，也给观众历史文化的陶冶。一位书法爱好者如此评价：“细观其书，举手投足间尽显飞扬之神采，笔锋所及处无不挥运之自如。”

中国书协张海主席说，经过多年的磨砺和经营，华平逐渐形成了自己凝练厚重、沉稳大气、雅正端方、雅俗共赏的风格特征。华平的字从传统中来，写得漂亮、端正、宏伟大气，非常符合中华民族的审美习惯。华平的大幅作品气势磅礴，器宇宏大，是中原书风的典型代表。

中国书协党组书记赵长青评论道：“在艺术上，宋华平以行草为专攻。数十年来临池不辍，担任河南书协主席以来更加努力。在河南这片书法沃土上，他承米芾之血脉，师王铎之筋骨，融会多家，形成自己的风格。这次展出的近百幅作品，大多都是他近期的力作，而且多为巨幅，体现了他的艺术追求和书法才能。”



中国书协主席张海接受记者采访

## 将中国书法的传统精神与中原气象完美结合

宋华平现任河南省书协主席，也是当之无愧的河南书坛领军人物，在中国当代书坛也有广泛的影响。

宋华平的书风宗法王铎、二王、颜真卿、米芾等历代大家，风格雄健厚重，俊逸洒脱，一派正大气象，充满阳刚之美。在崛起于20世纪80年代初期的那批书家中，宋华平以其对王铎书风的不懈坚守和深入挖掘，赢得了书界的广泛赞誉，张海主席对宋华平的书法成就给予很高的评价，称赞他是“写王铎的书家中获得成就比较突出的一位”。

同时，对近年河南书坛所取得的成就张海主席也给予了充分的肯定：“从宋华平担任河南省书协主席以来，河南书法所取得的成就是目共睹的，在全国性的大展大赛中，入选和获奖

人数，河南不但继续保持着领先地位，而且书坛新秀、青年才俊不断涌现，书法人才队伍越来越壮大，表现出强劲的发展势头，这与宋华平和以他为首的河南省书协主席团的领导是分不开的。华平在带领河南书法团队共创辉煌的同时，自己的书法也取得了长足的进步，十分可喜可贺。”他还说，华平正当书法的盛年，他的书法还有提高的空间，相信他的个人风格还会继续深化丰富，在书法艺术探索的道路上取得更大的成就。

书法评论家周俊杰说，宋华平的作品大气苍茫，将中国书法的传统精神与中原气象结合得很好。二三十年以来，宋华平作为河南书法的“大管家”，为河南书法作出了重大贡献，这是河南书法界的福气。

## 创造出河南书法的时代强音

中原书法以海纳百川、融汇而不辞细流的精神，成就河南书法之“大”。在当代中国书法发展这部大书中，河南书法和“中原书风”占有着重要篇章。“墨海弄潮展”、“群众书法大赛”，以及先后在河南举办的200余次的各类大型展览、交流、研讨等活动，体现了河南书协及书法界颇具宏观思路而又高效、细致、务实的工作精神。

自2007年始，宋华平当选为河南省书协

主席，被赋予更为重要的书法“岗位”和责任。记者在采访中听到最多的声音是，在这时间跨度长达30年持续不衰的一系列大事活动中，宋华平在组织与领导方面都作出了特殊的贡献。

张海在对宋华平的书法寄予厚望的同时，也对河南书法满怀信心，他说，相信在善于做书法组织活动的华平的主持下，会创造出河南书法的时代强音，并沿着当代经典的路子走下去。

## 文化传真

### 我省设立报告文学大奖 大赛每两年举办一届

昨日，河南省报告文学学会十周年庆典暨河南省首届报告文学大奖赛启动仪式在郑州举行。河南省报告文学学会成立十年来，创作成果丰硕，尤其是描写老英雄李文祥的报告文学《英雄不老》，先后获得2012年杜甫文学奖和2012年中国短篇报告文学一等奖的桂冠，使我省的报告文学在全国文学界产生了重大影响，扩大了河南文学和中原文化在全国的影响力。

为了更好地发挥文学在中原经济区建设中的作用，我省决定设立报告文学大奖。据悉，大奖赛每两年举办一届，以优秀

短篇报告文学作品为评选对象，每届评选将从参赛作品中选出20篇提名奖，然后再从中评选出一等奖1篇，二等奖2篇，三等奖3篇。

凡在中国内地正式报刊、出版社公开发表的短篇报告文学作品，均可申请参评。据悉，首届评奖对象是2012年至2013年两年的短篇报告文学作品，主办单位将组成权威的组委会和评委会，从中选出8篇优秀短篇报告文学获奖作品。而这些获奖作品，将代表我省参加中国短篇报告文学的评选。

记者 尚新娇



宋华平的书法作品前，不少书法爱好者在细细品味。

# ★ 重要通知 ★

## 黄斑病变、玻璃体混浊、视神经萎缩、青光眼、飞蚊症、老花眼、白内障、干眼症、迎风流泪、儿童近视弱视等十大眼病患者请注意：

2001年由美籍华人孙丽琴博士研发了一种完全无痛苦、治疗起来特别舒服的东方神奇开穴疗法在美国诞生引起轰动，经美国10年临床，使数以万计美国患者得以重见光明，为此，我国权威部门对此高度重视，特邀孙丽琴博士回国，由国家科委注资2000万，将这一高科技成果及设备引回国内生产，造福百姓。好消息!!! 于2013年1月8日~10日孙丽琴博士研发组亲临郑州举办开穴疗法见证会。其间眼病患者可享受研发组1对1免费会诊(仅限3天)

事实证明，无论你是哪种眼病，老人或儿童只要你在上攒竹穴、四白穴、太阳穴贴上孙丽琴的6叶小药贴，30分钟见证奇迹，晚上贴上，早上醒来，眼前一片光明。连10年黄斑变性，如能按疗程治疗，看报，看电视都没有问题，几年或几十年，只要有光感，能坚持使用，都能恢复视力。这是铁的事实，绝没有半点虚假!

报名热线 0371-55679083 55679081 55679082

天津奥克斯生物有限公司



# 看美籍华人怎样治眼病

## 孙博士率研发组亲临郑州 一对一免费会诊



研发人孙丽琴博士



研发组首席专家龙玉凤

孙丽琴出身中医世家，原北京301医院针灸科主任，曾担任前中央首长保健医生，拥有中西医两项博士学位，一生专攻疑难杂症，尤其是眼病更有独到之处，并著有138篇学术论文，20世纪90年代前往美国进修深造，受中医针灸穴位启发，结合世界上最先进的美国透皮控释技术，6~8小时靶向给药，使药物分子迅速吸收，直达眼部毛细血管微循环，使眼大肌和睫状肌放松，调节晶状体，将眼疾病恢复正常，此疗法经美国10年临床验证，成为一线用药，并获得美国专利保护(专利号为US 7,645,462 B2)在美国、法国、意大利、德国等多个国家畅销，评价甚高。

为福泽祖国人民，由国家科委及孙丽琴本人于2009年将这一高科技成果带回国内，并注资2000万成立天津奥克斯公司，独家生产，并委派我国著名中医

专家龙玉凤教授成立专家组利用我国天然中药之优势，精确监制，使原药物分子以每小时0.2克吸收，提高为0.5克，大幅度提高了疗效，并指派全国五大眼科医院临床推广，包括北京同仁眼科医院，301医院，协和医院，天津眼科医院，香港李嘉诚汕头国际眼科医院中心。总有效率高达98.6%。成功获得中国专利(专利号ZL03156417.8)命名舒视通。科技部提名重点推广产品。

紧急通知：应新老患者强烈要求，舒视通专家组于2013年1月8日~10日在郑州举行舒视通光明义诊活动。为每名患者都能得到合理的治疗方案和特惠，每天仅限50名，请广大患者报名从速！未电话报名者不予接待。

报名电话 55679081 55679082 0371-