

看《兰陵王》笑cry的,都来打下卡啦!

被“龙门”刷到智商余额不足的同学 总算可以来这找回智商优越感了!

“就像当下最火热的拿着版权方的节目‘宝典’亦步亦趋的真人秀节目一样,《兰陵王》没有偷工减料一丝不苟地把自己打扮成言情剧该有的样子。”

“跟芒果台SM历史的行为相比,《兰陵王》的剧情已经算讲文明懂礼貌了。这部剧里的槽点,不过就是人物蠢一点,台湾口语多了点,白山村二次元画面出镜率多了点。但凭良心讲,在国产古装剧里,《兰陵王》的制作水准还是上乘的,批评它时不能忘了国产电视剧整体制作水准这个大背景。”



这个高端大气的海报,出自日本摄影大神蜷川实花(与村上隆、奈良美智齐名)之手!另外图中,冯叔你的手,搁哪?

赞

把自己打扮成言情剧该有的样子

其实当林依晨看到冯绍峰那孔武有力的背影却还大呼着“美女姐姐”扑过去时我心里也有一只乌鸦飘过。但请相信,这个念头顶多持续一秒种,然后所有的注意力就都被“美女姐姐”吸引过去了。真想去问一问冯绍峰:你这个古代离子烫的发型怎么搞的?真心不错哇!也真想去摸一摸那匹可爱的马:裸身男模泡在水池里,烟雾缭绕之余,旁边还有一匹骏马与之亲昵,这个道具真心高级呀。令人惊喜的是,冯绍峰在该剧中还不是一枝独秀。陈晓东扮演的宇文邕洗白后的脸也好美对不对?

是的,我的姿态很花痴。但对一个十

分繁忙需要极度理性应对生活的大龄女青年来说,能花痴一下其实并不是多么容易的事情。前提是这个剧必须美还必须要有故事性,必须轻松但不乏纠结,必须有心动但不必深沉,必须有槽点但及时刹车在雷剧门外。《兰陵王》就像一煲体贴的爱心汤,观众的观剧感受显然是制作之初就被时时关照的。有俊男美女,有小资场景,有虐心有怜情,有善良战胜邪恶,小言剧的经典表情它体现得都很到位。

它并不特立独行,但贵在够典型。什么男女主角的邂逅是在一方温泉沐浴之时、皇帝落难贱民村、男主被迫斗野兽、男女主假婚、女主聪明可爱来历不凡

男主一方权贵身负天下……所有这些桥段都不新鲜。甚至在剧开播伊始你就能猜到,最后一定是多国皇族争夺天女,有个坏女人时时算计女主,女主虽无意但总能影响时局的发展,兰陵王最后一定是死了但有可能复生……但古代偶像小言剧不就应该这样吗?《宫》《步步惊心》哪个也没有脱离这个套路。就像当下最火热的拿着版权方的节目“宝典”亦步亦趋的真人秀节目一样,《兰陵王》没有偷工减料一丝不苟

地把自己打扮成言情剧该有的样子。这谈不上高明,但环顾当下电视剧市场就连这些步骤做到的都很少。

没办法,我们就是这么机智通

本剧是修补智商的治愈利器,增加自信心的大杀招

——诚意推荐,比飘柔还好用哦。

节能特效



“3000特效党”可以在这部号称投资过亿的剧中治愈自卑。这满满的网游即视感的特效是word做的么!毫无PS痕迹呢。感觉比隔壁《龙门镖局》的3000块的特效还节能!(注:3000特效,财神自爆)

脸盲福音



此外,你还在为脸盲胸闷、气短、腿抽筋么。送服《兰陵王》第四集,准管药到病除。主治大夫就是这位兵哥哥。在一天的时间里,他拦了女主三次,都无法记住是同一个人。发挥了脸盲拯救世界的高风亮节!记得给小哥的盒饭中加鸡排哟!

科技制胜



女主“湘琴”(《一吻定情》)上身的卓越智商,也重新定义了科学发展观。“石头+布”就能自制农夫山泉的“净水”节奏,我们姑且不追究。这食用油+草灰,自制“卸妆油”,一键美白的功效,真是要活活逼死DHC的节奏。

称呼凌乱



不要再计较为什么剧中的都可以不分青红皂白管冯绍峰叫四爷(且不论那个时代“爷”是“爹”的意思)。四爷绣花这节奏,难道不应该是四娘么!当然更硬伤的还是,不管陈晓东“周武帝”是什么作风,有这么给活人上溢号的么,你说爷不是穿越来的谁信啊。

弹

专业洗洁精也洗不掉的穿越感

魏晋南北朝是中国历史上一个奇葩横行的时代,五胡乱华混血儿多发,精神病和帅哥美女齐齐在史书上刷存在感,一个个充满戏剧感的人物成为后世电视剧编剧们的重要骚扰对象。先是一部《陆贞传奇》把精神病高湛刷新成了爱江山更爱美女小清新皇帝,又出来一部《兰陵王》把传奇悲壮的美战神高长恭刷新成了冯绍峰。

冯绍峰演兰陵王,确定不是专业自黑三十年的节奏?作为在文学作品中被传颂万遍的兰陵王,高长恭历史上的QQ签名是“貌柔心壮,音容兼美”。导演选角前,应该看清此处红到发黑的预警信息:颜控脑残粉多,切勿触雷区。可怜的冯绍峰做了第一个因颜不够完美到无暇而惨死在粉丝口水下的演员,但放心,只要《兰陵王》继续拍,他不会是最一

个。剧组为了烘托这个“完全不需要戴面具”的兰陵王的美貌,可谓煞费苦心。不仅劳金钟奖影后林依晨用铁骨铮铮的演技把“超级赛亚人”认成“美女姐姐”,而且翻出马英九的旧照,用冯哥版兰陵王45度仰看镜头的尖下巴照片与之媲美。“摇滚视觉系”兰陵王,跟五月天的摇滚《入阵曲》真是天生一对。

其次,女人们身上有一种专业洗洁精也洗不掉的穿越感。女主角杨雪舞(林依晨饰)标准的现代理科女属性,导演你以为删掉第一集女主因坠楼车祸吃错药搞实验把自己炸到古代等扯淡戏码咱就不认识这个圣母玛丽苏啦?从她推开带有螺丝钉和百叶窗说出第一句话,21世纪的观众就接收到了她从历史长河中传来的暗号:这妹子还是从宝岛穿过去的。后来她制作火药、

自制净水器,还以天女身份得到了当时中国几大钻石王老五的争夺,这种知识改变命运的励志剧情,真让人慨叹义务教育力量大。女主奶奶,老一辈的天女,那造型那台词,难道你不觉得她是从网游中跑出来的原版NPC吗?可以从她那接受的任务有:1.情牵天女;2.神驹的恢复;3.将军的命书。最后,以电视剧的名义虐待历史、特效太弱。虐待历史是国产电视剧的通病,跟芒果台SM历史的行为相比,《兰陵王》的剧情已经算讲文明懂礼貌了。这部剧里的槽点,不过就是人物蠢一点,台湾口语多了点,白山村二次元画面出镜率多了点,战争场面网游视频播得多了点。但凭良心讲,在国产古装剧里,《兰陵王》的制作水准还是上乘的。

青藤 兰多 南都供稿