

## 娱乐 | 观娱



# 30岁出道,不十分完美 但她照样是 写真女王坛蜜



谁是当下日本最受欢迎的性感女神?如果你在东京街头抓住一个正在上班的小白领问这个问题,他的回答极有可能是一个听起来有点古怪的名字:坛蜜。

坛蜜是谁?她是靠情色写真风靡全日本的性感女星,最近收视率一路高开高走的《半泽直树》中,那位烟视媚行、堪称尤物的社长情妇,就是坛蜜。

日前,坛蜜又闹出大动静。她为日本职棒主持开球式,原本承诺会作保守穿着的她,在现场突然脱掉球衣,露出连体高叉泳装,曲线毕现,将气氛推向高潮。不过,如果你以为这位年龄33岁、身高158厘米、胸围E罩杯的坛蜜只是胸大无脑的性感肉弹,那你就大错特错了……

1980年出生在秋田县的坛蜜,出道时已是30岁高龄。追溯她出道前过山车般的岁月,请各位系好安全带——中学时代,她是田径队成员!高中毕业后,她进入昭和女子大学的人类文化学系!就读期间取得了英语教师的任教资格!但她不爱当英语教师,而是立志于成为一名和式点心师,于是就跑去上了专科学校,在一间“和果子工厂”工作了一段时间!再后来,她又觉得当陪酒女郎好像有点意思,于是又跑去银座当了一阵子女招待!但是!再然后!她又突然决定去葬礼社工作!当一名遗体美容师!

“和母亲一同照顾我长大的一位长辈去世了,导致我对关于死亡的事情左思右想不得其解。于是我决定,在对死亡产生恐惧之前就去见识一下死亡。”在接受采访时,坛蜜这样轻描淡写地描述自己这段不寻常的经历。

说到自己的出道,坛蜜更是举重若轻。在葬仪学校就读期间,她参加了面向素人的写真招募活动“SPA!”。“要从葬仪学校毕业了,打心里想给自己留一个纪念,于是就去应聘了。”没想到,坛蜜的写真一炮而红,她就此被追捧为“性感符号”。

## 她的大胆



在新书发布会上,坛蜜以性感姿态出现。



宣传新片时,她脱下丁字裤,扔向观众。



北野武在坛蜜的臀部留下签名“墨宝”。

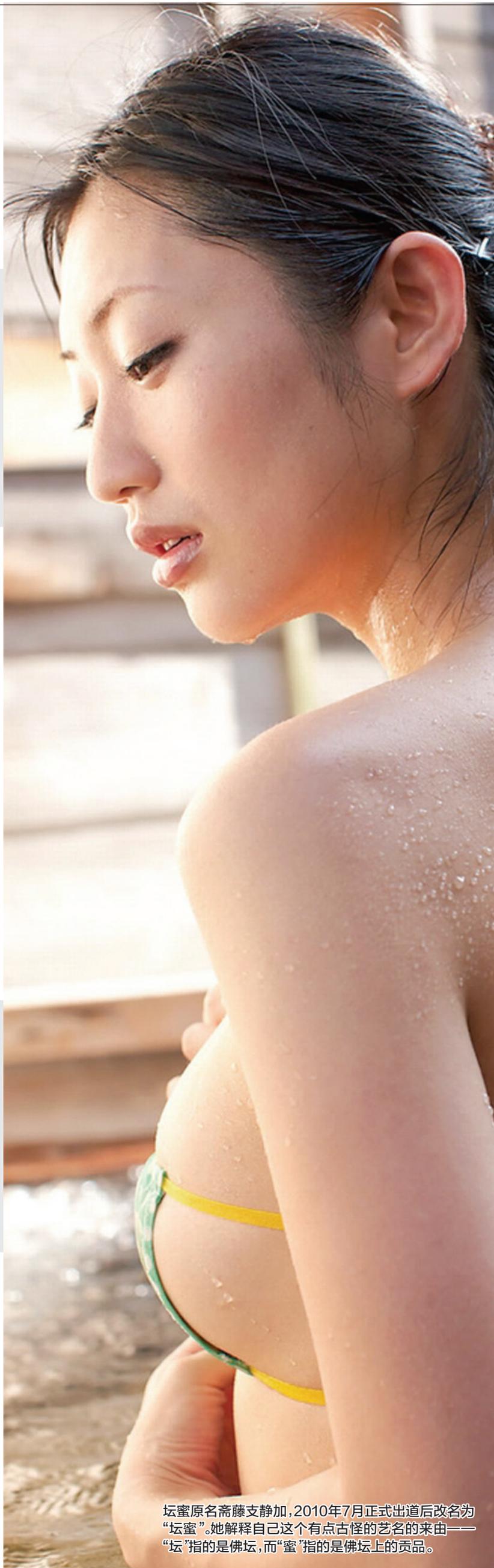
## 她的魅力=“究极的身体性”+“成熟女性的威严”

现在的坛蜜在日本已经成了一种社会现象。“日本33岁的第一美人”、“情色女王”、“时代的宠儿”等各种称呼不绝于耳,福山雅治、伊藤特里等男神都对她表示过倾慕。有媒体在工薪阶层中作了抽样调查,有六成的人两眼发光表示“喜欢”,理由是“总而言之脸就长得很性感。”“黑发、肤白,而且又丰满,很有十年前日本美人的风范。”“看上去S也可以,M也可以,怎么样都可以。”

日本媒体人速水健朗分析,“坛蜜的魅力,在于她超越写真的身体性。”速水称,如今偶像明星的写真中,斑点啊抬头纹啊都被修图软件修掉,使人物丧失了“身体性”,但是坛蜜的照片“有种活生生的质感,这种

质感是PS无法加工出来的。”另外,速水健朗也分析称,坛蜜的身上拥有“死亡”和“情色”两大特质,而这两大特质正是日本人心目中极具“究极的身体性”的东西。

坛蜜还出人意料地男女通杀。日本漫画家能町分析称:“(坛蜜)无论是外表还是说话方式都很高贵,即使说起下流话来也感觉有成熟女性的威严。一般的写真女星,都是活泼无脑的陪酒女形象罢了,但坛蜜则像是来自高级俱乐部、懂得人间酸甜苦辣的花魁。”能町还分析,一般来说男性迷恋年轻处女,而坛蜜以33岁“高龄”散发的成熟魅力打破了这一成见,也成为女性粉丝模仿的对象。吴糍糍 南都供稿



坛蜜原名斋藤支静加,2010年7月正式出道后改名为“坛蜜”。她解释自己这个有点古怪的艺名的来由——“坛”指的是佛坛,而“蜜”指的是佛坛上的贡品。