

为2014年举办郑州航展做准备 上街区组团参加 中国国际通用航空大会

10月17日~19日,郑州市政府副秘书长李庆忠,上街区区长宋洁及市直部门和区直单位50余人组团赴西安参加中国国际通用航空大会,并考察西安阎良国家航空高技术产业基地。

考察团一行首先到蒲城机场观看了通航大会飞行表演和

飞行器静态展。观看结束后考察团一行又到西安阎良国家航空高技术产业基地进行考察,并参观了阎良航空科技大厦、西安三角航空科技有限责任公司、陕西金宇航空科技有限责任公司等航空企业。最后,考察团到西安绿地笔克会展中心参观了通航大会航空器材

展,并与啸鹰、海茵茨、中航工业等30多家企业进行了深入洽谈。

此次考察振奋人心,进一步统一思想,加强了对西安通用航空发展、航展举办等先进经验的学习,为2014年郑州航展的举办做好了准备。

记者 杨宜锦 文/图



75岁童话顽童 孩子们的“心灵鸡汤” 尹中禾退休10余年创作17部童话,已出版5部

“黑猩猩不偷懒,挑起扁担把活干!”这是尹中禾在他的处女作《走动的山峰》中的一段童言妙语。李显文



青年时代爱做梦

尹中禾出生于一个普通的农民家庭,童年和少年时代,他都是在乡村度过的,爱做梦的他总是把自己想象成自然界中的花草树木、鸟兽虫鱼在自然界奔

讲童话里的真善美

尹中禾现居住在上街区如意街社区,由于身体不方便,他大部分时间都是在家里伏案写作,将脑子里想象出来的童话故事用文字呈现在纸上。从退休到现在一共创作了17部童话,除了《走动的山峰》,他还于今年9月份出版了四部儿童童话:《金星探秘》、《魔法博士》、《世界第一》、《童话人》,开

生病仍坚持创作

2006年,尹中禾患病,腿部行走不是很利索,但他仍然坚持自己的童话创作“腿不利索,但手还好嘛!哈哈!我会坚持创

走。到了青年时代,他仍然有着纯朴犹如儿童般的心性,并且爱上了童话文学。没事时写写小故事、小诗歌成为他业余的爱好!尹中禾告诉记者:“退休后

创阿多米传奇童话系列儿童读物。

尹中禾说:“写作童话一个原因是对自己小时候爱做梦、爱幻想的记录,另一个原因是我发现中国人自己写的童话非常少,我们的小朋友们读的大多是外国翻译过来的童话故事,因此就想尝试把自己梦中的童话世界记录下来,给小朋友们讲童话世界里

作,写出小朋友们喜欢的故事来!”

七旬已过,八旬快来的“童话爷爷”仍然能这么积极向上,

我是郑州市上街区铝厂职工学校的一名教师,1999年退休后就在家专心创作。1999年7月出版了处女作《走动的山峰》,受到了小读者们的喜爱。”

的真善美,假恶丑。”

就像《童话人》里的阿多米,带给人一个个美妙的童话,用童话向小朋友们传播友爱,赞颂劳动,散发辉煌,追求光明,痛斥丑陋;富于寓意、哲理、童真、童趣和诗意。这些童话般的语言,既陶冶了少儿的情操,还开发了少儿的智慧。是少年们爱读,大人们首选的儿童读物。

不懈坚持,是年青一代应该学习的榜样!用他的正能量鼓励着小朋友们,用他的童话故事带领着他们畅游奇妙多彩的世界。

上街区地税局 “税务秘书” 服务企业

“真没想到,我们企业刚落户上街区,地税局的秘书同志就来了,帮我们办证照,还送来了《税务指南》等书籍。”鸿雁物流公司的老板说。

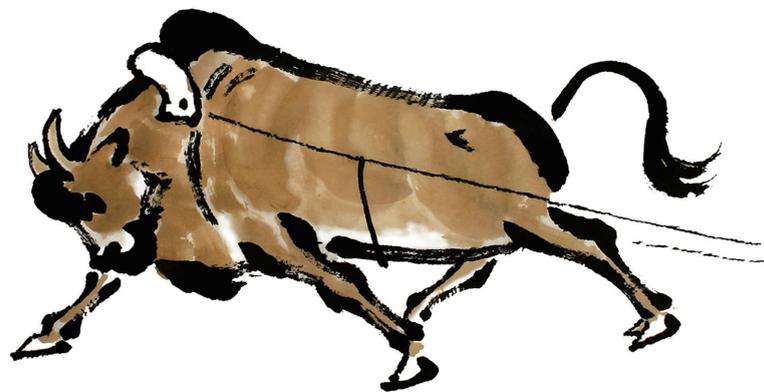
上街区地税局为了改善税收环境,对几十家新企业和重点税源配备了“税务秘书”。这些秘书不同以往的税收管理员,而是由主管局长和精通业务的骨干组成,从企业投资签约起全程“一对一”跟踪服务,及时了解企业的经营状况和纳税需求,帮助纳税人释疑解惑,有针对性地进行纳税辅导。“税务秘书”每走进一户企业,认真听取纳税人意见,了解纳税人的心声,针对纳税人反映的问题,认真采取措施整改,有效地保障了纳税人的合法权益。

胡玉凯 陈坛

“讲文明树新风”公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

中国梦 牛精神



铁骨响铮铮
奋蹄自有神
我是中国牛
天地任我耕
陈与香
二〇一三年六月