

近年来,不少珠宝拍卖会上的天价翡翠非常的疯狂,动辄几十万,上百万,甚至上千万,成了名副其实的“疯狂的石头”。而对于百姓来讲,看到这涨势惊人的翡翠,叫人唏嘘不已。为此,笔者南下广东平洲、揭阳、四会等地,探访翡翠市场,揭开天价翡翠背后的神秘面纱。

面对翡翠乱象,市民直呼看不懂 笔者南下广东,探究翡翠真实价 为你揭开翡翠疯涨的原因



圣博大翡翠加工厂,作业规范。

B 调查

笔者南下广州 探究翡翠来龙去脉

既然翡翠太复杂,那它的价格是怎样定的呢?翡翠在不同产业环节里又是怎么流转的呢?又会对翡翠的价格产生什么影响呢?带着这诸多疑问,笔者走访了广东广州、平洲、揭阳等地,探访翡翠的来龙去脉。

赌石兴衰,现在实行“明买”

中国出现赌石,是从上个世纪的80年代末开始的。当时,缅甸政府根本不控制矿,没有统一的市场,全部都是自由交易,于是翡翠的买卖就通过“赌石”来完成。

之所以叫“赌石”是因为缅甸矿区挖出来的翡翠,就是一块块大石头。石头的外面包着一层“皮”,“皮”的下面才是翡翠,矿主和买家谁也不知道这些翡翠的价值。这种情况下,有经验的买家就会观察“皮”上的蛛丝马迹来判断里面的翡翠是好是坏,并以“押宝”的方式,“赌”这块石头到底是宝贝,还是废物。

在平洲、揭阳的翡翠石料交易市场,笔者看到,一块块切开的翡翠石料摆在地上,石料大小不一,里面颜色、种水一目了然,不再像以前那样蒙头押宝,业内叫“明买”。选料的商客通过观察、挑选、议价、投标完成进货。圣博大珠宝采购总监张先生讲,自从2003年缅甸政府掌控翡翠的开采、交易后,市场相对规范了,所以现在中国市场上所有的翡翠,大多是通过缅甸公盘拍卖得来的,很少有赌石了。

C 发现

流通环节,层层加价

翡翠在加工后,那么这些成品是怎样销售的呢?经过明察暗访,一条清晰的翡翠流通渠道链呈现在面前。

批发市场倒手 绝大多数的翡翠成品被送达各大批发市场,这里汇集了来自全国各地的买家,这些买家主要是做翡翠批发,几经转手卖给当地的翡翠商家,最终销售给顾客。在这种批发级别的市场,同样拳头大小的手把件,叫价动辄数千元、上万元不等,翠色足一些的,敢叫价到十几万元。

各大商场加价 有一些翡翠经过流转后最终会进入各大商场。商场费用名目繁多,有销售扣点、进场费、管理费、物业费、广告费、宣传费、培训费、物料费等等,其中仅销售扣点一项,一般就在30%~50%,如果再加上其他费用,商场的售价不高才怪呢。

产供销一体化经营 还有一种就是像圣博大珠宝这样,集原石采购、生产加工、终端销售于一体的大型公司。翡翠雕刻完成后,直接运到圣博大珠宝在广州、云南、河南等地的直营店,面向顾客销售。圣博大珠宝总经理沈文清表示,圣博大的翡翠成品完工后,就直接运往他们在各省市的门店,不走批发渠道,也不做加盟,从采购到销售全部他们自己负责。

无店铺卖家 还有一些翡翠卖家是没有店铺的,他们在全国不断流动,售后方面没有保障。

D 支招

去这里买翡翠最便宜

经过调查,一条清晰的翡翠产业链摆在了我们的面前:翡翠价格疯涨,主要是流通环节的层层加价造成的。

那么去哪里买翡翠最便宜呢,综合比较就是去像圣博大珠宝这样产供销一体化的商家购买。

“我们之所以产供销一体化经营,主要是因为两点,一是可以保证我们的货源充足,最贴近市场需求,市场需求什么样式的翡翠,需求什么价位的翡翠,我么都可以随时调整,保证我们的商品紧紧跟随市场需求。二是保证了我们的价格优势,我们的翡翠没有经过批发、代理等渠道,没有层层加码,所以保证了我们的价格处于绝对优势,我们敢说我们的价格是商场价的1/5甚至更低,也敢说,如果你觉得买贵,不影响二次销售,就可以无条件退货。”圣博大珠宝总经理沈文清如此说道。



翡翠与钻石的完美结合,高贵华丽

A 现象

价格太疯狂 市民直呼看不懂

笔者在中原某商场随机询问了几名顾客,大部分顾客表示看过翡翠,但商场里的翡翠标价动辄几万,几十万,让他们望而却步。在工业南路上班的刘女士就说:“我在商场看上一款手镯,标价32800元,我原本就想买个五千左右的,价格太高了,买不起”。

其实刘女士的遭遇不是个例,翡翠行业的不透明让人觉得翡翠的价格不好确定,人们看不懂翡翠的价格,觉得翡翠的“水”太深。

翡翠太复杂 价格游离性大

省玉石协会相关专家表示,翡翠虽然贵为“玉中之王”,质地细腻,颜色鲜艳,非常好看,但其形成非常复杂,结构也是多变的,有玻璃种、冰种、糯种等众多分类,再加上雕工、设计、创意,一块翡翠到底值多少钱,谁也说不准。

黄金、钻石都有其成色、规格等标准,价值高低一目了然,黄金再贵重,1克多少钱就是多少钱,钻石再奢华,1克拉价值多少就是多少,而翡翠却不同。

价格基本靠卖家说了算,再加上租金、商场扣点、炒作等因素,一些中低档翡翠可以几千元,也可以动辄数万元,数十万元,价格游离性极大。



冰种挂件,清凉似冰

加工线良莠不齐,技师收入颇丰

平洲、揭阳是石料的交易地,而论起雕刻加工,自然还是四会市,这里集合了目前国内最精湛的雕刻工艺。

翡翠加工在当地颇具产业,不过记者发现绝大多数是“前店后坊”式,两三人,一个工作台,光线昏暗,随地摆放着一些半成品。不过也有颇具实力的加工厂,圣博大珠宝的加工厂就是其中之一。圣博大珠宝翡翠的加工厂十分专业,整齐划一,窗几明亮,拥有多个房间,大有“工作室”的味道。加工厂有30个工作台,每个工作台之间有隔板,台子上有独立灯光、压力引水管、挂式钻头等作业工具。

“一个普通摆件,从拿到石料,到设计、雕刻、抛光、打磨,大约需要2个月的时间,而普通的挂件,只需要八九天就可以上柜台交易了。”看到笔者来访,圣博大珠宝雕工王师傅介绍说,这

个加工厂有28名雕工,为了精益求精,全部是人工雕琢。

据了解,雕工技师在四会十分吃香,但也分三六九等。一般小工,也就是学徒级别的,一天大约200元,出徒的一天可能500元,师傅级别的,一个月就能收入三五万。

