



今年春节郑州的戏迷又可以大饱眼福了，从2月12日至24日，贾廷聚、李树建、汪荃珍、王惠和孟祥礼等戏曲名家将在郑州献唱《清风亭上》《香魂女》《五世请缨》《卷席筒》等16台大戏。

“2013年新春戏曲周”由河南省戏剧家协会、河南英协文化有限公司主办，从2月12日起将分别在省人民会堂、英协剧院举行，将邀请省豫剧一团、二团、三团，以及省曲剧团、许昌市豫剧团等省内著名戏曲团体和著名表演艺术家加盟。河南省曲艺家协会主席、著名相声演员范军，著名影视演员张立也将助兴演出。

记者 尚新娇

## 2013新春戏曲周即将唱响 李树建、贾廷聚、汪荃珍、王惠、张宝英……名角们都来了 河南戏曲名家献唱16台大戏 烩面喝汤，听戏听腔儿 看着大戏过大年

### 《五世请缨》《香魂女》《清风亭上》等大戏登台

看戏台·省人民会堂

省人民会堂的演出剧目有古装戏、现代戏，还有专场新春戏曲晚会及曲剧音乐会，可谓丰富多彩。

演出从2月12日(正月初三)晚上拉开帷幕，由河南省豫剧二团团长李树建、马派弟子柏青领衔主演大型古装戏《清风亭上》。豫剧名剧《寻儿记》和唐派名剧《血溅乌纱》由禹州市豫剧团于2月20日(正月十一)演出。当日下午演出豫剧名剧《寻儿记》，由崔派传人、豫剧表演艺术家张宝英和她的弟子李雪梅领衔

主演。唐派名剧《血溅乌纱》于当日晚上演出，由豫剧表演艺术家、唐派掌门人贾廷聚和唐派演员颜永江领衔主演。

2月19日(正月初十)晚，是河南省豫剧一团的专场新春戏曲晚会。一团以演出古装戏著名，此次演出将带来《五世请缨》“出征”一折，国家一级演员魏俊英将演出《小二姐做梦》“做梦”一折，众多名家都将带来各自的拿手节目。2月17日(正月初八)晚，由河南省曲剧团推出精心创作、首次与观众见面的《曲

剧音乐会》，孟祥礼等戏曲名家将在演奏间隙为观众献上精彩唱段。

2月18日(正月初九)晚，由许昌市豫剧团演出脍炙人口的现代戏《倒霉大叔的婚事》。这台剧目是新时期最著名的喜剧作品之一。2月21日(正月十二)，由河南省豫剧三团演出现代戏《香魂女》，由河南省豫剧三团团长江荃珍、河南省曲剧团团长孟祥礼领衔主演。该剧曾获得国家艺术节大奖，很多唱段广为流传。

### 接下来还有一个戏剧元宵节

看戏台·英协剧院

2月17日(正月初八)下午，河南省豫剧一团将在英协剧院演出新编传统剧目《三娘教子》，由豫剧表演艺术家魏俊英等领衔主演；2月18日(正月初九)晚，该团在英协剧院演出传统剧目《三哭殿》，由国家一级演员袁国营、范静、张惠、杨杰等联袂主演。

从正月初六至正月十五，河南省曲剧团将在英协剧院集中推出6台该团代表性的

剧目，让观众一次过足曲剧瘾。2月15日(正月初六)晚，省曲剧团在英协剧院演出曲剧名剧《卷席筒》，由曲剧第一朵梅花奖获得者杨帅学领衔主演，曲剧张派传人、国家一级演员刘青等主演；2月16日(正月初七)晚演出曲剧名剧《屠夫状元》，由曲剧表演艺术家胡希华领衔主演；2月21日(正月十二)下午推出新编家庭伦理剧《五女拜寿》，

由乔杏娥、侯庆祥等主演；2月22日(正月十三)晚，上演现代戏《五福临门》；2月23日(正月十四)晚，由张转社、刘艳丽联袂主演曲剧名剧《寇准背靴》；2月24日(正月十五)晚，推出《荆钗记》、《荆钗记》和《白兔记》《拜月亭》《杀狗记》《琵琶记》号称明代五大传奇，该剧讲述王十朋、钱玉莲的故事，会让观众过一个别样的元宵节。

昨天，东方卫视《舞林争霸》在上海录制，嘉宾徐若瑄在和陈小春互动时失言爆出后者已成为准爸爸，陈小春无奈承认老婆应采儿已怀孕超过3个月，“好像是个爷们儿，其实是男是女无所谓，是我的孩子就好了。” 记者 梁晨 文/图 上海报道



## 陈小春自曝应采儿怀孕三个月 “听说是爷们儿，是我的孩子就好了” 大春啊，你是高兴晕头了吧？ 徐若瑄调侃：小孩子当然是你自己的

陈小春被曝已经当爹，害怕孩子长得丑

徐若瑄看到陈小春很激动，“我们10年前就认识了，当时与郑伊健、梁咏琪一起拍电影，那会儿还是四个少男少女……”陈小春听到这里插话：“我们现在也是少男少女呀！”“可是你不是都已经是爸爸了吗？”徐若瑄反问道。听到此话，陈小春脸上的表情瞬息万变，看到陈小春一脸尴尬，意识到失言的徐若瑄赶忙改口：“对不起，我记错人了，记错人了。”

在现场媒体“逼问”下，陈小春坦承：“是的，已经超过3个月了，我很喜悦、很开心，也好担心，不知道小孩会长什么样，会不会丑。”至于男孩还是女孩，陈小春说：“刚刚过了3个月，还看不太清楚，不过听医生说是个爷们儿。其实，男的女的无所谓，是我的孩子就好了，是我的孩子哦。”这话倒引得徐若瑄一番调侃：“小孩子当然是你自己的！”

谈及升级为人父之后的感想，陈小春表示自己愿意当奶爸：“我希望以后我在家带小孩，老婆出去工作，我就可以不出来工作了。这样我是不是像吃软饭呀？”

徐若瑄：要找一个相信我40岁还能生龙凤胎的男人

陈小春“被审”后，媒体接着“审问”徐若瑄什么时候结婚，是否也像陈小春那样想要个男孩，她表示：“我妈妈生了我就和生个男孩没两样，我整天在外奔波，与男的没分别。”徐若瑄还说，她希望将来能生对龙凤胎，把造人工作一次性解决掉。不过，事业心强的她称这事还得再缓个两三年，“我太喜欢工作了，我要找一个愿意等我的男人，愿意相信我40岁还能生得出龙凤胎的男人。”陈小春十分喜感地接话：“我相信你。”

据悉，《舞林争霸》将于2月15日晚接档《中国达人秀》在东方卫视播出。

## 《乔布斯传》不真实遭恶评 导演辩称拍的是娱乐片

在点映时便遭到苹果公司高层的炮轰之后，根据史蒂夫·乔布斯生平改编的电影《乔布斯传》在圣丹斯电影节放映之际更遭到了来自全世界媒体和影评人更猛烈的抨击。对此，影片导演乔舒亚·迈克尔·斯特恩却不以为意。昨日，斯特恩表示自己所拍摄的《乔布斯传》只是一部彻头彻尾的娱乐电影，并不是一部真正意义上的传记片。

在媒体的评论中，不少人认为电影中并没有对乔布斯创业的激情以及人物性格进行深度刻画颇有微词。

对此，斯特恩坦言自己为了让电影更有娱乐性，放弃了不少原有事实的结构框架，“史蒂夫·乔布斯在我们的电影里面只是一个符号和形象，我们只是借由他的故事来创造另一个不同的故事。这不是关于乔布斯的传记片。”

而斯特恩的说法在网络上和媒体中引起了巨大反响，不少人认为他拍摄电影缺乏责任心，没有尽到应有的义务。不过亦有不少人坦承，由于这部电影是第一部关于乔布斯的传记电影，在票房上占据先机，确实有可能获得商业成功。 许思鉴

## “彩之灵儿童画家美术作品联展”举行

日前，“彩之灵——2013年迎新春儿童画家美术作品联展”在郑州市博物馆举行。

本次展览重在凸显儿童作为艺术家主体身份而存在的地位。这次联展共展出了75位小画家创作的219件作品，作者年龄最小的4岁，最大的11岁。这些作品形式多样、材料广泛，有平面绘画、有立体手工，还有泥塑、浮雕等，淋漓尽致地体现了儿童绘画的原创性特征，贴近儿童天真质朴、不加修饰的天性，使观众看到了一个与现实迥然不同的至真、至善、至美、至纯的神奇世界。 记者 尚新娇

## 河南少儿图书馆 寒假系列活动启动

河南省少年儿童图书馆26日启动了“快快乐乐读好书 热热闹闹过大年”系列活动。

当日，图书馆还举行了“跟民间艺术家学剪窗花”、小书法爱好者“写春联、送祝福”等活动，并邀请了外来务工人员子弟到馆参观体验。这些活动形式活泼、互动性强，吸引了大批小读者参加。馆内还举办了“中国传统文化知识展·春节篇”、“剪纸作品展”等，假期中还将陆续组织“新春主题故事会”、“迎新春猜谜语”、“优秀儿童动画片放映”等一系列适合少年儿童的公益活动。 记者 尚新娇

## “毛鸿雁·油画写生”展出

27日，“毛鸿雁·油画写生”作品在河南省美术馆画廊展出。

毛鸿雁多数的油画作品都是其采风写生的作品。她所创作的油画结构完整，关系恰当，画面色彩强烈，风格随性、张扬；能够本色地去对待景物给她的视觉刺激，从中取舍。在她的油画写生中不难看出，梵高、莫奈、塞尚等印象派画家的艺术作品对毛鸿雁也产生了强烈的视觉冲击与心灵启发。

此次展览的是她在1979年~1983年的写生作品，在她的画中我们能够清晰地看到当年郑州的面貌，一幅幅油画犹如一篇篇回忆录，勾起我们对往事对亲人的回忆和怀念。此次展览将于2月2日结束。

记者 尚新娇