## 娱乐 | 重磅



## 为开幕片的反响、两主角的默契,鼓掌

《地心引力》首映博得盛赞,克鲁尼、布洛克镜头内外都是戏

28日晚,第70届威尼斯电影节开幕,作为 开幕片参展的影片《地心引力(Gravity)》举行 了首映。由于在当日没有主竞赛单元影片的 放映,所以阿方索·卡隆(Alfonso Cuaron)的 这部特效大片成为当日威尼斯的热点之一。 影片放映后获得媒体一片盛赞,被称为"最好 的开幕片之一"。

28日9时,《地心引力》在威尼斯电影节举行首场放映,由于技术原因,影片延迟了半小时放映。媒体看完片以后普遍给予了好评。

《地心引力》由导演阿方索·卡隆与儿子 乔纳斯·卡隆共同撰写剧本,讲述在地球空间站工作的男宇航员和一个女宇航员出舱 进行行走测试时,卫星突然发生爆炸的故事。由于其他同行全部丧生,所以这部在 太空领域内的"密闭空间"式电影人物极少,几乎只有这两位主演,他们将一同面对宇宙的无垠和人类的孤独——这也意味着男女主角乔治·克鲁尼和桑德拉·布洛克的演技将面临很大的考验。

影片,两位主角在真空中有大量悬浮、翻滚、撞击的动作,在影片之前的发布会上,克鲁尼曾打趣地说,自己和布洛克为此"练过瑜伽"。他说,这部影片的难点在于"动作很慢,但讲话很快"。被问及为什么会选择此片,他说:"选片子我有三个要素,剧本、导演和演员。这个剧本是导演阿方索和他的儿子乔纳斯共同撰写的,我非常喜欢。"而女主角布洛克说,为了能顺利完成片中的高难度动作,她每天都进行大量训练,她还透露了保养秘笈,很简单,"每天坚持运动、流汗"。

影片将于10月4日以2D/3D/IMAX3D格式在北 美上映,并有望引进中 国内地。**南都供稿**  这才叫好评如潮!

●《综艺》:"虽然影片更加逼真、更加没有幻想的成分,但这部电影和之前的 3D 以及特效大片,如《少年派的奇幻漂流》等并没什么实质不同。仰仗于最新的数码技术,影片提供了一种梦境般的感受。这是一部给人白热化感受的影片。无论是影评人还是观众,都会被这部电影启发。"





发布会上的一个眼神、一个吻,将两位主角间的默契彰显无遗。

•《好莱坞报道者》:"这不是一部传统意义上的科幻片,它充满张力和令人惊喜的桥段,阿方索·卡隆打造了一部最具现实感和美丽的太空电影。没有外星人、星际空间的大战,也没有反乌托邦情节的设置,只有一个男人和女人在最不利的环境下,应对所面临的问题,但这却构成了十分紧凑的90分钟。"

●CineVue网站给出了5分的超高评价:"这部电影一定要在大银幕上观看,特别是IMAX巨幕,才能体会到庄严和宏伟。《地心引力》探索了生命的特殊价值,乔治•克鲁尼是男主角的绝佳人选,他的魅力和诙谐为影片增色不少。"

●indieWIRE罕见地给了A的评分: "《地心引力》是部了不起的特效 大片,能**让你的五脏六腑有所触动**; 它是一部有着内在灵魂的 商业大片——当然,它还是你能见到的**最好的电影节开幕片**。"

●英国《独立报》:"影片在最大程度上引起了观众对奇观的想象,是一部**马不停** 蹄而且没有废话的'动作片',这是太空版的《极速营救》,有巨大的娱乐性。"

●中国媒体人陈弋弋:"第一个镜头是长达13分钟的长镜头,从宇宙之浩瀚星空之渺茫到人类修理太空站如何拧开一个螺丝,无缝衔接。宏观与微观,宇宙洪荒与生命微茫,纤毫毕现。"