

现场敲定董卿, 秘密拉拢张国立?

冯小刚坐镇《我要上春晚》, 重申马年春晚硬道理: 好看!

分析题·主持类

- 张国立(跟冯小刚有20年交情, 又是艺术顾问, 何况仗义, 何况还有主持功底。)
- 董卿(央视综艺主持一姐, 她不上谁上? 再说, 冯小刚不是白夸她的!)
- 李咏(人家是大学老师了, 说过不会来。再说, 这次导演又不是他老婆……)
- 朱军、毕福剑(先晾一晾吧, 冯小刚说过: 老毕这样的旧人, 就先待定吧! 哈哈。)
- 撒贝宁(呢, 虽说嘴皮子利索, 但最近事儿有点多……)
- 尼格买提(不是刚结婚吗, 而且名字有点生、面孔有点嫩……)

判断题·演员类

- 宋丹丹(✓。通过微博主动向冯小刚推荐了一首歌曲, 称其主演的新剧《妈妈的花样年华》的主题曲符合春晚“亲情牌”, 网友分析: 你再登春晚的可能性增加了!)
- 刘谦(✓。已被春晚剧组接洽。四度登上央视春晚的他应该问题不大。)
- 黄宏(×。八一厂厂长, 自称事务繁忙, 分身乏术。)
- 徐帆(×。公开说“冯小刚没邀请我, 我就不参加了”。再说, 不是得有人做好导演后勤工作吗……)
- 梁静茹(✓。央视春晚官方微博说: “听说网友已经把梁静茹的歌单拟出来, 真周到。”)
- 李健(已接到邀请。)
- 朱时茂(已接到邀请。)
- 郭德纲(你猜?)

前日, 央视2014年春晚总导演冯小刚首次亮相央视《我要上春晚》节目录制现场。和往常一样, 面对媒体追问春晚相关的话题, 冯导依旧一语不发, 对于张国立是否将担任春晚主持人也闭口不答。不过, 在节目中点评时, 冯小刚却流露出了对董卿的喜爱, 直言她主持得非常好。

节目开始前, 冯小刚简单接受了央视的采访, 谈到亮相《我要上春晚》节目现场, 他解释: “出任总导演才知道春晚太需要好节目了! 所以我来到了这里。”去年《我要上春晚》节目选出了3位选手“直通春晚”, 被问及今年的名额, 冯小刚直言也不知道, “大家看节目吧”。

7月, 冯小刚曾在春晚新闻发布会上公布了马年春晚“真诚、温暖、振奋、好玩”的8字方针, 8月, 央视春晚官方微博又公布了语言类节目的“真、亲、小、乐”的4字方针, 前日, 冯小刚在现场接受采访时透露,

马年春晚的基调只有一个: 诚意。到底什么样的语言类节目才能上春晚? 冯小刚说了几点要求: 要逗乐、内容好、本子好。

在节目录制过程中, 冯小刚直言, 十分期待能找到好节目, “不弄春晚不知道, 接了这个活后特别迫切地想找到精彩的好节目”。几个节目表演完后, 他说, 他非常喜欢最后一个出场的节目, 那是来自台湾的3位性格各异、平均体重170斤的大女孩组合, 冯导说: “她们让我觉得特别快乐, 即兴唱的3首歌都非常好, 和声也非常好。”3位女孩在节目中自曝, 如果到餐馆吃饭忘记带钱, 就对着老板唱《Nobody》以换取买单。冯导幽默地给她们支招儿: “你们应该唱No Money No Money, 免费!”虽然表露出了对她们的喜爱, 但冯小刚却称, 自己还要再看很多很多节目, 要把最精彩的放到春晚上。言外之意, 3位大女孩能否上春晚现在还不好说。(thfiona)

7.12

央视春晚新闻发布会

“刘恒老师定了6字方针, 真诚、温暖、振奋, 我再加上两个字: 好玩, 这是我们的8字方针。”

8.19

冯小刚与赵本山、张国立碰头会

“摒弃煽情、唱赞歌的东西。”
“放开手脚, 敢写敢说, 呈现带尖带刺、有棱有角的相声和小品。”

9.17

央视2014年节目资源推介会

“努力多挖掘一些新人。”

10.14

《我要上春晚》录制现场

“春晚)基调真的不知道, 我一边弄一边跟团队一点一点地碰。我觉得好看是硬道理, 其他的都瞎掰。”

“要有诚意, 要逗乐、内容好、本子好。”



就这么定了? 哈, 女主持靠表现, 男主持靠交情

董卿: “冯导打算今晚一句话都不说吗?”
冯小刚: “董卿, 你好。”

董卿: “除了男主持人, 春晚的女主持人都是很优秀的。”
冯小刚: “你(今晚)确实主持得非常好。”
董卿: “我受到了莫大鼓舞, 穿着高跟鞋站了6个小时值了!”
——10.14《我要上春晚》录制现场



近日, 北京某酒店, 冯小刚被拍到夜会张国立及张涵予。

《我要上春晚》录制现场, 一位工作人员称, 身为马年春晚总策划的张国立将首次担任春晚主持人。有网友分析: “张国立是春晚艺术顾问之一, 熟悉导演创作思路, 更何况与冯小刚有20年的交情。”张国立有多次主持经历, 冯曾评价他的主持“温暖人心、接地气”。



CCTV
春节联欢晚会
距2014年02月09日
倒计时 888天

前晚录影结束后, 有记者前往北京西四环的“春晚大本营”影视之家进行探访, 电梯口, 2014年春晚的倒计时牌已赫然在立, 时间定格在108天(左图)。去年此时, 歌舞组、杂魔组等分组“招牌”早已贴出, 今年显得有些冷清, 但其实, 冯导的工作早已在影视之家外铺展开来。

出书、拍电影, “打工皇帝”要颠覆自己

唐骏: 以前不敢爆料的, 现在全爆料了

著名职业经理人, 微软中国终身荣誉总裁、港澳资讯董事长唐骏, 14日来郑举行“超越自我, 重新出发”的演讲, 并签售新书《我还年轻, 我还可以重新出发》。在接受记者采访时他透露将涉足影视领域, 再一次彻底颠覆自己, 投资拍摄搞笑微电视剧《乌龙办公室》, 出演“潮男老板”形象。 郑州晚报记者 崔迎

今年, 唐骏推出首部职场人生自传《我还年轻, 我还可以重新出发》, 分享自己的20年职场风云和50年人生感悟。

此书爆料了唐骏所亲历的众多商业内幕, 以及与比尔·盖茨、柳传志、任正非、陈天桥、陈发树等商界名流之间的趣闻轶

事。在书中, 唐骏首次系统地讲述了“学历门”事件, 详细披露了“学历门”的起因、经过和结尾, 并做了认真的自我反思和总结, 还原一个真实的唐骏。

唐骏说, 下个月他还将投资拍摄搞笑微电视剧《乌龙办公室》, 并与《非你莫属》中

“毒舌”走红的美女职场达人葛晓非搭档出演。在《乌龙办公室》中, 唐骏扮演的男二号戏份不少, 所饰角色将全盘颠覆他以往成熟稳重的Boss定位, 为此他还彻底颠覆了自己的造型, 尤其是劲爆的发型, 将呈现出一个新时代职场中不

走寻常路的潮男老板形象。唐骏还透露, 会继续拍摄之前因工作原因耽误下来的职场电影《你行我素》, 该片和《乌龙办公室》一样, 将出现新书《我还年轻, 我还可以重新出发》中的一些情节。对于未来电影市场, 唐骏设计出全新的

“颠覆性模式”: 电影看完好看才付费, 不好看可以直接走人。正是如此, 他的电影邀请到李彦宏、俞敏洪、冯仑、马云、冯仑、潘石屹等人来“客串”。不过, 对于他的电影“颠覆性模式”, 唐骏笑言冯小刚导演劝他“别乱来”。