

# “了不起的盖茨比”，了不起的奢华世界 看盖茨比，“小时代”的粉丝可以哭了



影片中的戏服，在片子拍完后还被专门展出了一次，赚足品牌效应。

## 女服 Prada+MiuMiu

电影中的女装由凯瑟琳·马丁与Prada的设计总监Muccia Prada一同操刀，在澳大利亚的一间雇佣了90多人的工作室完成。值得一提的是，这不是他们第一次合作。早在1996年电影《罗密欧与朱丽叶》中，他们就已聚首，为当时饰演罗密欧的莱昂纳多·迪卡普里奥设计戏服。

她们一共创作出40余套戏服，全部都是参照Prada和MiuMiu的过往设计而完成的。“巴斯和MiuMiu总是寻求通过现代手段，将经典的、历史档案中的东西从过去的镣铐中释放出来，正是这一共同的理念将他们联系在一起。”马丁称，他们想营造的是一种令观众既有所抽离，又在潜意识里感觉熟悉的氛围。Muccia也称，“我一般不会直接比照某个年代，因为这不是我思考的模式，但是当我在创作这一系列戏服时，我发现只要有所变动，调整一个新角度，有不少过往的设计即会变得很有上世纪20年代的风情。”

于是，两位天才设计师共同打造了这个缀满水晶和亮片的连衣裙、奢华的天鹅绒、染色皮草、金银线织物、塔夫绸的世界。其中最重磅的当属黛茜在派对上穿的金色网状连衣裙，裙角有华丽的水晶吊饰，这条裙子是以Prada2010年春夏系列的第33号裙为灵感设计的。

## 香槟 \$41

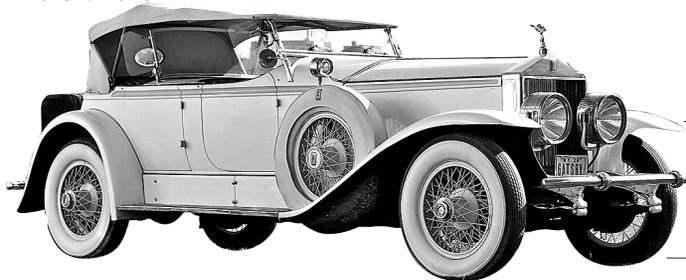


## 美酒 Moët&Chandon

《了不起的盖茨比》中喝不完的香槟由知名香槟酒品牌Moët&Chandon(酩悦香槟)赞助。知名调酒大师Jim Meehan还特别调制了一款“盖茨比鸡尾酒”，目前只在广场大酒店出售。不过他对外公布的配方，让粉丝们在家也可尝试：在酒杯中放入一颗方糖，倒上一点绿色查特酒，再用20年代的酩悦香槟倒满杯，再挤上一点柠檬。盖茨比鸡尾酒就调制成功啦！

## 名车 Duesenbergs

在电影中，汽车是一个相当重要的道具，尤其是盖茨比的那辆拉风的黄色汽车，赤裸裸地展示着盖茨比对于财富的追求和着迷。早在电影拍摄前夕，美国媒体就爆出剧组工作人员前往汽车博物馆物色老爷车的消息。据称，片中的那些豪华老爷车全是剧组花钱买下的！包括两辆1929年的Duesenbergs和一辆1929年的Packard，随后这些车被运往澳大利亚的片场。汽车博物馆人员透露，这三辆车的价格从80万到300万美元不等。



1929年古董车 \$398,970



牛津衬衫 \$135

领带 \$98.5

西服套装 \$996

马甲 \$248

拼皮皮鞋 \$598



## 男服 Brooks Brothers

Brooks Brothers是美国历史最悠久的男装零售商，曾为《广告狂人》《猫鼠游戏》《法律与秩序》等美剧提供服装赞助。原著作者费兹杰拉德正是该品牌的终身客户，曾多次在文章中提到这一牌子。甚至据说在遇见他未来妻子的时候，他穿的就是该品牌精心剪裁的制服。马丁称，原著中描述的男装风格也与Brooks Brothers的既有风格不谋而合，都是典雅的、预科生式的学院风。马丁联手Brooks Brothers，一共为片中男性角色设计了500余套服装、1700余件单品(包括西装、衬衫、马甲、领带、鞋子、袖口、裤子背带等)，全是参照这一品牌历史档案中的样式进行的再创造。



片中盖茨比居住的豪宅参考了Oheka城堡建造，室内的喷泉舞厅充分复现上世纪20年代上流社会的奢靡生活。

## 豪宅 参考长岛北岸的名宅建造

除了华丽的服饰之外，片中盖茨比居住的庄园式豪宅也令观众叹为观止。豪宅中的场景有些是实景拍摄，有些是摄影棚搭景，有些则需要CG技术的辅助。兼任场景设计师的马丁在澳大利亚悉尼市内外建立了42个场景地，比如悉尼圣帕特里克神学院的哥特复兴建筑就是片中用来做豪宅主体的外景地，门前院子里有喷泉，房子外壁装饰着人造常春藤。宽敞的舞厅则是搭景师浓墨重彩的一笔，镶嵌有金色花边的天花板，镶嵌着盖茨比名字首字母的镶花地板，蜿蜒的楼梯……为了充分复现上世纪20年代上等阶层的奢靡生活，马丁参考了历史上长岛北岸的著名建筑，如Oheka城堡、La Selva和灯塔等。南都供稿



黄色的Duesenbergs古董车是“盖茨比”的标配，在1974年版中，饰演盖茨比的罗伯特·雷德福这张照片是影片的标识性画面。