

感动达人: 季春风

所属社区: 南关街道办事处惠工街11号院



我们身边总会有这样的人群,她的所作所为影响着他人、感动着他人,发现他们告诉我们。热线电话:96678

一边精心照料高位截瘫儿子,一边为街坊四邻送春风 季春风:坚毅母亲撑起一片天

走进南关街道办事处惠工街11号院,提起季春风几乎无人不知。这样一位平凡,但却坚毅的母亲,她用自己单薄、矮小的身躯和不抛弃、不放弃的信念,扛起了儿子心中的太阳!也同样为她周围的街坊四邻和同事朋友带来了暖暖春风,正像她的名字——季春风。

郑州晚报记者 杨宜锦 通讯员 闫灵芝



儿子出意外击垮一家人

人们常说:母不嫌子丑,子不嫌母陋。在南关街道惠工街社区委员季春风的身上,这句话,就是最好的诠释!

2008年5月25日的晚上,季春风的儿子沈露因意外从高空坠落,在重症监护室抢救一个多月,病危通知书数次下达;一年半后,她倾其所有,还借遍亲朋好友,花掉30多万元,最终只换回一个高位截瘫、大小

便失禁、生活不能自理、癫痫频发、智力仅有两三岁的儿子。

“那一年,我儿子才19岁,我全部的希望,也在那一瞬间碎了!精神几乎要崩溃了!”回忆起那一天,季春风仍然心疼不已。就在此时,南关办事处的领导及社区工作人员向季春风伸出了援手,让她在绝望中看到了希望,并振作了起来。

她是好妈妈更是大伙儿的“季主任”

自此,季春风坚持每天早上6点半起床,先帮儿子排尿、穿衣、洗漱,再做饭,接下来再给儿子做按摩,每天都要做几次;天气好时,还要把儿子从7楼背下来晒晒太阳见见人;她每周还要两三次用手为儿子掏大便,她从不嫌脏,只是怕儿子痛苦!

尽管如此,季春风只要踏入社区工作岗位,她似乎就忘记了家里的一切。

季春风负责的惠工11号院是老城区拆

迁安置住户,楼院里原本没有天然气,为预防大家煤气中毒,她就挨家挨户去提醒居民注意安全;为给老年人办乘车卡,她亲自到老年人家里去收身份证,办好后再逐一送到老人手中。

“她总是笑脸迎人,不笑不说话。她这种把悲伤留给自己,把微笑留给别人的心态和能力,着实让我们感动。”社区居民赵大妈说。

民俗达人:魏义民

所属社区:紫荆社区



全方位展示老手工艺的神奇,我们身边总会有这样的人群,发现他们告诉我们。

热线电话:96678

86岁老人的绝活——猴加官

小小陋室 藏有民间绝活



虽然事先有心理准备,但敲开魏义民老人的房门后,记者还是被屋内的简陋所震惊。没有经过任何处理的水泥地面,上了年头儿的小红桌子,破旧的椅子和小板凳……唯一让人愉悦的是笼子里鸣叫的小鸟,似乎在欢迎罕见的来客。

郑州晚报记者 苏瑜

猴加官俗称“活泥猴”

魏义民老人正在用胶泥制作脸谱,尽管房顶上的吊扇呼啦啦地响着,身穿背心的老人因为手上活计的精细和精神过于专注,还是一直出汗。

猴加官,又被称为会动的“活泥猴”。作为我国传统民间工艺品,猴加官在中原地区流传了近300年,是豫中地区独有的民间特色工艺品。泥巴做成的猴头猴脸和京剧脸谱,猴身粘着染了五彩颜色的“猴毛”,钉上一指宽的布条做成胳膊和腿,一根细线系住猴头,两根细线分别穿在“猴手”和耳朵上的小孔里,并和一张京剧脸谱相连,然后一起绑在木棍上。抖动木棍,就能看到表演了。

最大的愿望是想把手艺传下去

魏义民今年已经86岁,为土生土长的南阳人,在他儿时的记忆中南阳街头每逢年节都有卖猴加官这种玩具的。在14岁的时候,他拜附近村庄一位聋哑艺人为师。

2004年河南启动民间文化保护工程,在熟人的带领下,他带着“宝贝猴子”来到了河南省民间艺术家学会。工作人员当时就吸收老人为省民间艺术家协会会员。于是老人重拾手艺,并于次年获得了国家专利。

“全国这门手艺的只剩我自己了。这门手艺要是绝了,可惜。”老人拿出了他的证书、奖状。“我年龄大了,也没有帮手,能带出几个称心的徒弟,就算安心了。只要有人真心喜欢,愿意传承下去,我就教,也算对得起老祖宗了。”



以综合化的财富管理能力和您实现人生价值!

传承百年底蕴,交通银行以涵盖银行、保险、基金、证券、信托、租赁等业务的综合化、国际化财富管理能力和您实现人生价值的金融伙伴,

客服热线: 95559 www.bankcomm.com

您的财富管理银行

