



被拍卖的交谊

□指间沙

102岁的杨绛女士气愤地发表公开信,声讨北京某公司即将拍卖钱钟书的大量书信与手稿。钱钟书信札并非第一次被拍卖,但这一次,数量大,影响大。

拍卖行拍卖的是物权、所有权,信件内容涉及著作权。在信件内容已被公开的情况下,拍卖行未必侵犯钱钟书的著作权,但公开信件的那个人侵权了。至于是否侵犯个人隐私,要看有无因此破坏钱钟书的名誉,可“名誉”二字造成的困扰是因人而异的,作为名人,其实有更多不安全感。

杨绛最不开心的是伤了感情,等同被出

卖。她的公开信称:“完全是朋友之间的私人书信,本是最为私密的个人交往,怎么可以公开拍卖?个人隐私、人与人之间的信赖、多年的感情,都可以成为商品去交易吗?”断断不该无视百岁老人的存在。

人未走,茶已凉,有些人已经迫不及待地数自己的进账了。这让人联想起钱钟书多次谈及刘峻《广绝交论》,曾言:“假使恋爱是人生的必需,那末,友谊只能算是一种奢侈。”对于世态炎凉,不是不知。

文人出了名,资料与书信不仅有了文化价值,也有了商业价值。中国自20世纪

以来,颇有几位文人被研究成了“学”。譬如红学像侦探一样深挖曹雪芹,鲁研界不知翻查了多少鲁迅的书信纸片。1980年,钱钟书写道:“在收藏家、古董贩、专家学者通力合作的今天,发现大小作家们并未写过的未刊稿已成为文学研究里发展特快的新行业了。”而此后,“钱学”勃勃兴起,收藏家、古董贩、专家学者通力合作创造的“价值”也更大了。近年,艺术品市场趋冷,而名人书信拍卖渐热,今年春拍的一页鲁迅《古小说钩沉》手稿拍得690万元。这些因素都使得钱钟书的书信手稿

成了利之所在。

陆小曼把徐志摩的情信结集成《爱眉小札》出版,一时轰动,但杨绛决不屑于那样公开隐私。对于沉浸在“我们仨”世界的钱氏夫妇来说,一直刻意与虚闹之处保持距离,和一些风流文人很不同。杨绛老人清高孤傲,崇尚高贵的灵魂,连钱钟书诞辰100周年的学术研讨会都未出席。

所谓著作权,与时间有关,死后50年一切进入公共版权领域。所谓感情,其实也与时间有关,肉身消逝,也埋葬了情谊。最终,都只留下了没有温度的价值。



@一号立井:你有得你有失 爸爸希望你靠自己。

背景:27日是李嫣的7岁生日,王菲、李亚鹏精心为女儿举办了一场温馨低调的生日聚会,而好友刘嘉玲和丈夫梁朝伟,以及那英夫妇均到场为李嫣庆生。刘嘉玲在27日凌晨第一时间晒出当晚合影,并亲切地称李嫣为“嫣儿”祝其生日快乐。值得一提的是,这也是王菲及身边好友首次主动曝光李嫣的正面照。



@应采儿:勾起多少人的回忆?陈小春、郑伊健,想看他们一起开演唱会的举手。

背景:17年前,《古惑仔》火爆银幕,片中郑伊健饰演的陈浩南和陈小春饰演的山鸡给观众留下深刻印象。如今,两位好友再次相聚,也引来网友对二人合作的期待。

27日下午,陈小春太太应采儿在微博上晒出一张郑伊健和陈小春的酷帅合影,并说“想看他们一起开演唱会的举手”,引来网友一呼百应,纷纷表示期待“山鸡”和“浩南”在音乐上的交流。



@陈乔恩:想念本教主吗?但前面那位让我整个气势都虚了?

背景:因新版《笑傲江湖》东方不败一角在内地大火的陈乔恩被粉丝亲昵称作“教主”,昨日,她在微博上晒出一张自拍照,照片里的她再次化上了东方不败的经典妆容,眼神犀利,而她怀抱着的玩偶却瞪着眼睛让整个画面十分逗趣。



@何炅:早知道要合影我就把眼线加上了!

背景:赵薇与何炅一直被网友调侃“撞脸”,称赵薇是何炅失散多年的妹妹。27日,赵薇晒出何炅的合影,并调侃“终于成双成对了”。照片中,两人脸贴脸非常亲密。

请本版稿件作者与本报联系稿酬



郑州晚报“讲文明·树新风”公益广告

我们一直在你身边

真有那么难?

爱护公共卫生,文明从小事做起。