

提分榜样

提分榜样之 王嘉迪

所在学校:郑州四中
个人爱好:最喜欢读书,喜欢编故事,喜欢听音乐,喜欢追星。
成绩播报:2013年中考成绩620分。



学习是自己的事,靠父母操心不管用

至少从初二开始培养优势学科

数学是我的优势学科。所以一些培优、拔尖性的试题我从初一就开始多做。初三同样每天上课听讲,下课做作业,但数学课我很少听了。因为所有内容已经学完,所以我就开始做一些中考卷子的压轴题。久而久之,令人困扰的压轴题对于我来说是轻而易举了。

另一个就是补差。政治是我的弱科。我开始不愿意听课,不愿意做作业。政治的补差,我开始找扣分最多的辨析题,我一道一道的看答案,总结答案的思路。时间长了也知道将一道辨析题拆分成几个设问。中考面对难的政治题我也能做到有思路,最终从初二的40几分变为中考的61分。

每一堂课都要抓住重点

老师无疑是给学生最大帮助的人。初三时的历史老师李老师是我特别要感激的。她不仅课堂生动,教学方法独树一帜,上课很注重发散思维,而且为人和蔼幽默。有一件事我记忆犹新。初三的最后阶段不想写作业,只想快点中考、放假。有一次我找老师交作业。李老师翻开作业本一道一道认真的看,边看边给我分析,连笔误也不放过。她说历史需要的是细心、严谨。我触动很大,也开始自省,然后端正态度。

课堂是学习最为重要的环节。抓住课堂对于我来说学习就已完成了90%。每一堂课都要抓住重点。复习过程中,挑拣自己所陌生的、不会的知识汲取。这样就可以轻松地掌握住知识。

学习习惯很重要。我的习惯是独立学习。从学习到作业再到复习我都尽量做到自己完成。除非一些难题可以和别的同学分享思路,这样也可以做到发散思维。

上学路上喜欢编故事

学习和生活是不分开的。我是在学校的时候学习,回家就玩。这样第二天既可以使心情愉快,又可以很好地完成学习内容。

上学路上我喜欢思考一些事,也喜欢编故事。编故事对我来说非常能发散思维,培养我的逻辑思维能力。晚上睡觉前保持一到两篇短篇小说的阅读量。

我的爱好很多,最喜欢读书。有很多知识都是从阅读里得到的。听音乐不仅仅是放松心情,歌词里的故事也能吸引我。优美舒缓的旋律绝对能起到调节情绪。我每天的乐观情绪都是音乐给予的。我还喜欢追星,我的偶像是李云迪,他的经历使我动容,向我诠释了执著、热爱和生命的价值。

父母很少过问我学习上的事。妈妈甚至不知道我是哪个班级的。学习上的事我爸爸偶尔会问一下有没有疑惑的地方。关于成绩,爸妈并没有真正因为成绩的事责怪我。总的来说,学习是自己的事,父母操心并不管用。

学习小建议

- 1.注重课堂效率。好的课堂成果使你拿到优异成绩。
- 2.放松很重要。考试并不决定命运。面对考试不要紧张。
- 3.培养爱好。给自己一点自由空间。每个爱好都可能是你成功的催化剂。
- 4.技巧永远比刻苦重要。总是总结并改进自己的人不可能失败。
- 5.多练习并不意味着多做题。做题要有方向性。
- 6.以积极的心态面对学习和生活,在兴趣中学习。

“我应该算是一个比较普通的学生,从初有的时候只是跟着老师的节奏走,上课认真听,下课就和好朋友讨论点娱乐新闻。”每次考试都是前五的王嘉迪说,中考能取得620分的好成绩,是与老师、父母对自己的帮助,以及自己善于运用学习技巧分不开的。

郑州晚报记者
唐善普

不重视+没方法,多数考生高考文综失利

平时模考260分,高考竟然不到170分

备考2014年文综从现在开始,要注重思维能力的训练

现状 文综难,难倒一片

刚刚参加完高考的周展是郑州市某重点中学的一名学子,对于高考成绩预估,周展信心十足:“怎么着也得进一本吧!”周展说,文综是他的强项,他的目标是过一本,冲985。

然而,高考成绩出来后,当看到自己的文综只有176分时,周展有点惊呆了:“怎么可能,我平时模考时都是260分左右啊。”

据了解,在今年高考中,像周展一样的考生不在少数,很多平时文综模考成绩在260分左右的考生,高考成绩出来后竟然不到170分,仅一科就落下了几十分,而这几十分恰恰是致命的,以至于他们无缘大学,与理想的院校失之交臂。

针对这一情况,很多考生和家长都把原

因推到了试卷的难度上,还有的家长认为是孩子的发挥有问题。对此,专家介绍,相对于往年的文综试题,今年的文综是比较难,更注重对学生“能力”的考查,但“难”仅仅是一个方面,众多家长和学生对文综的不重视以及在教学中存在的一些问题也是导致这一情况发生的重要原因。

分析 出题方向的变化是导致失利的首要原因

葛老师从事文综教学十多年,其认为,文综出题方向的变化是导致多数考生文综失利的首要原因。

过去,文综更加注重对学生知识的考查,但近年来,随着高校人才选拔方式转变,文综的出题方向也在变化,除了考查学生的知识外,以能力考查为主的试题逐渐增多,尤其是

2013年,已逐渐演变为以能力考生为主,更加强调学生的思辨能力,以及语言的概括能力。“出题方向变了,而学生的学习还停留在之前的学习方式上,怎能不失分?”葛老师说。

学生和家长的忽视也是导致多数考生文综失利的原因之一。葛老师介绍,文综是高考占比比例最大的一个科目,但很多学生以及

家长对文综的学习还停留在多读多背的基础上,还有的家长认为,只要考前突击两个月,文综就可以考高分。“正是这种错误认识,导致大部分考生从思想上不重视,以至于文综失利。”

此外,日常教学中,部分老师只注重学生知识的记忆,不注重思辨能力的培养也是导致失分的原因之一。

建议 要注重思维能力的训练,学会跨学科思维

在葛老师看来,文综难已经成为不争的事实,“更加注重能力的考查”也将是未来考查的一个方向,因此,他建议文科生从高一、高二开始就要注重文综能力的培养,注重政治史地思维能力的训练。

第一,对文综要有一个综合的认识,要学会把三科结合起来,用综合的角度看问题,解答问题。

第二,对各个知识点的理解不能仅停留

在书本上,要学会与生活紧密结合。以大豆为例,问:有哪些因素可能引起大豆的减产?如果考生不了解大豆的成长过程、收割时间,就很难做出正确的解答。

第三,要主动培养思维的发散性和创新性。“今年文综试卷的36题、37题分别围绕攀枝花和尼罗河鲈鱼的自然因素和社会因素进行考查,以点带面,层层设问,考查的就是学生思维的发散能力。”

葛老师说。

第四,在打好政史地各科基础上,还要多看一些文史类的书籍、新闻、杂志等。在看这些资料的时候不能单纯的为了考试而看,而是要当作故事来读。

最后,葛老师还提醒考生,名师出高徒,找一个好的老师辅导,比自我摸索,省时,省力,更出成绩,因此,必要时可以找一位老师帮忙。

2013年高考结束后,有关“文综难”的呼声一片。很多平时模考成绩在260分左右的考生,高考成绩出来后竟然不到170分,无缘理想的大学。

对此,专家介绍,相对于往年的文综试题,今年的文综是比较难,更注重学生能力的考查,但“难”仅仅是一个方面,众多学生和家长的忽视以及在教学中存在的一些问题也是导致这一情况发生的重要原因。

郑州晚报记者
吴幸歌