



郑伊健



周渝民



吴尊



付辛博



于波



李晨



## 古装战争巨制《忠烈杨家将》河南首映 史上“最帅的杨家将”阵容集体亮相 这阵容，这架势，这派头 请问你们是组团来耍帅了吗

4月4日在全国各大院线上映

### 采访实录

#### “杨家将”天波府请愿 唯“大反派”邵兵怯场

《忠烈杨家将》的拍摄始于河南，此次主创之行更被称为“英雄回归”，受到了河南影迷的热烈、热烈、热烈……欢迎，可见帅哥的魅力之大啊。

昨天上午，“杨家将”一行刚抵郑州便赶赴开封天波府还愿，以示对英雄的崇敬。拍过不少古装片有着“武侠情结”的于波片中饰演“二郎”，他充满感情地说：“每次来河南就像回家一样亲切，去开封还愿，是有牵挂在里面。”“六郎”吴尊称这是第二次拜访天波府：“感觉杨家将特别了不起，里面的兵器那么重，还要骑在马上，太了不起了！”

谈及河南杨家将的老家，电影中的大反派“耶律原”邵兵却有些不自在了，他笑称，自己来到这里吓出了一头汗，“我可不敢去开封还愿，怕被大家‘撕巴’了！”他说：“我在电影里太狠了，把那么多帅哥都杀了，众帅哥都有那么多的粉丝……”不过，谈起创作，他才如释重负：“正是我的坏才衬托出他们的好！”

#### 拍马戏不用替身 各位“将士”表示压力很大

本次首映式中，杨家七郎中唯有“五郎”林峰缺席，“杨家六郎”悉数到场，谈及拍摄过程，导演于仁泰对他率领的这几位帅哥大加赞赏，连称他们是最帅的男人、最帅的演员，他们非常专业地用心去拍戏，而且透露每一位演员都不曾用替身。

找7位人气帅哥来演，《忠烈杨家将》就像是一部定制的粉丝电影。“四郎”李晨最推崇故事里的“忠义”和“兄弟情义”，他说自己只看到剧本就快哭了。“三郎”周渝民称影片里的群戏让他特别兴奋，很磨炼人，兄弟们一起走过来感情非常好。吴尊更是看重兄弟间的情谊，他称以后只要导演召唤，“无论拍什么戏都会签约”，而且诸位弟兄都会一起来。

在影片中，马戏是影片的一大亮点，更是一种不小的挑战。平均每天动用500匹马的拍摄规模，演员几乎都是亲自上阵。各位“将士”压力都很大，郑伊健直言，以前从不懂骑马，现在还不错，一人骑马简单，但演群戏是很困难的事。

由河南影视、华谊兄弟、天马电影联合出品，曾执导过《霍元甲》《白发魔女传》等片的导演于仁泰执导的古装战争巨制《忠烈杨家将》将于4月4日上映。

昨日，《忠烈杨家将》继北京首映之后回到老家河南，在郑州举行以“英雄回归”为主题的河南首映式。导演于仁泰率“杨家将”郑伊健、于波、周渝民、李晨、吴尊、付辛博，以及“耶律原”邵兵齐聚一堂，堪称河南电影最为豪华的首映活动。

记者 崔迎/文 白韬/图



周渝民扮演三郎



郑伊健扮演二郎

### 影评看点

#### 众星谱写英雄谱

电影《忠烈杨家将》以传统杨家将故事中最惨烈的金沙湾、两狼山之战为蓝本，讲述了杨家七子营救父亲杨令公的故事。

影片的一大看点在于汇聚了郑少秋、郑伊健、于波、周渝民、李晨、林峰、吴尊、付辛博、邵兵等各年龄层型男帅哥，有影迷在网上留言说，《忠烈杨家将》堪称史上演员阵容最豪华的杨家将题材作品，更有粉丝形容影片主演“帅到亮瞎你的眼”。

片中，徐帆扮演的余太君、郑少秋扮演的杨令公、郑伊健扮演的大郎、于波扮演的二郎、周渝民扮演的三郎、李晨扮演的四郎、林峰扮演的五郎、吴尊扮演的六郎、付辛博扮演的七郎和邵兵扮演的耶律原都非常出彩，使得大银幕分外炫目。

### 观众反应

#### 河南题材更接地气

杨家七子出征前，鬼谷子预言“七子去六子还”，这句话也引导了这门虎将的悲剧命运。仅从单人海报上每个人物都有一句“命运注释”，就足以让观众动容。例如，郑伊健扮演的大郎的“命运注释”为“假如兄弟中注定死一个，我选择自己”，充分表现出了角色的勇气与担当，也预示了他悲壮战死的命运；而吴尊扮演的六郎的“命运注释”为“带爹回家，是我唯一的使命”，展示了这个人物坚强的内心……杨六郎孤身带着杨令公的遗体回到宋朝疆土。

在观影过程中，影片悲壮、磅礴的整体基调，让观众倍感震撼并不禁为之落泪。片中最惨烈战役的所在地两狼山山城，导演于仁泰将这山城设计得九曲十八弯，宛若一座迷宫，杨家将将士被困在此地，前有强敌耶律原率军层层剿杀，后有潘仁美公报私仇步步陷害……宏大而惨烈的战争场面，杨家七子的浴血奋战，凸显出影片真实而残酷的冷兵器战场质感。

父子情、兄弟义，题材和故事，情感和细节，《忠烈杨家将》让“杨家七帅”生出“感动”的共鸣。“每个郎倒下的时候，我都会落泪……”不少观众都不约而同发出了这样的感慨。

因为是河南影视集团主投的商业大片，而且是河南题材，《忠烈杨家将》也更接地气，更多观众对这部河南商业大片给出了好评：“看过电影，突然很想再去开封，拜访天波府，这部片子太震撼人心了……”