

转行,你今年考虑了吗?

专家提醒:转行不等于换工作,三思而后行

继《面对面》、《新闻调查》原主持人王志出任传媒大学校长助理、崔永元自爆“想尽快转行去传媒大学当老师”后,近日,又有“李咏将转行至传媒大学当老师”的消息曝光。一时间,有关“转行”的话题再次热了起来。据相关调查显示,年后八成基层打工者今年考虑转行。那么,在转行时要注意哪些?如何实现成功转行?近日,记者采访了相关专家。记者 吴幸歌

调查 八成基层打工者今年考虑转行

眼下正是求职招聘旺季,那么,基层打工者对今年的职业预期如何?近日,某网站对在该网站实名注册的用户进行了调查。

据悉,此次调查共访问基层打工者16827人,平均年龄26.2岁。调查显示,82%的基层打工者表示新的一年考虑转行。其中,转行的最大原因是原先从事的行业工资较低,这一比例占29%;28%的受

访者因为追求工作的新鲜感,想尝试不同工种而转行;21%的受访者想从事自己一直向往的职业,22%的受访者认为原先从事的行业技术含量低,所以要转行。

对于新工作的期待,36%的受访者选择能够学到技能,23%表示只要工资高都愿意,35%称只要工作时间固定、压力较小,工资低一点也没关系,只有6%表示想找的工作是像白领一样在办公室工作。

提醒 转行避免四种误区

误区一:“钱袋”的诱惑——哪儿钱多往哪儿奔。只瞅着薪水的数字,脑袋一热便放弃了自己苦心经营多年的本行,跳到一个陌生的职业中去,这样被“钱袋”诱惑的转行非但不保险,还可能是个陷阱,后悔莫及。

误区二:赶时髦——哪儿热门往哪儿挤。热门行业或正处于上升势头的行业或职业的确有比较多的机遇,个人发展空间比较大,但尽管如此,也并非所有人都能在热门行业淘到金子,盲目赶时髦,崇拜热门行业,哪儿热往哪儿挤不可取。

误区三:这山望着那山高——哪个山高往哪攀。在“这山望着那山高”动机的驱动下,很多人频频转行,在每个职位上总是干不长,到最后,似乎积累了丰富的经历,成了“通才”,但其实在每个行当都是浅尝辄止,术业无专攻。

误区四:急功近利——哪个职位最易得往哪职位转。或为“钱袋”、或寄希望于通过转行走出职业困境的人,很多人对转行寄予过高期望。这样的念头无可厚非,但需要注意的是,当你放弃了原有的职业积累,转到一个全新天地中去时,都需要经历一段适应期。

建议 转行不等于换工作,三思而后行

转行是一个人对职业的重新规划,面对年后庞大的欲转行群体,转行时要注意哪些?如何实行成功转行?尚知生涯首席职业规划师孙嘉懿提醒大家转行不等于换工作,一定要三思而后行。

据其介绍,如果只是单纯羡慕别人的工作,就要好好考虑一下了。最好找从事相关行业的人聊聊,了解你所意向的、职位具体的工作状况、薪资待遇、未来发展前景等。明确自己为什么要转行再行动。切勿盲目的随大流、跟着别人的脚步

急躁冒进。决定转行是职业生涯中的转折点,在确定转行前一定要对自己进行一个合理的评估,包括能力、兴趣、性格特点等,结合自己的职业愿景来选择适合自己的职业。然后,确定自己长期、中期和短期目标。

转行不等于换工作,孙嘉懿提醒大家,在转行前一定要慎重再慎重,全方位的权衡其中的利弊,做好了充足的准备再跳槽,免得一心为转行却发现只是给自己下了个绊脚石。



唐学勤图

仅剩100天,别耽误了文化课学习 艺术生报校考学校4~6所为宜

随着艺术类专业省统考大部分的结束,艺术类院校校考也将在3月20日左右结束。文化课学习成为艺术生重中之重。高等院校在这几年录取时对文化课越来越重视,使文化课成绩成为升入高校的决定因素。

记者 唐善普/文 赵楠/图



忙于应考的艺术生 (资料图片)

文化成绩成上高校决定因素

前几年,艺术生因在艺考文化课成绩要求低、录取率相对普通高考要高,被看成是上大学的捷径。但近年来,随着艺考门槛的逐年升高,这种捷径早已不再。

据了解,从2006年,艺考生数学成绩算入文化考试成绩;2009年,教育部对各省艺考本科线的最低要求是:从二本线的60%提高到了二本线的65%,也就是艺术生的文化课成绩要普通上涨20~30分;紧接着,教育部对许多高校的

艺术类专业进行了清理,导致录取学校减少,对艺术生升学无疑影响巨大。

早在2012年年底,有媒体报道,文化部教育科技司相关官员透露,2014年艺术类招生改革将加大文化课分数在艺考录取中的比重。

另外,这两年单招的学校正在逐渐地减少,许多设有艺术专业的综合院校录取时只看省统考成绩,取消了单招。这意味着,文化课成绩成为了艺术类考生能否升入高校的决定因素。

校考学校报4~6所为宜

目前,我省2013年艺术类专业省统考大部分已经结束。此前,河南省招生办公室公布了我省2013年普通高等学校招生书法、美术、服装模特、空乘、编导和影视表演、播音主持类等七类省统考专业合格线。

省招办提醒,凡省统考成绩达到专业合格线的考生,参加经我省同意院校校举办的校考成绩有效。

据了解,艺术类院校要全部结束校考时间在3月20日左右。

“以前有过一些考生在校考时报了十多所学校的情况。这种情况是不可取的。”河南工程学院艺术设计系主任陈涛教授建议,艺术生在校考时,学校别报的太多,一般4~6个为宜。到一个学校考试需要2天,最多也就12天。在这最后100天的文化课复习中,也不算太多。

狠抓内功、服务大局、和谐发展 金水区民办教育协会召开 2013年度工作会议

近日,为正确引领行业发展,促进自身进步,服务社会大局,郑州市金水区民办教育协会2013年工作发展规划暨布置会议在金水区教育局举行。金水区教育局代表张清涛、协会会长马理德及协会各常务理事单位负责人参会。 记者 唐善普 闫明

协会要为老百姓、为会员单位干实事

作为金水区民办教育协会的主管单位,金水区教育局本着“管理、引导、服务”并举的措施,历来重视本区域内的民办教育事业发展。张清涛在大会上表示,“民办教育协会作

为民办教育机构的‘娘家’,一方面应该为协会会员单位自身谋福利;另一方面更多的还是要督促会员单位多为受老百姓干实事,只有这样,协会才能得到拥护,发展的久远。”

工作要精细化,各类活动要切实可行

金水区民办教育协会会长马理德在大会上谈到,“目前,金水区民办教育机构超过200家,其中,会员单位有110多家,涉及各类辅导机构、民办小学、民办幼儿园等多个种

类。2013年的协会工作,应该更加精细化,分门别类举行,如六一会演、校长园长沙龙、教师基本功大赛、高峰论坛、参观学习等工作,都要规划的切实可行。”

推出3·15特刊,让广大市民详细了解民教

在本次大会上,金水区民办教育协会结合当前时事,还准备推出“学在金水3·15特刊”。

协会副会长、睿源教育机构校长牛明亮,协会秘书长、西雨艺术教育机构校长贾红军,

协会常务理事、独树教育校长邱俊等纷纷表示,“推出3·15特刊,一方面可以让广大市民了解近年来金水区民办教育的发展情况;另一方面还可以向大家推荐一些合法诚信办学单位,是一个多方受益的活动。”

现状

建议

GREE 格力
掌握核心技术

1赫兹 好变频

核心科技 就在格力

格力变频技术荣获国家科技进步奖

格力i系列、U系列、睡梦宝-II变频空调,2年免费包换

国家科技进步奖

格力1赫兹,好变频 搜索 www.gree.com