

惊诧：晚会舞美成本竟占七成

在本次政协会议文化界别的讨论中，成都军区战旗文工团副团长郭瓦加毛吉说，如今，很多地方晚会都讲究大制作、大场面，舞台浪费的背后是形式主义和奢华攀比的不良风气。

郭瓦加毛吉粗算了一笔账：搭个钢架至少要上百万元，LED大屏也要上百万元，烟花焰火、多媒体视频等也至少要几百万元，加上服装道具，40多个节目的晚会怎么也要几百万元，这就要上千万元了……这里面还不算邀请明星的费用和安保等其他成本。

最令人痛心的是，一些生存困难的艺术团体，在获得了政府拨款或者赞助和贷款后，也一个劲儿地赶时尚追奢靡。有的艺术团体演过之后就瘫痪解体，这种浪费带来的影响更为恶劣。

知情人士透露，如今的晚会灯光越来越好，LED显示屏动辄就要上千盏灯。技术是越先进越好……“其实很多晚会根本不用这么多高科技，这么奢华的效果。”

猫儿腻：缺监管道具价格随意报

舞美投入巨大，产生大量一次性垃圾。为什么还有这么多人热衷舞美大制作？

“主办方很少会单纯为创意埋单，需要宏大、实际的载体让他们知道钱是怎么花的，钱是花得值的，舞台美术自然成为这个可以量化的载体。”一位晚会导演坦言。

但这仅仅是原因之一。这位导演透露，舞美大打多媒体、高科技的旗号，实际上创作成分很少，技术标准也很少。晚会的布景搭景、服装、道具等舞美部分成为内行人的生财之道，这已成为业内公认的潜规则。

“舞台搭建是最容易有猫腻的地方，每一个道具多报100元，1000人的晚会就能‘结余’10万元。”一位舞美师透露。

郭瓦加毛吉举了一个例子，观众席上的荧光棒，从市场上批发也就1元一根，而剧组内却报2元、3元甚至5元一根，这差额就落到了中间人手中。

还有业内人士介绍，多媒体技术的市场价能要到每秒1800元，5分多钟的多媒体放映就得花50多万元，这部分也有巨大的泡沫。

今年两会上，不少晚会的舞台美术浪费现象，遭到部分代表委员的“炮轰”。许多演出动辄3D技术、水幕装置，要不就是纱幕投影、建筑投影，让人眼花缭乱。更有甚者，有的晚会舞美花费已占总投入的70%。舞美为什么这么贵？这其中存在多少浪费甚至猫腻？深层根源在哪里？

原来是块『大肥肉』 『小花瓶』 晚会太浪费，养肥一批导演团队 道具价格随意报，舞美成本占七成 灯光求多、烟火求炫、硬景求大



C 速效：禁止政府埋单文艺晚会

专家认为，刹住舞台奢靡之风，既需要艺术家、制作者的自律自觉，也需要从体制机制入手，“尽快对舞美和舞台进行必要监督，成为当务之急”。

也有专家指出，相对于国外，国内舞台演出的商业机制尚未建立，比如《妈妈咪呀》《猫》《安魂曲》等享誉全球的外国剧目，都采取商业化运作，充分考虑性价比问题。这些剧目舞美设计自由、简约，却凭借着原创内容和表演，在国内外获得巨大成功。

有专家认为，杜绝演出的舞美浪费，要从源头抓起，造成这个问题的深层原因还在体制上。一些晚会由政府埋单或拨款，花的不是自己的钱，当然不心疼。

据《人民日报》

诠释中原文明 让河南形象亮起来

大型系列片《中国之最佳在河南》图书与光盘出版

一部全新视角诠释河南文化独特魅力的饕餮盛宴——50集大型电视系列片《中国之最佳在河南》光盘与图书，日前，由河南人民出版社正式出版。

大型电视系列片《中国之最佳在河南》由中原出版传媒集团、河南电视台、河南影视集团联合拍摄，河南新华营销传媒集团影视中心承拍与发行。该片在河南电视台播出后引起社会各界的关注，被列入河南文化产业发展重点项目。

全片与图书共分八部分：人祖圣迹篇、古都遗址篇、古塔名院篇、创新发明篇、风情名胜篇、文化艺术篇、圣人名人篇、结语。每集一个之最，遴选河南境内具有代表性的在全国堪称最大、最早、唯一的题材拍摄而成。许多珍贵的资料都是第一次系统与读者见面，观后或读后会给您带来强烈的心灵震撼，还具有极高的鉴赏性和珍藏价值。

它不仅是河南省首部大型文化电视系列片与文化厚重图书；也是一部加强爱国主义教育、增加民族凝聚力的文化工程。《中国之最佳在河南》的主编、导演、制片人由国家二级导演傅冰担任。

李喜阁

“河南省书法之乡”授牌仪式在长垣县举行

18日，“河南省书法之乡”授牌仪式在长垣县举行，河南省文联副主席、书协主席宋华平出席了授牌仪式。

开展“河南省书法之乡”创建命名，是河南省书协为发展基层书法事业、打造书法艺术品牌、培育书法文化产业而开展的一项重要工作。旨在通过“河南省书法之乡”这个品牌的影响，促进基层党委政府对文艺事业，特别是书法艺术事业给予更多关注和支持，促进广大群众懂书法、爱书法、学书法，为河南书法事业的全面发展夯实基础。

记者 尚新娇

由卫生部支持发起的“全国肛肠疾病救助工程”开展至今，平均每天筛查出恶性直肠肿瘤9例，中晚期占比例高，让人深感惋惜的是，大多患者错把便血当做痔疮来看待。专家强调：便血病因繁杂，轻重不一，需及时做一次彩色超导光肛肠镜检查，早日查明病因，避免肛肠恶变。

便血病因多 不全是痔疮

便血、肛门疼痛、肿物脱出及肛肠病久治不愈患者，均可拨打“全国肛肠疾病救助工程”河南站救助专线0371—63523333，申请肛肠镜免费筛查。

“十人九痔”，一句民间广为流传的“名言”，每年却害人无数。最新数据显示，2012年全国结、直肠恶性肿瘤发病人数高达17.2万，其中死亡人数为9.9万。

据河南曙光医院肛肠专家刘长山主任介绍，“痔”是过去对几十种肛肠病的统称，市民则普遍将其误解为狭义的“痔疮”，一旦出现便血或肛门疼痛症状，就错误的把它当做“痔疮”来治疗。

据临床统计显示，肛肠疾病高达67种，仅痔疮就有14种之多。其症状相似，发病原因及治疗方法各不相同。其中便血、肛门疼痛、肿物脱出等症状极易掩盖结肠、直肠恶性肿瘤，需引起患者高度警惕。

刘主任介绍说，便血是直肠恶变早期首要症状。常表现为大便表面带血，颜色鲜红或暗红，血量不一定多，很容易与内痔或直肠息肉等疾病的出血相混淆。便血除了及时做肛肠镜检查外，还需根据患者年龄、便血方式、多少、颜色及是否伴有疼痛或肿物脱出等症状进行综合分析，辨别病因。

“全国肛肠疾病救助工程”组委会临床统计显示，全国肛肠疾病救助自启动以来，全国31个省市授权医疗单位，平均每天筛查出恶性直肠肿瘤9例，中晚期占绝大部分，其中35-50岁是恶性肿瘤的高发年龄段。

2012年“全国肛肠疾病救助工程”年终总结大会上，我国肛肠泰斗董平教授强调，除便血外，肛门疼痛及肿物脱出也是易掩盖肛肠恶性肿瘤的典型症状，需加大筛查力度。

我省肛肠疾病患者，可拨打“全国肛肠疾病救助工程”河南站救助专线0371-63523333 申请彩色超导光肛肠镜免费筛查。

便血、肛门疼痛、肿物脱出咋回事儿？

彩色超导光肛肠镜一查便知

检查方法落后，是造成肛肠疾病误诊、漏诊及误治事件频发的根本原因。众所周知，目前临床普遍采用的“指诊（俗称盲诊）”，仅靠医生凭经验，用手指深入肛门末端，通过触摸，对以体积为主要特征的内痔和肠息肉，可进行粗略鉴别。而以肌理及颜色（如直肠出血）为特征的疾病，则难以“摸”出病因，极易造成误诊漏诊。

2011年9月，“全国肛肠疾病救助工程”

河南站——河南曙光中西医结合医院，特增设3台超导光电子肛肠镜，自投入临床以来，以“看”为特色的精准检查，引起了业界内外的高度关注，更有不少久治不愈的肛肠疑难病患者，慕名前来查病因。

据曙光医院再继萍教授介绍，该设备是目前国际上，肛肠临床诊疗核心设备，具有视野清晰、零误差、检测精确等技术上的优越性。采用高达1200万像素的医用视频高清

探头及摄像技术，对肛肠内部深层病灶，以视频直播的方式，显示在电脑屏幕上，医患双方均可看得到病情发展状况。

经临床验证，彩色超导光肛肠镜可精确查出67种肛肠疾病。平日市民若有便血、便痛、肛门瘙痒、流脓、异物脱出等症状，均可拨打“全国肛肠疾病救助工程”河南区救助专线0371-63523333，预约彩色超导光肛肠镜免费筛查。



彩色超导光电子肛肠镜——肛肠疑难病检查核心技术

哪些人应该及时做彩色超导光肛肠镜检查？

许多肛肠疾病，尤其是结、直肠恶变的早期症状极易被患者忽视，因此，及时做一次彩色超导光肛肠镜检查则显得尤为重要。

以下症状患者可拨打“全国肛肠疾病救助工程中国行”河南站救助专线0371-63523333 预约肛肠镜免费筛查：

- ☑ 肛门瘙痒者；
- ☑ 腹泻、便秘、大便不成形者；
- ☑ 便血、便痛者；
- ☑ 肛门或肛周疼痛者；
- ☑ 有异物脱出者；
- ☑ 肛周肿块或直肠有异物感者；
- ☑ 肛门坠胀、排便不净者；
- ☑ 肛门流黏液或血水者；
- ☑ 肛肠病久治不愈者。

便血，肛门疼痛，肿物脱出，肛门下坠是咋回事？需做哪些检查？痔疮治疗需要多少钱？郑州哪家肛肠医院好？医保报销比例是多少？敬请拨打我省肛肠健康热线0371—63523333，每天上午8点至下午5点，特邀资深肛肠病专家刘长山及专家组成员，亲自接听患者咨询电话，为广大肛肠患者排忧解难。