



上周六,天气阳光明媚,由本报和郑州19楼主办的首届“穿着婚纱去春游”活动如期举行,新人们穿着婚纱礼服乘坐拉风婚车到金沙湖高尔夫观邸进行浪漫春游,不仅有感动人的真心告白,还在签名墙上留下爱的见证,幸运者还赢得钻石打折卡,这场浪漫庆典成为大家对青春爱情的别样记忆。 晚报记者 王亚平

郑州晚报、南非迈克尔钻石、郑州19楼齐携手

“穿着婚纱去春游”

上周六,金沙湖高尔夫观邸浪漫上演



郑州19楼

“穿着婚纱去春游”活动幸福上演

穿婚纱、乘MINI婚车、佩戴南非“国宝级”钻石、旅游踏青、参加集体婚礼、种植自己的爱情林、刻上自己的爱情宣言,还能赢钻石打折卡……这一切对大多数人而言恐怕都只是一个浪漫想象。

然而,4月13日,一场浪漫之旅“穿着婚纱去春游”春日婚礼秀活动在绿意盎然、万树繁花的金沙湖高尔夫观邸拉开了帷幕,10对幸运的新人就拥有了一场如此别出心裁的婚礼。

在活动现场,浪漫的求婚仪式上,新人们大声说出我爱你,还在主办方准备的签名墙上留下爱的见证,倾吐最真实的爱情宣言。仪式结束后,大家乘坐游艇观光,“共同驶向幸福的彼岸”。

下午,还举办了更为精彩的集体婚礼、种植爱情林、拥抱大赛等活动,幸福就像花儿一

样,大家一起见证爱的奇迹。

在主办方特设的抽奖环节,由菲林婚礼提供的奖品也让新人们激动万分,一等奖1名获得2000元代金券和婚礼当天的白色跑车免费使用;二等奖3名,获2000元代金券;三等奖6名,获1000元代金券。

在拥抱大赛上,一对新人凭借自己的实力获得终极大奖,奖品为价值1.1万元的南非迈克尔裸钻一颗,其他新人则获得由南非迈克尔钻石提供的3000元代金券。

据悉,南非迈克尔钻石品牌携手众多国际知名大师,对每一款南非原生态珍钻从开采、筛选、切割、打磨,到首饰的设计和镶嵌全程指导,为中国消费者提供了高品质的南非珍钻,奠定了迈克尔品牌在世界顶级钻石提供者的领袖地位。

美景盛境装点 浪漫邂逅金沙湖

穿上洁白的婚纱是女人一生最美的时刻,再用美景盛境装点,此生浪漫记忆已悄然定格。

“执子之手,与子偕老”!10对新人在金沙湖驾着MINI,在1500亩果岭球场映衬下,显得格外靓丽,令人羡慕:“要不是穿着婚纱,我真想挥上两杆”,一位女士有点遗憾地说道。春风微拂,国际标准高尔夫球场绿茵舞动,屹立天地的气势与思绪无限驰骋。让10对新人沉醉的,除了风景,还有这里的生活品位。

在金沙湖高尔夫观邸,滨湖墅院、地中海墅院、法式联排、空中瞰景高层等豪宅珍品都像建筑艺术品令人向往,奢想欧洲贵族生活的奢华图景,能在这里生活将是人生何等盛事;透过新人脸上的沉醉笑容,也略懂这里能让世界各地尊尚人士蜂拥问津的深意了。

在金沙湖,嬉戏鸣叫的水鸟、成群结对的野鸭像是鸳鸯般不离不弃,300多种湿地鸟类,数千种叫不出名字的花木环伺,松鼠、飞

鸟、鱼、昆虫……都是这里的居者,共同的朋友,见证着10对新人的浪漫金沙湖之旅。

穿着婚纱去春游不仅让10对新人们感受到浪漫与纯真,同时也领略到尊尚奢华金沙湖高尔夫观邸的至美与风范。

作为主办方之一的郑州19楼社区网站,是中国最大的社会化城市社区门户。每天,几百万网友在这里和本地网友自由交流生活话题,相互分享、帮助。如今的19楼已成长为中国五大论坛、中国十大媒体网站、中国社交类和生活服务类网站双十强、中国最具广告投放价值的新媒体之一。

在此次活动中,郑州19楼社区网站结合汽车、影楼、婚庆、珠宝、旅游等知名品牌,为准新人提供了高品质服务,受到大家的一致好评,且在网站上引起热议。看到大家华丽的“婚纱大片”,不少没报名参加的市民都遗憾不已,纷纷表示要多关注以后郑州19楼举办的其他活动。

书画大家洞林踏青 丹青共绘美丽郑州 百米书画长卷问世新田城

洞林春光好,新田逢盛会。4月13日上午,中国书法家协会理事、中国书法家协会行业专业委员会副主任、河南省书法家协会主席宋华平,河南省书法家协会副主席李强等一行踏青新田城,参观该项目后欣然慷慨留下墨宝。洞林书画研究院的数十位书画名家陪同,并就书画创作与宋主席等进行交流,一次书画盛会在新田城缤纷上演。

郑州晚报记者 梁冰 见习记者 何岳川



中国书画名家齐聚洞林百米长卷

众多名家挥毫泼墨展技艺

4月13日上午9点30分左右,河南省书法家协会主席宋华平一行到达新田城。在工作人员的带领下,参观了新田城并了解了整体规划,纷纷称赞这里环境好,规划也十分超前,而且有洞林湖、洞林寺,自然和人文相得益彰,是一个非常好的地方,山水美地国际城邦名不虚传。

随后,宋华平与河南省书法家协会副主席李强等应邀挥毫泼墨,一展书法之美、艺术之美、汉字之美。

宋华平作为河南书坛的执牛耳者,其书法作品平和、流畅、隽美、自然,风格清新,其创作注重用笔的虚实顿挫和墨色枯润变换,大气磅礴,节奏明快,洒脱旷达,雅健亲和。如他在新田城书写的“绿色郑州,宜居新田”,大气内敛、笔力雄厚,展现出新田城内

在的大气之美。

而李强的书法熔冶隶、篆,字体刚健婀娜,浑然一体,如他录写的《滁州西涧》即鲜明地体现出其书风特点。

此次跟随宋华平主席来到新田城的还有两位国画名家。他们在欣赏了洞林美景之后,心情愉悦,提笔推纸,泼墨成篇,创作出荷花、翠竹、古梅等静物国画,虽然只是三三两两数笔,所用颜料也不过黑、红、鹅黄等几种,但是植物的风貌毕现,荷花的高洁、梅花的孤傲、翠竹的风尚都展现得淋漓尽致,充分展现出他们扎实的艺术功底和极高的艺术水准。

此外,还有书画篆刻名家张高山、唐强等,都现场一展才艺,为新田城留下了难得的艺术瑰宝。

百米长卷共绘洞林盛景

在此次活动中,最为引人关注的是,宋华平等连同洞林书画院的数十位书法家,共同创作百米长卷,书写、描摹洞林湖新田城的盛景。

在新田城的展示中心,数十位书画家整齐如一,一起挥毫泼墨即兴创作,场面宏大,气氛热烈。众多书法家由衷地写出了他们对新田城的赞赏,“洞林福地,林秀水清”、“新田雅居”等,博得了现场观众的热烈掌声。

新田城工作人员说,活动之后会将此长卷作品进行装裱,在新田城展示中心展览,供广大来访者观看欣赏。

现场创作之后,宋华平一行还饶有兴致地参观了洞林湖新田城湖山美墅的样板间,对新田城注重品质、打造精品的做法十分赞赏,并建议新田城今后多举行一些类似的活动,既可以普及书法绘画艺术,又可以提升新田城的文化品位。

文化渊藪洞林湖·新田城

据了解,洞林湖·新田城区域历来文化氛围浓厚。这里有1800余年的洞林寺,和少林寺、白马寺、相国寺并称中原四大名寺。

从东汉末年洞林寺建成到现在,这里一直是文化的渊藪,人文荟萃。尤其是在明代,洞林寺一度成为皇家寺院、龙脉福地,其地位颇高,寺院之内香火鼎盛。

到了清代,这里还建有洞阳学校等教育机构,更是丰富了该区域的文化沉淀。如今,洞林寺作为少林寺的下院,并修复完善建设,现阶段的社会影响力也越来越显著。

新田城作为一个生态大城、宜居新城,不仅仅是高尚生活区,也是精英文化区。因此新田城在进行硬件设施建设的同时,也十分注重文化氛围的营造。随着新田城的建设开发,洞林湖区域的文化历史也被重新发扬光大。

相关阅读