

抢救城市遗迹(二)

文/张翼飞 图/张翼飞

摄影/张翼飞 图/张翼飞

您可想象得到,一座明末清初的老宅子,就藏身于繁华的东大街胡同深处吗?您可知,郑州的地标塔,除了二七塔,还曾经有一座唐代的开元寺塔吗?当您走过喧嚣的火车站,可曾注意到李大钊郑州讲学遗址如今已变身为一商业项目施工工地。

“郑州不仅需要像郑东新区这样现代化的CBD,也需要不同特色、不同历史、能够代表郑州本地建筑风格的老房子。这样郑州这座城市才有故事,才有内涵。”近日,郑州晚报记者走访了那些已经消失、行将消失的遗迹,看一看它们的遗址风貌,读一读它们的历史故事,近距离感受那段厚重的历史。

从中你也许能感受到,保留历史古建筑,就是保护一个城市的生命和未来。 郑州晚报记者 孙娟 袁帅 张翼飞/文 张翼飞/图

摄影/张翼飞 图/张翼飞

李大钊郑州讲学遗址上要建大商场

从东三马路往里走约300米,一面蓝色铁皮围栏后面,挖掘机正在作业,一个几百平方米的大坑呈现在眼前。“这里要建一座大商场,正在挖地基。”一位工作人员说。这个工地,就是李大钊郑州讲学遗址。

摄影/张翼飞 图/张翼飞

其前身是湖北商业会馆,曾经热闹非凡

清末至民国年间,郑州地处交通枢纽,各地商贾云集,先后有10多座会馆建筑在郑州建成。1914年,湖北同乡同行商人开始酝酿捐资筹建湖北会馆。

1915年,湖北会馆在南川街(后改叫乔家门)路东一条东西向大街上落成,人来人往比较热闹。同乡同行和旅居郑州的湖北人,为了不忘在会馆得到的好处,便把这条街叫三益街。

后来,商会取代了会馆。湖北会馆原址在1920年初被改为铁路扶轮小学。1921年冬,会馆后院的议事厅辟为铁路工人夜校,1922年李大钊曾两次到夜校讲课,由此留下中国共产党创始人之一李大钊的足迹。

摄影/张翼飞 图/张翼飞

遗址被列为省文物保护单位,将迁建

摄影/张翼飞 图/张翼飞

1986年3月1日,郑州市人民政府把“三益街工人夜校旧址”列为文物保护单位。之后,又列为河南省文物保护单位。

据了解,李大钊讲学遗址已确定将会迁建。对于迁建原因,二七纪念馆馆长张晓兰告诉记者,由于原有房屋破损严重,迁建是为了更好地保护,“这是经国家文物局批准的,手续齐全,迁建地点在原址附近,原有房屋拆迁的东西都保存在专用仓库,新建时尽量使用。”张晓兰说,具体的迁建方案由管城区文物局负责,迁建完成后,二七纪念馆将会作为管理单位。

管城区文物局副局长李东说:“新址何时开建,还要看新址的拆迁情况,不能急,要慢慢来。”

摄影/张翼飞 图/张翼飞

这座饱经沧桑的二层小楼摇摇欲坠,已成危房,没有人居住。



这个工地所在的位置,就是李大钊郑州讲学遗址。新址将迁建别处。



这是郑州晚报记者2010年初拍到的“夜校旧址”,现在已被拆除。



现在我们能看到的“魏巍故里”,仅为街心广场的一道门、一座牌坊而已。

探寻那些已经消失、行将消失的遗迹,触摸城市的历史命脉

明清老宅子藏身胡同深处无人问



这座饱经沧桑的二层小楼摇摇欲坠,已成危房,没有人居住。

摄影/张翼飞 图/张翼飞

胡同深处残存的明清古宅,据说是一姓魏的生意人所建

摄影/张翼飞 图/张翼飞

“河南绿色中原”古民居保护项目负责人彭保红前不久发微博说:魏巍故居虽然在20世纪90年代的城市改造中被拆,但我们在魏巍故居处发现一座400年的二层楼,因年久失修,面临倒塌。希望相关部门尽快行动,保护魏巍故居最后一处老宅!

据介绍,这处老宅是志愿者们在保护“郑州最后一个四合院”——郭家大院的过程中偶然发现的。它位于东大街与管城街交叉口一个不起眼但曲径通幽的巷子里。记者据此线索开始探寻它的踪迹。

摄影/张翼飞 图/张翼飞

明清小楼隐身闹市深处,是魏巍家的老房子?

穿过几道狭窄的巷子,映入眼帘的是一座饱经沧桑的二层小楼,青砖黑瓦,木梁花窗,二楼的木栏杆摇摇欲坠,整个小楼早已成了危房,没有人居住。据志愿者们初步判断,该楼房可能建于明末清初,很可能是著名作家魏巍魏家老宅残余的一部分。

民间文保志愿者金鑫对古建筑有一定研究,他说,这座建筑起码有200年以上的历史。附近居民也都说,这是魏家留下的一所老房子。

在距此不远的红旗广场游园内,有一座新建的仿明清砖石雕刻的门楼,长约6.6米,宽约5.32米。下部青石浮雕须弥座,上部墙身青砖丝缝筑,正面及背面墙身雕刻吉祥图案,顶部灰色筒板屋面,中部檐下施以斗拱,中间设一褐色对开木板门,门楣设计上为青石雕刻梁枋及垂柱挂落,正面雕刻“魏巍故里”。

背后右侧的碑刻中,郑州市文物局这样描述:“明万历年间,当朝大臣魏尚贤不满阉党专权,愤而辞官回乡,在郑

州东街择地建宅,人称魏家大院。大院坐北朝南,占地百余亩,为三进七跨六胡同建筑群。主体建筑为砖木双层结构,前有过街牌楼、后有私家花园,亭台楼阁,雕梁画栋,布局严谨,搭联有序,为北方民居建筑之经典。大院历经400余年,20世纪90年代在旧城改造中被拆。”

魏家大院,也是著名军旅作家、茅盾文学奖获得者魏巍童年生活过的地方。如碑文中所述,那所有着400多年历史的大院,在旧城改造中已全部被拆。那现存的这座二层小楼,与魏家大院究竟有没有关系?它是不是魏家大院残留的一小部分?

魏家后人:与魏巍故里没有关系

魏巍的后人基本都迁居北京,为了验证志愿者们发现是否属实,记者昨日联系到在郑州的魏巍的侄子魏瑞明。魏瑞明来到现场,看了老宅之后说:“这确实是个明清建筑,但我可以确定,它不是我们魏家大院的一部分,不在当时的院落之内。”

据在此居住多年的邻居说,这所大

宅子是明末清初,一位在东大街做染坊生意的姓魏的商人所建,质量很好,前几年还有人租住,近几年一直空着,房子的主人现在何处,无人知晓。“这几年,文物部门的人也来了几次。”

这所古宅经历了200多年的风风雨雨,是历史变迁的一个印证。如果无人问津,它的命运,要么是自然坍塌,要么是被无情拆毁。

魏巍在《寄故乡》一文中,这样表达了他对故乡的思念:“尽管他乡的水更甜,山更青,他乡的少女更多情,他乡的花草湖光更温柔,然而,人仍然是爱他的故乡的……”而现在,人们所能看到的所谓“魏巍故里”,仅是一道门、一座牌坊而已。一些真实存在的老建筑也朝不保夕。

郑州大学建筑系主任、教授、郑州大学建筑设计研究所所长郑东军认为,老建筑很多都是风雨飘摇,缺乏维护,岌岌可危。如果文物申报、评定的程序能够加快,及时给这些老建筑一个名分,无论是对责任主体的保护积极性还是对制约动迁,都有积极意义。



上世纪,法国出版的一套河南古迹明信片,就有开元寺塔的身影。(资料图片,来自网络)

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

摄影/张翼飞 图/张翼飞

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

摄影/张翼飞 图/张翼飞

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景

开元寺塔曾是明清“郑州八景”的第一景