

娱乐 | 重磅

“白衬衣男神”王力宏： 火力全开，已成了我的新陈代谢

新片《非常幸运》票房破亿；专访：全能多元，如何炼成

截止到9月26日，由章子怡和王力宏主演的电影《非常幸运》票房突破亿元大关。此前该片也是“中秋档”的票房冠军。该片开拍伊始，王力宏加入的消息就令不少粉丝激动，连制片人兼主演章子怡都在宣传期中反复表示自己拍摄该片是为了拯救广大“力宏爱好者”的“花痴症”。她的确没有食言：在《非常幸运》中，王力宏以高富帅的特工形象闪亮登场，身手了得、智商过人，会打架子鼓，会弹钢琴，上天入地无所不能，还不失时机秀一把好身材……令粉丝们过足了眼瘾。

而在《非常幸运》上演前，他刚刚在美国拍完新戏后，就受张惠妹邀请担任《中国好声音》的梦想导师，虽然只穿一身再简单不过的白衬衫黑西裤，却凭着一句温柔的“别再哭了”，令他俘虏了电视机前不知道多少女花痴的心，“白衬衣男神”的封号也在坊间不胫而走。在接受记者专访前，王力宏刚刚结束电影《非常幸运》澳门、新加坡、上海及广州等几站宣传活动。最近这段时间，“王力宏 2013 MUSIC-MAN II ‘火力全开’世界巡回演唱会”每个周末在各地巡回演出。看着他满满的行程，以为他一定会很疲倦。但他看起来却状态上佳，笑着对记者说：“不累，宣传期最轻松。”在短短半小时的采访中，“轻松”这个词他说了不止一遍。拍戏、宣传新片、做访问、开演唱会，同时还在尝试做鸟巢演唱会的电影……他的确是“火力全开”。只不过，这种忙碌的状态，就像他所说的，“已经成为了我的新陈代谢”。

很多人都觉得，上天实在对王力宏太偏心了，不仅给了他耀眼的外形，还给了他才华和运气。王力宏却很认真地说：“没有任何人的成功是一帆风顺的，没有一次成功是容易的。”

方夷敏 南都供稿



几十秒的半裸镜头

与章子怡合作愉快

特工造型

●独门心得：“观众对角色的期待和对现实中王力宏的期待一定不一样，我不能低于观众心中的标准。”

●最新动态：除了和章子怡合作《非常幸运》《无间东西》外，还刚刚在美国拍完迈克尔·曼导演的最新片《骇客交锋》，与汤唯、“雷神”克里斯·海姆斯沃斯等搭档。

1 “火力全开”之表演 为了几十秒的“半裸”镜头，特训一个月

《非常幸运》里有一个专门为女粉丝们设计的“福利”镜头：王力宏从平静的游泳池里破水而出，从胸前环视到背后，裸露的上半身阳光的照耀下闪闪发光，再加上壮硕结实的肌肉，质感宛如雕像。画面一出，引起影院里一阵骚动，其中多半是女粉丝兴奋的惊叹声。得知观众对他的裸体直呼“哇哦”时，力宏像考了满分被表扬一样高兴，“那就好，我的练习没有白费”。

《非常幸运》并非动作片，作为一部时装片，王力宏其实只需要耍帅就能过关。他却选择了更费力的方式去完成这个角色。光是为了这个短短几十秒的“半裸”镜头，他就做了长达一个月的训练。“我在电影里有个裸露上半身的镜头这一点，是写在剧本里了，我看到以后就开始训练。”

他此次饰演的角色是一个神通广大的特工。为了能够拥有特工般健硕的体魄，原本身材偏瘦的他连续一个多月日日进健身房锻炼一个多钟头，还要加喝高蛋白，促进大块肌肉的形成。除此之外，练习功夫对打也是必修课程。他所付出的这些努力，远远超过了一部走喜剧路线的时装爱情片的要求。不过，王力宏却不这么认为。他说只有这样做才能让角色更有说服力。“严大卫是一个能文能武的特工，观众对他的期待和对现实中王力宏的期待一定不一样。他们

对严大卫会有一个标准，我不能低于观众心中的标准。”

这几年，王力宏在电影方面投入的精力越来越多。除了和章子怡合作《非常幸运》《无间东西》外，他还刚刚在美国拍完迈克尔·曼导演的最新片《骇客交锋》，与汤唯、“雷神”克里斯·海姆斯沃斯等搭档。对于表演这件事，他不否认自己深受李安导演的影响。他坦言，虽然他的演员之路很早就开始，但直到《色戒》，才真正地体会到什么是演员。李安对演员的要求一贯很严格，王力宏从他身上学到的最重要的一点就是：专注。他告诉记者：“李安导演是严肃地对待艺术的人。他有那么多好东西，如果不严肃、不专心地去对待的话，灵感可能会跑掉。他总说他有标准，但是他的真正的标准就是‘高标准’。如果你只是达到了‘标准’，他其实是不满意的，一定要达到‘高标准’。对他来说，‘高标准’只是基本（标准）了。”

这种严肃和专注的态度对王力宏影响至深。《非常幸运》刚开拍就遇台风来袭，需要重新搭景。他们足足在香港滞留了一个多星期，一场戏也没拍成。但王力宏却没有离开剧组。“回想起重搭景的那一个多礼拜，我们演员都在一起排练、改剧本、修台词，其实那些时间并没有浪费。”