

## 娱乐 | 重磅

&gt;&gt;&gt;上接B05

## 戏内·资深妈

记者:《辣妈正传》距离《甄嬛传》已经两年多了,这段时间都在做什么?

孙俪:生了一个孩子(笑)。也并不是说我要特意等两年不拍戏,一直在等有好的剧本,其实《辣妈正传》我们是今

年3月份拍的嘛,本来在去年的10月份就要开拍的,但是剧本没有做好,所以我们就没有开拍。我一直以来对剧本要求都比较严。

记者:难得你蛮有耐心,不着急。

孙俪:演戏不是那么着急得来的。我觉得老天是很眷顾我,因为我不拍戏也不太愁收入,我可以拍广告。也不觉得赚钱是多么重要的一件事情,我觉得够生活就好了,还是想跟着理想走,说得再高级一点就是不想浪费时间。在这方面我还是比较高傲一点,挣钱也是希望赚开心的钱。

记者:很多人都想问你生了孩子就出来演妈,不怕被定格吗?

孙俪:不怕,我出道第一个戏就开始演妈了,我计算过我大概给8个孩子当过妈,还有的是双胞胎。这就是一种难得的缘分。我觉得每个事情的到来一定有它的因缘,如果这个戏放早几年给我看到我不会有感觉,因为你没有经历过当妈妈那个阶段你不会设身处地地为她去想,你不会跟着她的节奏脉络走,但是现在只要稍微有那么一点就能够触动到我,我真的能感受得到她的辛苦,她改变得那么艰难,我能体会到。

记者:这个妈妈最开始很不靠谱,要玩要有夜生活,醉酒还哺乳,你能理解她吗?

孙俪:我觉得没有什么人物是不存在的。我身边确实也有这样的人,即使她已经有三个小孩了依然不靠谱依然还跟没小孩一样,每个人成长的轨迹不一样,有些人是在没有生

孩子之前就成长了,可能是因为家里的突变,因为父母、兄弟姐妹的原因,有些人是因为自己在社会上经历了一些挫折她也会变化,有些人是因为婚姻、孩子会变化,夏冰就是后者。

记者:这个戏是讲一个女人的成长,她怎么在工作和生活中达到一个平衡,这其实是很难做到的对不对?

孙俪:我特别喜欢戏里的一句台词,说生活给你的麻烦就像植物大战僵尸,给你派发一些蔬菜,让它们去打僵尸,然后发现你打了一批僵尸,第二天又来一批僵尸,生活就是不停地有麻烦出现,你认为你已经平定掉了这个麻烦,又来了另外一个麻烦,所以我们的结尾是我跟导演一块想出来的,就是夏冰又怀孕了。当她生活好像都已经捋顺了,跟婆婆的关系,跟小孩的关系,跟老公的关系。麻烦又来了,这就是生活。

《甄嬛传》后孙俪并未趁热打铁,直到两年多之后才推出新作《辣妈正传》。这两年多孙俪升级做了妈妈,复出之作也是演妈妈,《辣妈正传》这部作品一出来就自带话题。戏中的辣妈被网友评价为比甄嬛还霸气,戏外的孙俪更懂孩子、更有耐心、更愿意表达的同时仍然维持了自己早睡早起随时运动的习惯。孙俪觉得自己符合她心中的辣妈概念:不失去自我,有独立的生活姿态。

## 孙俪·非主流辣妈理论/实践学 辣妈不只是穿得多火爆鲜艳 而是结婚生娃后没丢掉自我

## 戏外·新手妈

到了第一天问题就来了,我们大人倒时差,小孩不会,他困了就睡,结果变成我活动的时候他在睡,我想睡的时候他不睡。邓先生都在忙着拍戏,根本没时间帮我,各种忙乱,特别想回家。一个朋友的太太正好也在美国,她来帮我,我看到她那一刻真的要哭了。后来虽然也能推着车带他出去玩儿了,但绝对谈不上潇洒,大包小包的。我们中国人给小孩冲奶特别讲究,要冷水兑一点热水,我看美国就直接用矿泉水,后来我也用矿泉水,发现他也喝得挺好的。后来邓先生终于能休息半天,他请我吃法餐,说你辛苦了,我看着大餐眼泪一下子就流出来了。

记者:你儿子等等管你叫“俪俪”?

孙俪:对对对,我教他的,我觉得他知道我名字挺好的。我现在特别享受的是把他抱在手里一起看《辣妈正传》,他就会指着电视叫“俪俪”,这让我超有存在感。

记者:据说你在剧组里是最搞得定小朋友的那个?拍戏的时候有没有特别的困难?

孙俪:对,你晓得那两个

导演都是男的,加上两个男主角……我觉得男孩可能在对小孩的问题上就会比女孩更晚熟,女孩好像天生就知道拿孩子怎么办。其实小孩每次哭或每次闹别扭都有她的情绪在,你要理解她闹情绪是因为什么,都是有理由的,她需求不同哭声也不同,理解了,她还是会配合你的。

记者:你和爱夜生活的夏冰不同,据说你可以做到早上8点起床晚上11点入睡?

孙俪:可以做到。这是我一直以来的习惯。其实现在拍戏比以前规范多了,没有非要熬夜,每天有工作时间,基本上也都是晚上六七点就可以回到家,我拍《辣妈正传》就只有一天到晚上12点半收工。这是我基本的生活,我不喜欢熬夜。

记者:剧中你是一个拼命运动要瘦下来的妈妈。生活中你也是如此吗?

孙俪:运动一直以来是我生活中的一部分,我喜欢运动。我在剧组也经常拿着哑铃和瑜

伽垫。运动能带给我很大收获的感觉。我要的是健康不是瘦,我也不是属于瘦得像杆一样的人。

记者:怎么样的妈妈才称得上辣妈?

孙俪:我演完这个戏我真的不觉得辣妈只是服饰上有多火爆颜色多鲜艳,更多的是你对生活的一种独立的姿态和对自我的认识。我觉得我算是在结婚生孩子以后没太丢掉自我的一个人。

记者:你做妈妈好像一直很顺利?

孙俪:对,我没有产后抑郁症,我忽略了那个过程。这方面我很顺,状况最多的是在他10个月大的时候邓先生在美国拍戏,我独自带儿子去美国找他。当时满脑子想着自己穿着高跟鞋推着儿童车很潇洒,旁边的人都投来羡慕的眼光,我兴高采烈地想着要去纽约逛公园,要去巴黎埃菲尔铁塔下面……结果

### 技术帖 怎样抱娃才能有 娘娘的女王气场

●不花钱方法:练好肱二头肌!对婚后女人的重要性绝对超过高跟鞋、口红和瘦身霜,单手抱娃是辣妈女王气场屹立不倒的底线了好么。(具体姿势参见图)

●花钱的方法:无法成就单手抱娃绝技的姑娘,就只好肉疼花点钱,推车绝对是解放劳动力的神奇发明。

