



2011年,C罗+国王杯冠军+西甲最佳射手≠金球奖
2012年,梅西+国王杯冠军+西甲最佳射手=金球奖

金评梅,让多少人羡慕嫉妒恨

梅西第四次捧得金球奖,C罗再次落选

都说事不过三,但偏偏到了梅西身上,一切都变得有可能。昨晨,阿根廷人连续第四年获得了国际足联年度金球奖,超越了现任欧足联主席普拉蒂尼、荷兰传奇前锋克鲁伊夫和范巴斯滕的三次,成为史上第一位4次当选国际足联年度最佳的男子球员。

与此同时,皇马前锋C罗则又一次空手而归,“既生瑜何生亮”的话题,再次被提及。但这还不是最忧伤的,因为就在颁奖礼后,梅西还说:“2012年并不是我最好的一年,相比较我个人,球队赢得更多冠军的那几年更好。”梅西在巴萨的队友伊涅斯塔更是直言,“明年金球奖得主还是梅西”。



为什么C罗就必须落选?

金球奖结果出炉后,有网友写下一道算术题:

2011年,C罗+国王杯冠军+西甲最佳射手≠金球奖;

2012年,梅西+国王杯冠军+西甲最佳射手=金球奖。

皇马球迷们都在问,为什么同样一道算术题,梅西能够捧起金球奖,而C罗就必须落选。

说实话,梅西所效力的巴萨在2012年是有些摆不上台面的,无论是西甲还是欧冠赛场都没有斩获。相反,C罗所在的皇马却捧回了时隔4年的西甲冠军,同时C罗还曾

以一己之力帮助皇马击败巴萨赢得西班牙超级杯的冠军。即便到了国家队,C罗也曾带领不被外界看好的葡萄牙打入欧洲杯的四强。可以说,在集体荣誉上,C罗比梅西是有过之而无不及。

只是梅西一年内打进91球的光芒,还是掩盖了C罗的努力。在选票得分率上,C罗只有23.68%的支持率,而梅西却得到了41.6%的认可。

对此,有网友就称,一直宣称是团队运动的足球,看上去已经被梅西变成了一项个人运动。

为什么西班牙与金球绝缘?

面对梅西的独霸,除了C罗,西班牙又何尝不是羡慕嫉妒恨。

2012年,西班牙国家队创造了史上第一例连续三届大赛夺冠的伟业,但就像他们此前赢得2008年欧洲杯和2010年世界杯一样,赢下2012年欧洲杯的他们,依旧与金球奖绝缘。

进入金球奖三甲的伊涅斯塔,是西班牙最大的希望,在2012年欧洲杯结束时,伊涅斯塔的支持率还一度高居榜首,但回到联赛后,他的光

芒却完全被梅西压倒。而伊涅斯塔只有10.91%的选票得分率也证明了他处于竞争的边缘。

这也是西班牙最无奈的地方,虽然他们的整体是如此的完美和彪悍,但人人实力平均却造就了连续三夺世界大赛的他们始终没有出头鸟,金球奖自然也就无法花落自家。

不过,这样的尴尬故事似乎也从另一个方面证明,如今金球奖还真是不看集体,只看个人了。 丁毅

➤ 梅西得金球奖是对足球的一种拯救

拿走了他职业生涯的第四座金球,前无古人,而按目前的状态,梅西再拿个几次也似乎正常,这样地拿下去,前无古人之后,会不会后来者?没人说得清。但梅西拿这么多座金球,本就是对人的一种提醒与鼓励,甚至就是对足球的一种拯救。

用传统概念来看,梅西没有理由再拿金球,仅仅一个西班牙国王杯冠军,实在没什么说服力,甚至不如他前几次拿金球的理由更充分。

但是,团队成绩只是传统的理由,现代足球的弊端与梅西的出现,让人们改变了传统的理由;于是,梅西在2012年一系列匪夷所思的数据就成了新的理由。在现代足球令人窒息的整体攻防中,梅西像个神奇的精灵,不断地告诉足球人与足球迷,个人的能力与天赋,必须在现代整体足球中得到足够的尊重,否则,足球为成绩走向整体像钢铁一样坚硬的程度,足球还是艺术吗?看足球还有趣吗?马拉多纳、齐达内、罗纳尔多还

会有吗?恐怕正是在这样的思考和焦虑的背景中,梅西恰到好处地出现,告诉了人们个体在整体中的意义,并延续而且发展了从斯蒂法诺到了尤西比奥再到马拉多纳、齐达内等一系列大师的优美传统,让当代人依然有足够看球的理由和欲望。所以,近半数的投票人投给梅西,是为了这种不该消失的美。而反过来,梅西的表现,也治愈着人们的焦虑,并成功地完成了对足球的一种拯救。是的,每一个时代,都需要这样的人来拯救足球。我相信,老天爷或上帝是仁慈的,隔一段时间,就会投放几个足球天才来人间,让球场上充满了创造力,让足球不仅仅只是为了赢。当然,这里还想多嘴一句:老天爷与上帝,啥时候也赶时髦学学中文,扔一两个天才到中国呢?

在年度最佳阵容中,欧冠新王切尔西,无一上榜,或许评委们正在用选票决定方向。赢,不是足球存在的最大理由;美,才是。

白岩松

请继续阅读A24版

刚刚度过“逆天”的2012年,进入2013年梅西再一次完成了一项“神迹”

“说实话,这实在太不可思议,能第4次获得这个奖项真是太棒了,简直无法用言语形容。

——梅西得奖感言